

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "VESPUCCI COLOMBO"

Documento del 15 Maggio

Classe Quinta E - Indirizzo: ...LOG.....
Anno Scolastico 2024/2025

Rif. O.M n. 67 del 31 marzo 2025



Sede di via Chiarini



Sede P.zza Vigo



Sede Via S. Gaetano

INDICE

1. INFORMAZIONI GENERALI

2. PROFILO DELLA CLASSE

2.1 Consiglio di classe

2.2 Iter formativo della classe

2.3 Profilo in uscita

2.4 Caratteristiche generali della classe

2.5 Andamento didattico disciplinare

2.6 Metodologie didattiche adottate

3. COMPETENZE PROGRAMMATE E LIVELLI DI APPRENDIMENTO

3.1 Griglia di corrispondenza giudizio - voto

3.2 Criteri di valutazione concordati dal Consiglio di classe

3.3 Criteri di attribuzione dei crediti

4. PROGRAMMI DISCIPLINARI

5. PERCORSO PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (PCTO)

6. CLIL

7. EDUCAZIONE CIVICA

8. DIDATTICA ORIENTATIVA

9. AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

10. PROGETTI E ATTIVITÀ INTEGRATIVE

11. GRIGLIE DI VALUTAZIONE PER L'ESAME E SIMULAZIONI

12. MATERIALI UTILI PER L'ESAME DI STATO

13. CONCLUSIONI

14. ELENCO ALLEGATI

1. INFORMAZIONI GENERALI

Nome dell'Istituto: Istituto di Istruzione Superiore “Vespucci-Colombo”

Indirizzo sede principale: via Chiarini 1 Livorno

Tempi del percorso formativo: A.S. suddiviso in quadrimestri

L'Istituto d'Istruzione Superiore “A. Vespucci – C. Colombo”, nei suoi 150 anni di storia, ha necessariamente attraversato molte modifiche formali e sostanziali. Avviato come sezione di “Commercio, Amministrazione e Ragioneria” dell'Istituto di Marina Mercantile nel lontano 1863, ha acquisito successivamente fisionomia autonoma nel 1921, per trasformarsi in Istituto Tecnico Commerciale nel 1933. Dal 1937 al 1971 ha ospitato la sezione per Geometri e dal 1968 prevede un Corso Serale Statale Commerciale. Occupa l'attuale sede in Via Chiarini dal 1928.

Questo breve excursus storico rende ragione del radicamento dell'Istituto nella città di Livorno, dove per lungo tempo esso ha rappresentato un polo formativo da cui sono emersi i quadri del terziario del territorio; ancora adesso, l'Istituto può vantare tra i suoi iscritti la quarta generazione dei primi alunni: intere famiglie legate nella consuetudine della frequenza della stessa scuola sono un riconoscimento significativo e gratificante. Nel recente passato, la diversificazione dell'offerta formativa nel distretto scolastico livornese aveva determinato una progressiva flessione nel numero degli iscritti, ma a partire dal 2007 la situazione è radicalmente mutata e la scelta degli alunni in uscita dalla scuola media è tornata a privilegiare il nostro Istituto. Questo risultato può essere ascritto ad un'attività di orientamento efficace e stimolante che ha consentito una nuova visibilità sul territorio e ad una politica scolastica basata sulla innovazione didattica e organizzativa (sito web interattivo, registro elettronico, classi 2.0) e sullo stretto rapporto con il contesto territoriale attraverso percorsi di alternanza scuola lavoro, stage internazionali e tirocini formativi. Inoltre nel 2011, nell'ambito della politica di dimensionamento della rete scolastica provinciale e in accordo con il riordino della scuola secondaria di secondo grado, è confluito nell'Istituto Vespucci, in aggiunta agli indirizzi esistenti, anche l'indirizzo Turistico, prima attivo presso l'Istituto “B. Buontalenti”.

Dall'anno scolastico 2010/11 l'offerta formativa dell'Istituto che prevedeva gli indirizzi IGEA, Mercurio e ITER, è stata ampliata con il nuovo triennio Economia dei Sistemi Logistici Integrati, che risponde in maniera specifica alle esigenze del contesto territoriale di riferimento. In realtà si tratta di una curvatura attuata, a partire dall'indirizzo Mercurio (oggi SIA), sulle materie tipiche di indirizzo, ai sensi del DPR 275/99. La recente riforma ha trasformato l'Istituto da Tecnico Commerciale in Tecnico Economico (ITE). Attualmente l'offerta formativa dell'Istituto copre tutta l'offerta formativa del settore tecnico-economico: sono infatti presenti per gli indirizzi Amministrazione Finanza e Marketing (AFM), Sistemi Informativi Aziendali (SIA), Relazioni Internazionali per il Marketing

(RIM), Economia dei Sistemi Logistici Integrati (Logistica) e Turismo e dall'a.s. 24/25 è presente il percorso quadriennale con una classe prima

Dall'anno scolastico 2011/2012 all'ITC "Amerigo Vespucci" è stato inoltre associato l'IPSC - Liceo Artistico ad Indirizzo Grafica "C. Colombo", per la costituzione di un IIS (Istituto di Istruzione Superiore), che rappresenta il polo di istruzione tecnico-professionale per il settore economico e dei servizi nella città di Livorno. L'IPC-Liceo artistico "C. Colombo" opera sul territorio livornese da oltre 50 anni ed è stato punto di riferimento per l'istruzione professionale negli indirizzi aziendali e turistici. Nell'ultimo decennio l'Offerta Formativa si è ampliata e differenziata, anche in sintonia con la legge di riordino dell'istruzione superiore di secondo grado.

Attualmente nell'ambito degli indirizzi relativi al professionale oltre al tradizionale indirizzo per i Servizi Commerciali, sono attivi dall'anno scolastico 2012/2013 la specializzazione in Operatore del Benessere con gli indirizzi Estetica e Acconciatura e dall'anno scolastico 2014/2015 la specializzazione Servizi Socio Sanitari. Per il settore liceale è presente il Liceo artistico con l'indirizzo di Grafica.

L' IIS Vespucci Colombo vanta anche una consolidata presenza nell'ambito dell'educazione degli adulti offrendo una proposta didattica di tipo modulare, strutturata in base alle esigenze di flessibilità degli adulti studenti lavoratori. Il corso serale presenta un triennio completo dell'indirizzo del settore tecnico economico "Sistemi Informativi Aziendali" e un triennio professionale dell'indirizzo "Servizi Socio Sanitari". In collaborazione con CPIA l'Istituto gestisce il corso del Monoennio Serale sia per l'indirizzo SIA (Sistemi Informativi Aziendali) sia per l'indirizzo Servizi Socio Sanitari che permette l'accesso ai rispettivi trienni.

Infine, ultimo ma non per importanza, bisogna menzionare l'insegnamento presso la Casa Circondariale di Livorno, con cui l'IIS "Vespucci" contribuisce al progetto di recupero sociale dei detenuti, consentendo l'accesso all'istruzione superiore

Attualmente l'Istituto ha quattro sedi di operatività, con laboratori ed aule speciali idonee alle esercitazioni per le discipline di indirizzo.

2. PROFILO DELLA CLASSE

2.1 Consiglio di Classe:

Docente	Materia	Classe 3	Classe 4	Classe 5
B. L.	Religione	X	X	X
C.C.	Lingua e Lett. Italiana, Storia	X	X	X
F.A.	Scienze Mot. E Sportive	X	X	X
L.M.	Economia Aziendale Trasporti			X
G.M.	Lab. Informatica e Log	X	X	X
P.A.	Economia Politica e Merc.			X
P.C.	Diritto	X	X	X
P.R.C.	Sostegno			X
V.A.	Matematica	X	X	X
V.C.	Informatica e Logistica	X	X	X
Z.G.	Inglese	X	X	X

Docenti che non hanno mantenuto la continuità:

Docente	Materia	Classe 3	Classe 4
B.S.	Spagnolo		X
F.E.	Spagnolo	X	
G.G.	Economia Aziendale Trasporti	X	X
G.R.	Sostegno	X	X
P.C.	Economia Politica e Merc.	X	X

2.2 Iter formativo della classe

Classe terza	Inseriti nella classe n. 18	
	Promossi: 15	Non promossi: 3
Classe quarta	Inseriti nella classe n. 13	
	Promossi: 13	Non promossi:
Classe quinta	Inseriti nella classe n. 14	
	Promossi:	Non promossi:

2.3 Profilo in uscita

Il Corso “SIA – Logistica” è finalizzato alla formazione di una figura professionale esperta in problemi di economia aziendale e di informatica gestionale, dotata di una cultura generale adeguata alle esigenze della vita socio-professionale attuale. Il profilo professionale in uscita è in grado di fornire le competenze necessarie per favorire e stimolare l’innovazione tecnologica, gestire il sistema informativo aziendale, valutare e ottimizzare i software applicativi in base alle specifiche esigenze delle realtà aziendali. In particolare il corso approfondisce gli aspetti relativi alla funzione logistica, alla gestione delle aziende operanti nel settore logistico, dei trasporti e dei traffici marittimi, analizzando il flusso fisico e documentale inerente la catena di fornitura.

Il perito commerciale programmatore formato da questo corso ha pertanto acquisito conoscenze e competenze nella gestione dei processi aziendali sotto il profilo economico, giuridico, organizzativo, contabile e informatico.

Le competenze acquisite gli consentono di:

- operare all'interno del sistema informativo aziendale, di tipo informatizzato, per favorirne la gestione e per contribuire ad apportarne le necessarie modifiche;
 - sapersi orientare all'interno di software applicativi esistenti, esprimere su di essi motivati giudizi di merito e saper individuare le modifiche da apportare per adeguarli alle specifiche e mutevoli esigenze dell'azienda in cui opera;
 - analizzare e risolvere i principali problemi interni all'azienda;
-

-
- gestire in modo adeguato i rapporti fra l'azienda e l'ambiente in cui essa opera, per proporre anche soluzioni a problemi specifici;
 - analizzare situazioni e rappresentarle con modelli funzionali ai problemi e alle risorse tecnologiche disponibili;
 - utilizzare metodi, tecniche contabili ed extra-contabili per una corretta rilevazione, rappresentazione e interpretazione dei fenomeni gestionali, avvalendosi anche di strumenti informatici e telematici;
 - documentare adeguatamente il proprio lavoro;
 - partecipare al lavoro organizzato, in particolare al lavoro di gruppo;
 - comunicare efficacemente, utilizzando appropriati linguaggi tecnici;
 - affrontare i cambiamenti aggiornandosi e ristrutturando le proprie conoscenze.

Questo corso, così come gli altri indirizzi dell'Istituto, è strettamente collegato al mondo produttivo attraverso incontri con esperti, visite aziendali, tirocini internazionali, stage linguistici e di alternanza scuola-lavoro.

Le competenze acquisite gli consentono di:

- operare all'interno del sistema informativo aziendale, di tipo informatizzato, per favorirne la gestione e per contribuire ad apportarne le necessarie modifiche;
 - sapersi orientare all'interno di software applicativi esistenti, esprimere su di essi motivati giudizi di merito e saper individuare le modifiche da apportare per adeguarli alle specifiche e mutevoli esigenze dell'azienda in cui opera;
 - analizzare e risolvere i principali problemi interni all'azienda;
 - gestire in modo adeguato i rapporti fra l'azienda e l'ambiente in cui essa opera, per proporre anche soluzioni a problemi specifici;
 - analizzare situazioni e rappresentarle con modelli funzionali ai problemi e alle risorse tecnologiche disponibili;
 - utilizzare metodi, tecniche contabili ed extra-contabili per una corretta rilevazione, rappresentazione e interpretazione dei fenomeni gestionali, avvalendosi anche di strumenti informatici e telematici;
 - documentare adeguatamente il proprio lavoro;
 - partecipare al lavoro organizzato, in particolare al lavoro di gruppo;
-

-
- comunicare efficacemente, utilizzando appropriati linguaggi tecnici;
 - affrontare i cambiamenti aggiornandosi e ristrutturando le proprie conoscenze.

Questo corso, così come gli altri indirizzi dell'Istituto, è strettamente collegato al mondo produttivo

Quadro orario

Il quadro orario, modificato per adeguarlo al profilo professionale dell'esperto in Logistica, è il seguente:

Orario settimanale:	Classe 3a	Classe 4a	Classe 5a
Lingua e letteratura italiana	4	4	4
Storia	2	2	2
Lingua inglese	3	3	3
Seconda lingua comunitaria	2	2	-
Matematica	3	3	3
Informatica e sistemi logistici	4 (2 di lab.)	5* (2 di lab.)	5 (2 di lab.)
Economia aziendale e dei trasporti	5(1 di lab.)	6 (1 di lab.)	7(1 di lab.)
Diritto	3	3	2
Economia politica e dei mercati	3	2	3
Scienze motorie e sportive	2	2	2
Religione/Materia alternativa	1	1	1
Totale	32	32	32

Classe 4a : * di cui 1 ora in compresenza con Lingua Inglese

2.4 Caratteristiche generali della classe:

I dati della classe

N° alunni iscritti	N° alunni frequentanti	M	F	Alunni L. 104
14	14	13	1	1

Iter formativo della classe

Classe terza	Sono stati inseriti nella classe n. 18 alunni (18 provenienti dalle varie seconde, 4 alunni ripetenti, 1 inserito)		
	Numero alunni: 18		
	Promossi: 15	Non promossi: 3	Trasferiti: 2
Classe quarta	Numero alunni: 13		
	Promossi: 13	Non promossi: 0	Trasferiti:
Classe quinta	E' stato inserito nella classe n. 1 alunno		
	Numero alunni attuali: 14		

3.3 - Preparazione e formazione della classe

La classe 5^E Log è costituita da 14 alunni, di cui n. 1 femmina e n. 13 maschi. Il gruppo classe ha subito variazioni numeriche durante il triennio, passando dai 18 elementi presenti in 3^a agli attuali 14, con inserimento di uno studente in quinta. Il gruppo classe si caratterizza per la presenza di un alunno BES 104, uno studente BES L.170/2010 e Studente Atleta di alto livello, due studenti BES III fascia, per i quali sono stati predisposti nell'arco del triennio i relativi P.E.I , P.D.P e P.F.P (si rimanda agli allegati).

Nel secondo biennio, dove ancora è previsto l'insegnamento della seconda lingua straniera, gli alunni hanno frequentato le lezioni di lingua spagnola.

Il profitto della classe si attesta mediamente intorno alla sufficienza, evidenziando anche nell'ultimo anno, per qualcuno in particolare, difficoltà di rendimento.

La classe si presenta tuttavia matura e coesa nell'affrontare il percorso quotidiano. Indubbio il supporto reciproco, fuori e dentro la scuola. Il clima della classe, gradevole e collaborativo, sarebbe apparso ottimale per sviluppare un'attività didattica proficua e intensa, tuttavia così non si può dire sia sempre stato, o perlomeno non con tutte le discipline.

3.4 - Informazioni sul corpo docenti

Per quanto riguarda la componente docenti, si può evidenziare una certa stabilità per l'intero triennio per i docenti di Lingua e Letteratura Italiana, Storia, Lingua Inglese, Matematica, Informatica, Laboratorio e IRC, mentre è mancata la continuità per alcuni docenti delle discipline tecniche. La docente di Economia Aziendale e la docente di Economia Politica e dei Mercati seguono gli studenti solo dal corrente anno scolastico (in terza e in quarta vi era stata continuità da parte di altri docenti). La docente di Diritto, assente per motivi personali, è stata sostituita dalla supplente nella prima settimana di maggio. Il Tutor PCTO è cambiato ogni anno.

3.5 - Comportamento della classe

Sotto il profilo comportamentale la classe è corretta sia con i docenti che con i compagni. Non sempre adeguato è stato il rispetto delle consegne.

3.6 – Rapporto scuola - famiglie

- Ricevimenti settimanali in orario antimeridiano;
- Due ricevimenti pomeridiani in occasione delle valutazioni interperiodali
- Invio di comunicazioni tramite il registro elettronico ai genitori o agli studenti stessi, se maggiorenni, per segnalare situazioni di apprendimenti non sufficienti.

Il Consiglio di classe ha posto in essere tutte le strategie previste dalla normativa

per l'inclusione al fine di favorire il coinvolgimento di tutti gli studenti con BES presenti nella classe.

I docenti delle singole discipline hanno predisposto modalità di verifica, sia scritte che orali, idonee a garantire a ciascun alunno con BES la piena espressione del proprio potenziale, nel rispetto delle differenze di stile cognitivo e tenendo conto delle difficoltà individuali. Le verifiche sono state sempre concordate con gli alunni, con ampio anticipo, e, laddove necessario, si è proceduto ad una frammentazione dei contenuti delle verifiche sommative.

I docenti hanno curato anche il rispetto dei tempi di lavoro, a seconda delle esigenze e delle modalità produttive degli studenti.

La valutazione si è avvalsa, quando necessario, di griglie differenziate. Si ritiene di poter affermare di aver coerentemente tenuto in considerazione le diversità e le problematiche emerse nel percorso di studi e di aver cooperato con gli alunni con BES e con le loro famiglie al fine di gestirle e superarle nel migliore dei modi.

2.5 Andamento didattico e disciplinare:

Le modalità di recupero e potenziamento effettuate sono state condivise con il resto dell'Istituto, secondo quanto stabilito dal Collegio dei docenti. Nel mese di febbraio, gli studenti hanno effettuato una settimana di recupero in itinere per tutte le discipline.

2.6 Metodologie didattiche adottate:

Il CDC ha utilizzato strategie didattiche di diversa natura: lezioni frontali, di gruppo, riassuntive, esercitazioni, dibattiti di approfondimento. Le verifiche orali sono state di carattere individuale, quelle scritte sono state spesso precedute da attività di ripasso e approfondimento. Si è cercato di rendere familiari agli alunni i linguaggi specifici delle singole discipline, di spiegare il lessico e correggere sistematicamente i vocaboli usati impropriamente. Accanto all'attività più prettamente curricolare, i docenti hanno cercato di favorire negli alunni la partecipazione responsabile e costruttiva alle opportunità di confronto, conoscenza e analisi della realtà offerta dalla scuola per l'inserimento dell'individuo nella società. Si è cercato di dare costante attenzione alla progressione nell'apprendimento, all'impegno e alla partecipazione al dialogo educativo, allo sviluppo delle capacità di analisi, comprensione, applicazione in contesti diversi, al potenziamento delle capacità di elaborazione e del senso critico, nonché al comportamento dello

studente nel sistema scuola. I docenti hanno anche provato a stimolare negli alunni le capacità di autovalutazione attraverso la correzione motivata degli elaborati, per promuovere in loro una migliore consapevolezza delle proprie capacità, dei propri limiti e del processo formativo. Si è provveduto anche ad individuare strategie di didattica differenziata per gli alunni con BES (vedi documentazione riservata), per i quali sono stati prodotti, attuati e verificati nel corso del secondo biennio e dell'ultimo anno i relativi PDP e PEI.

3. COMPETENZE PROGRAMMATE E LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LEGENDA	
Non acquisita	1
Parzialmente acquisita	2
Acquisita	3
COMPETENZE PROGRAMMATE	
	LIVELLO
1. Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le Carte internazionali dei diritti umani.	2
2. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici e tecnologici.	2
3. Cogliere i principali collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.	2
4. Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.	2
5. Riconoscere come gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, ambientali ed artistici determinino diverse organizzazioni economiche, sociali e culturali.	2
6. Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione nel settore professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi.	3
7. Utilizzare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua	2

comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.	
8. Riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo.	3
9. Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.	2
10. Utilizzare adeguate strategie per affrontare situazioni problematiche, nei loro aspetti teorici e applicativi elaborando opportune soluzioni.	2
11. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.	3
12. Analizzare le conseguenze delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.	2
13. Identificare e applicare le metodologie e le tecniche di base della gestione per progetti.	2
14. Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali possibilmente anche in lingua straniera.	2
15. Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.	3
16. Riconoscere la complessità dei sistemi economici cogliendo le trasformazioni che si verificano nello scorrere del tempo e nella diversità dei paesi esistenti.	2
17. Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.	2
18. Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.	2
19. Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.	2
20. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi contabili	2
21. Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.	2

22. Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.	2
23. Riconoscere all'interno del mercato le caratteristiche dei prodotti finanziari.	2
24. Individuare e comprendere le caratteristiche e gli effetti delle varie politiche economiche e finanziarie in ambito nazionale ed internazionale e operare un confronto che metta in luce le principali diversità.	2

3.1 Griglia di corrispondenza giudizio-voto

I docenti del Consiglio di classe hanno fatto riferimento, in generale, alla seguente griglia di corrispondenza tra voti in decimi e un giudizio sul grado di acquisizione delle competenze in termini di abilità e conoscenze, adattandola alle specificità delle singole discipline

VOTO IN DECIMI	GIUDIZIO CORRISPONDENTE
9-10	Ha ottime e generalizzate competenze nella disciplina. Possiede conoscenze ampie, complete e approfondite. Sa applicare correttamente le conoscenze. Effettua con disinvoltura analisi e sintesi, senza incontrare alcuna difficoltà di fronte ai problemi complessi. Sa rielaborare le sue conoscenze con numerosi spunti personali in un'esposizione fluida e lessicalmente appropriata.
8	Ha buone competenze nella disciplina. Possiede conoscenze abbastanza complete e approfondite. Sa applicarle senza errori né imprecisioni ed effettua analisi abbastanza approfondite. Sintetizza correttamente e produce valutazioni personali e autonome. Usa un linguaggio chiaro ed esauriente.
7	Ha discrete competenze nella disciplina. Possiede conoscenze che gli consentono di non commettere errori nell'esecuzione dei compiti complessi. Sa effettuare analisi, anche se con qualche imprecisione, ed ha autonomia nella sintesi. Usa un linguaggio idoneo all'argomento.
6	Ha sufficienti competenze nella disciplina. Pur possedendo

	conoscenze non molto approfondite, non commette errori nell'esecuzione di compiti semplici. Sa applicare le sue conoscenze ed è in grado di effettuare analisi parziali, con qualche errore. E' impreciso nell'effettuare sintesi, ma ha qualche spunto di autonomia. Possiede una terminologia accettabile, ma un'esposizione poco fluente.
5	Possiede modeste competenze nella disciplina. Denota conoscenze non molto approfondite e commette qualche errore nella comprensione. Nell'applicazione e nell'analisi commette errori non gravi. Non possiede autonomia nella rielaborazione delle conoscenze, cogliendone solo parzialmente gli aspetti essenziali. Usa un linguaggio non sempre appropriato, commettendo qualche errore che però non oscura il significato.
4	Le sue competenze nella disciplina sono molto limitate. Possiede conoscenze frammentarie e superficiali, commettendo spesso errori nell'esecuzione dei compiti semplici e nell'applicazione. Ha difficoltà nell'analizzare e nel sintetizzare le proprie conoscenze, mancando di autonomia. Si esprime in maniera poco corretta, rendendo spesso oscuro il significato del discorso.
1-3	Le sue competenze nella disciplina sono inadeguate. Possiede conoscenze frammentarie e superficiali, commettendo errori gravi nell'esecuzione dei compiti semplici e nell'applicazione. Non riesce a condurre analisi con correttezza e non sa sintetizzare le proprie conoscenze, mancando del tutto di autonomia. Si esprime con grande difficoltà, commettendo errori che oscurano il significato del discorso.

3.2 Criteri di valutazione concordati dal Consiglio di Classe

La valutazione degli esiti è stata effettuata sulla base di criteri comuni, coerenti con la programmazione d'Istituto, tenuto conto che tutte le materie concorrono alla formazione culturale e personale dello studente. In particolare, il Consiglio di classe ha tenuto conto dei seguenti elementi:

- comportamento
- frequenza
- impegno individuale

-
- partecipazione al dialogo educativo
 - metodo di studio
 - competenze acquisite

3.3 Criteri di attribuzione dei crediti

Il credito scolastico è attribuito in relazione alla media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale ed è individuato nell'ambito delle bande di oscillazione indicate nelle tabelle ministeriali. A tal fine si tiene conto, oltre che della media dei voti, la frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno e la partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari e integrative, nonché eventuali crediti formativi. Per quanto riguarda l'attribuzione dei crediti formativi si fa riferimento a quanto deliberato dal Collegio docenti.

4. PROGRAMMI DISCIPLINARI

Per ogni materia, si riporta una sintesi dei contenuti svolti:

Materia 1 – ECONOMIA POLITICA E DEI MERCATI

Argomenti principali trattati:

- Ruolo dello Stato nei diversi sistemi economici.
- La proprietà e l'impresa pubblica.
- Gli strumenti della politica economica
- Le entrate pubbliche
- La spesa pubblica
- Il bilancio dello Stato

Strumenti utilizzati:

- Libro di testo
- Dispense fornite dalla docente
- Articoli di giornale reperiti su internet

Collegamenti con altre discipline:

- La crisi economica del 1929 (storia, economia aziendale, diritto, inglese)
 - Redistribuzione, principio di uguaglianza sostanziale e stato sociale (diritto ed ed. civica)
 - Principi giuridici delle imposte (diritto)
-

-
- Il bilancio pubblico e quello aziendale: differenze (ec. aziendale)
 - Principi giuridici e approvazione del bilancio (diritto)

Materia 2 – MATEMATICA

Argomenti principali trattati:

- Funzioni di due variabili, Ricerca Operativa

Metodi e strumenti utilizzati:

- Libro di testo, Lavagna interattiva
- Lezione partecipata, problem solving

Collegamenti con altre discipline:

Economia aziendale - Storia

Materia 3 – INFORMATICA

Argomenti principali trattati:

- Basi di dati: DBMS relazionali, SQL, progettazione concettuale e logica.
- Programmazione Web: HTML, PHP, integrazione con database.
- Reti e sistemi: Architettura client-server, protocolli TCP/IP.
- Processo informativo aziendale: Sistemi informativi e informatici, ERP, servizi di rete aziendali.
- Sicurezza informatica e privacy: GDPR, crittografia, malware.
- Intelligenza Artificiale: Uso critico e consapevole in ambito aziendale, impatti e rischi.

Metodi e strumenti utilizzati:

- Libro di testo, Web, AI. Uso del laboratorio.
 - Problem solving, Cooperative learning.
 - Utilizzo di ambienti di condivisione e delle funzionalità della G-suite per condividere materiali e lavori di gruppo.
-

Collegamenti con altre discipline:

Economia - Matematica – Diritto – Storia – Inglese

Materia 4 - ECONOMIA AZIENDALE

Argomenti principali trattati:

Le immobilizzazioni, il sistema informativo di bilancio, l'analisi di bilancio per indici e per flussi,

la tassazione del reddito di impresa, il controllo e la gestione dei costi di impresa, il sistema di

programmazione e controllo dei costi.

Metodi e strumenti utilizzati:

Il metodo di lavoro principale è stato quello della lezione frontale partecipata, facendo intervenire e riflettere gli studenti su casi pratici ed esempi, con l'utilizzo di documentazione e fonti normative.

Tutti gli argomenti sono stati accompagnati da esercitazioni svolte sia in forma tradizionale sia attraverso l'uso di strumenti informatici.

Sono stati forniti materiali e documenti, assegnati compiti, svolti test di verifica.

E' stata effettuata un'ora settimanale di laboratorio in compresenza con l'insegnante di laboratorio di informatica.

Collegamenti con altre discipline:

Matematica – Diritto - Inglese

Materia 5 – INGLESE

Argomenti principali trattati:

- The World of Business
 - Production and Commerce in Trade
 - Business Organisation: Types of economic Systems, Private sector, Public sector
 - International Trade: The Global Market, Trading procedures, Trade Organisations
 - Transport and Insurance: Types of transport, Transport Documents, Insurance
 - Banking and Finance: Banking System , Central Banks, Banking services, Payment Methods. Finance, Stock Exchange, crisi del '29 e Prohibition
-

-
- Globalisation: Aspects of Globalisation, Economic Globalisation, Global Sustainability
 - Marketing and Advertisement: Accenni

Metodi e strumenti utilizzati:

Tutti gli argomenti sono stati trattati approfonditamente in tutti gli aspetti, traendo materiale da Internet (video), da libri del settore di Logistica e da altri libri di testo del Commercio.

Collegamenti con altre discipline:

Economia – Informatica – Diritto - Storia

Materia 6 – ITALIANO

Argomenti principali trattati:

La letteratura dell'Italia unita

L'età del positivismo e la letteratura d'impronta realistica

La nascita della poesia "moderna" in Francia

La stagione del Decadentismo

La nascita della poesia novecentesca

Modernismo e Avanguardie storiche

Gli autori della rottura in Italia

Focus su alcuni aspetti centrali della letteratura italiana del pieno e del secondo Novecento

Metodi e strumenti utilizzati:

libri di testo, altri testi (non presenti nel manuale), schede e documenti condivisi sul registro e/o consultati on line; video-documentari (in particolare: documentari della Rai, e non solo, sugli autori)

Collegamenti con altre discipline:

Storia, Diritto ed Economia Politica, Educazione civica e Didattica Orientativa

Materia 7 – STORIA

Argomenti principali trattati:

L'Italia umbertina

La società di massa

L'età giolittiana

La prima Guerra Mondiale

La pace instabile

La rivoluzione russa

I totalitarismi: il fascismo

La crisi del '29

I totalitarismi: stalinismo e nazismo

La Seconda Guerra Mondiale

Il secondo dopoguerra e l'Italia repubblicana

Percorso sintetico dei principali temi tra secondo Novecento e Anni Duemila nel mondo e in Italia

Metodi e strumenti utilizzati:

Lezione frontale partecipata in varie modalità (con utilizzo di spunti, immagini, video), lavori in gruppo peer-to-peer svolti a casa e esposti dagli alunni, utilizzo delle risorse multimediali. Importanza data alla dimensione culturale, concettuale e alla curvatura dell'indirizzo della classe.

Collegamenti con altre discipline: Italiano, Diritto ed Economia Politica, Inglese, Informatica, Educazione civica e Didattica Orientativa

Materia 8 – DIRITTO

Argomenti principali trattati:

- Nozione di stato ed elementi costitutivi
- Forme di stato e di governo
- Gli organi costituzionali: il Parlamento

Strumenti utilizzati:

- Libro di testo
-

-
- Dispense fornite dalla docente

Collegamenti con altre discipline:

Storia - Economia aziendale

Materia 9 – SCIENZE MOTORIE

Argomenti principali trattati:

Esercitazioni con carico di lavoro sub-massimale per un tempo prolungato,

Esercitazioni con movimenti di escursione ampia nell'ambito del normale raggio di movimento articolare, Libera ideazione di percorsi e circuiti a tempo,

Test Motori

Trekking Cittadino

Esercitazioni complesse dei principali sport individuali:

Badminton, Tennis tavolo

Conoscenza della teoria e dei regolamenti di due sport individuali

Conoscenza della terminologia degli sport proposti

Esercitazioni complesse dei principali sport di squadra:

Pallavolo, Pallacanestro, Calcio a 5

Conoscenza della teoria e dei regolamenti di due sport di squadra

Conoscenza dei fondamentali (individuali e di squadra), della tecnica, le tattiche dei giochi praticati

Conoscere la struttura e le regole degli sport affrontati e il loro aspetto educativo e sociale.

Conoscere la dimensione etica, sociale, estetica ed ambientale della pratica sportiva

Conoscenza delle modalità della comunicazione verbale e non, e le possibili interazioni fra linguaggi espressivi e altri contesti;

Conoscenza dei protocolli vigenti rispetto alla sicurezza e al primo soccorso degli specifici infortuni

Metodi e strumenti utilizzati:

La metodologia si è basata sull'organizzazione di attività di “problem-solving”, sulla continua indagine e sulla individuazione e correzione, anche autonoma, dell'errore.

Nell'apprendimento delle tecniche esecutive dei gesti sportivi, è stato adottato il metodo globale-analitico- globale. Per quanto riguarda la pratica degli sport è stato utilizzato principalmente il metodo ludico-sportivo operando in modo tale da portare l'allievo ad una cosciente osservazione dei propri limiti e delle proprie possibilità. Lo spirito competitivo è stato mantenuto nei limiti di un corretto e leale confronto, teso all'affermazione delle proprie capacità più che al superamento di quelle dei compagni.

La progettazione, verificati i livelli di partenza, è stata finalizzata a colmare eventuali lacune nella formazione di base, e successivamente a valorizzare le potenzialità di ciascuno studente.

Materia 10 – RELIGIONE CATTOLICA

Argomenti principali trattati:

- Libertà e responsabilità: il bene e il male.
- La persona è un'unità a più dimensioni quali corpo e spirito. Libertà e scelta con l'apporto della teologia cristiana.
- La vita e il mistero: etica della vita
- La dignità dell'uomo nel diritto naturale e nella prospettiva cristiana
- Etica delle relazioni e la dottrina sociale della Chiesa Cattolica
- La relazione con l'altro come fondamento essenziale della persona e i diritti fondamentali affermati nella dottrina sociale della Chiesa

Metodi e strumenti utilizzati:

- Brevi lezioni frontali in un continuo dialogo con gli studenti
 - letture dal libro di testo con commento ed analisi critica con finalità di apprendimento interattivo
 - documenti del Magistero, strumenti audiovisivi.
-

Collegamenti con altre discipline:

Storia – Italiano - Diritto

5. PERCORSO PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (PCTO)

Aziende/enti coinvolti:
Progetto Unicredit: Start Up your Life
Internet Festival Pisa
Corso base sulla sicurezza
Terminal Crociere
Incontro 'Soft Skills'
Incontri Spedizioniere Doganale
Centro Impiego
Porto Aperto
Incontro 'Il porto delle donne'
Neri Servizi Marittimi
Madrelingua inglese e spagnola
UniPi orienta
Progetto Social Media
Hangar Creativi di Via Carlo Meyer
Teams for Steam
Incontro Social Media Management "Dipendenza digitale e rischi connessi"
Progetto Erasmus
Spedizioniere doganale
Convegno: il sistema innovativo e ricerca econ. del mare
Progetto 'In testa la sicurezza'
Orientamento Post Diploma
Visita Agenzia delle Dogane
Spettacolo Moby Prince
Smart Future Academy
Progetto Mareuropa
Orientamento Universitario
Incontro Avis
Compilazione del CV
Conoscere il lavoro
Visita Interporto Toscano
Agenzia Generali
Visita al Silos
Weschool NoPressure

Durata complessiva del percorso: 326 ore (comprehensive delle ore Erasmus)

Attività principali svolte:

Capacità di adeguarsi a situazioni nuove.

Capacità di comprendere spiegazioni teoriche/indicazioni operative.

Autonomia nel lavoro e capacità di lavorare in gruppo.

Capacità d'iniziativa/creatività

Capacità di analizzare e risolvere i problemi

Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche in riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

Discriminare tra le modalità espressive della lingua italiana e della lingua inglese e della seconda lingua straniera in base alle esigenze comunicative nei vari contesti sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici

Individuare ed accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali

Il Consiglio di classe ritiene di poter affermare che le attività svolte hanno visto il raggiungimento degli obiettivi per tutti gli studenti della classe. Si ricorda inoltre che alcuni studenti sono stati impegnati in attività di mobilità all'estero: progetto ERASMUS (formazione a scuola e stage all'estero).

6. CLIL

Il modulo CLIL affrontato dalla classe ha avuto come tema centrale l'Intelligenza Artificiale. È stata un'opportunità per gli studenti di approfondire un argomento molto attuale dell'informatica utilizzando la lingua inglese, lingua d'origine di gran parte del lessico tecnico del settore. Questo ha permesso agli studenti di constatare direttamente, attraverso ricerche online, quanto sia fondamentale possedere competenze linguistiche solide per muoversi nel mondo dell'informatica e delle professioni ad essa collegate.

Il percorso si è svolto interamente in inglese e ha previsto l'utilizzo di:

- Risorse online
 - Discussioni strutturate e guidate
-

Valutazione

I criteri di valutazione hanno incluso:

- Partecipazione attiva
- Capacità di comprendere i concetti trattati
- Produzione orale e scritta
- Correttezza nell'uso della terminologia tecnica e della lingua inglese

Competenze acquisite

- Comprensione e utilizzo del linguaggio tecnico in lingua inglese
- Conoscenze di base su temi attuali e rilevanti per l'ambito informatico

7. EDUCAZIONE CIVICA

Per quanto concerne Ed.civica, si rimanda al percorso disciplinare allegato.

8. DIDATTICA ORIENTATIVA

Ad arricchimento del percorso formativo, il consiglio di Classe ha dedicato le seguenti ore:

Disciplina	ore	Attività
Italiano	2	incontro avis
	1	riflessioni su Incontro Social Media Management
	2	prog. Lanterne Magiche, film I cento passi di M. T. Giordana
	2	film Buongiorno, notte di M. Bellocchio
Economia Aziendale	4	l'attività aziendale finalizzata al raggiungimento di un risultato economico positivo nell'ambito della situazione socio economico attuale
Informatica	1	discussione sulla professione di data scientist
	2	Weschool NoPressure
	1	discussione sulla violazione dei dati personali
	1	Agenzie Generali
Scienze Motorie	1	prog. Lanterne Magiche, film I cento passi
Matematica	4	prog. Lanterne Magiche, film Iddu
Inglese	2	The world of Business Le figure lavorative e le professioni
	4	Business Organisation (Sole traders, partnership , cooperatives, Franchises, Multinationals e Micromultinationals)

	Private and public sector
	International Trade
4	(Import/export, Customs e Custom officers, Incoterms e il ruolo del Freight Forwarder)
4	Marketing and advertising (il ruolo del Marketing all'interno di un'azienda)
4	Modes of Transport (il settore della logistica, le varie figure lavorative)
4	Banking and payment methods (various types of Banks, Banking services, Microcredit, ethical Banks and Finance)
TOTALE	43

Nell'ambito del Progetto "Lanterne Magiche", per Didattica Orientativa ed Educazione civica, con collegamenti con Storia e Italiano, la classe ha assistito alla proiezione, presso il Teatro-Cinema I Quattro Mori, di tre film:

Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto di Elio Petri (1970),
I cento passi di Marco Tullio Giordana (2000), e *Buongiorno, notte* di Marco Bellocchio (2003).

Essi sono stati anticipati e seguiti da un lavoro di contestualizzazione storica e critica, che hanno aiutato gli studenti a svolgere riflessioni sulla storia italiana, in particolar modo sui temi dello Stato autoritario, della mafia e degli "anni di piombo", con spunti sulla cultura giovanile, gli anni '60/'70, la letteratura e la realtà politica della cosiddetta "Prima Repubblica". Il tema della mafia è stato approfondito anche in un lavoro di Educazione civica attraverso la figura di alcuni grandi scrittori italiani.

9. AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

Le caratteristiche di originalità del percorso formativo per la 5E Log sono state ampiamente descritte nei paragrafi precedenti. Può essere utile ricordare che, a sostegno delle modalità consuete di didattica in aula, sono stati utilizzati altri siti, quali i laboratori informatici e linguistici, o addirittura sedi meno convenzionali, ma altrettanto utili alla didattica, come sale cinematografiche e teatri, dove gli studenti hanno potuto seguire proiezioni e spettacoli, anche in lingua straniera. Anche le attività di PCTO hanno spesso condotto i ragazzi/e in contesti formativi diversi dall'aula scolastica: strutture portuali e logistiche o aule universitarie e campus universitari per l'orientamento in uscita. Già da questo excursus sugli spazi si evince anche una molteplicità di strumenti didattici e formativi, anche se il ruolo principale resta affidato ai testi scolastici e al materiale multimediale con cui si supporta abitualmente la didattica in aula. I tempi del percorso sono stati prevalentemente antimeridiani, con qualche eccezione, ad esempio le attività di

formazione in biblioteca e, naturalmente, gli stage residenziali all'estero (vedi PCTO).

10. PROGETTI E ATTIVITÀ INTEGRATIVE

Esperienze Erasmus all'estero

Una parte della classe ha partecipato con profitto a esperienze Erasmus, praticando attività lavorative presso Aziende del settore logistico.

11. GRIGLIE DI VALUTAZIONE PER L'ESAME E SIMULAZIONI

Criteri di valutazione per le prove scritte e orali:

Si rinvia alle griglie di valutazione allegate per la prima prova, per la seconda prova e per il colloquio orale.

Proposte di tracce per la prima e seconda prova:

Simulazione prima prova in data 02.05:

prova suppletiva MIM as 2023-24

Simulazione seconda prova in data 05.05:

INFORMATICA

Il candidato svolga la prima parte della prova e due tra i quesiti proposti nella seconda parte.

PRIMA PARTE

SmartFly è una società che opera nell'ambito dei voli da diporto. Essa possiede una flotta di velivoli di differenti tipologie che noleggia a privati e che usa per organizzare voli turistici con i propri piloti.

La società, inoltre, gestisce una scuola di addestramento, nell'ambito della quale organizza corsi per il conseguimento della licenza di abilitazione al volo. I corsi si differenziano per il tipo di velivolo per cui si consegue l'abilitazione ed ad essi possono accedere i maggiorenni che abbiano superato una visita medica di idoneità. Ogni corso si articola in lezioni teoriche in aula e lezioni pratiche di volo tenute da istruttori abilitati, dipendenti della società. Piloti e istruttori devono effettuare visite mediche specialistiche periodiche per mantenere la validità della propria abilitazione professionale.

La società gestisce direttamente le attività relative al rapporto di lavoro dei piloti e degli istruttori con

proprio personale amministrativo. Ha inoltre stipulato un contratto in *outsourcing* per la manutenzione obbligatoria dei velivoli: le informazioni relative a tali manutenzioni vengono memorizzate nel sistema informativo della società. Si appoggia poi ad una società di marketing che cura la promozione delle sue attività utilizzando anche canali *social*.

SmartFly è anche interessata alla fidelizzazione del cliente e commissiona alla società di marketing indagini di *customer satisfaction* al fine di migliorare la qualità dei propri servizi.

Il candidato, fatte le opportune ipotesi aggiuntive:

1. Identifichi le principali aree del sistema informativo della società SmartFly e le soluzioni tecnologiche necessarie alla sua implementazione.
2. Concentrandosi poi sulla porzione del sistema informativo relativo alla scuola di addestramento, sviluppi uno schema concettuale della relativa base di dati, per gestire:
 - le tipologie di corsi offerti, con il relativo tipo di abilitazione al volo, il numero di ore di teoria e di addestramento al volo previste ed il costo;
 - i corsi effettivamente proposti, con la data di inizio e di fine ed il numero massimo di allievi;
 - i velivoli, identificati da un codice, un modello, peso massimo al decollo (MTOM) e numero dei posti;
 - gli istruttori, con i dati anagrafici, l'abilitazione posseduta e la data dell'ultima visita medica effettuata;
 - gli iscritti ai corsi, con i dati relativi ai pagamenti effettuati e la data di effettuazione della visita medica.
3. Derivi il corrispondente schema logico relazionale.
4. Sviluppi le seguenti interrogazioni espresse in linguaggio SQL:
 - a) elenco degli istruttori che hanno effettuato la visita medica negli ultimi sei mesi;
 - b) per ogni corso, il totale degli allievi iscritti.

SECONDA PARTE

I. In relazione al tema proposto nella prima parte, il sistema deve consentire alle diverse tipologie di utenti (amministrazione, corsisti, pubblico indistinto) l'accesso alle informazioni di propria pertinenza, attraverso il web o sulla Intranet aziendale. Inoltre, attraverso la Extranet, la società di manutenzione esterna deve poter registrare sul sistema gli interventi effettuati periodicamente sui velivoli di SmartFly. Il candidato discuta le problematiche generali di sicurezza coinvolte, esemplificando anche come possono essere organizzati il sistema informativo di SmartFly e gli accessi di rete per garantire queste attività.

II. In relazione al tema proposto nella prima parte, il candidato codifichi la pagina web che consente la visualizzazione dei corsi a cui è possibile iscriversi.

III. Il 2017 verrà ricordato anche come l'anno di affermazione delle cripto-valute. La moneta elettronica più famosa è sicuramente il *bitcoin*, che si basa su reti di tipo peer-to-peer, database distribuiti e sistemi di crittografia. Il candidato esponga le caratteristiche tecniche dei sistemi di crittografia asimmetrica.

IV. La crescente estensione delle reti di computer e la connessione con altri dispositivi di tipo mobile ha rafforzato l'idea di poter distribuire risorse e servizi attraverso il *cloud computing*, che ha caratteristiche, modalità di servizio e modelli di distribuzione specifici. Il candidato esemplifichi alcuni servizi *Cloud* a lui noti, ed esponga i vantaggi che tali servizi possono offrire alle aziende nell'ottica del lavoro collaborativo.

12. MATERIALI UTILI PER L'ESAME DI STATO

Informatica: Manuale autoprodotta HTML, SQL, PHP

13. CONCLUSIONI

Con la fine del quinto anno, si chiude un capitolo importante nella vita scolastica degli studenti della classe. È stato un percorso lungo e non sempre semplice, fatto di impegno, crescita personale e tante sfide affrontate insieme. Guardandosi indietro, è evidente quanto ciascuno sia cambiato, non solo dal punto di vista delle conoscenze, ma anche sul piano umano e relazionale.

In questi cinque anni, i ragazzi hanno costruito competenze tecniche solide, imparando a muoversi tra linguaggi di programmazione, database, software gestionali e sistemi informativi complessi. Allo stesso tempo, discipline come Economia Aziendale hanno permesso loro di sviluppare una visione concreta e ragionata del mondo dell'impresa, comprendendo come funzionano le realtà aziendali, quali sono le logiche economiche e i processi amministrativi e gestionali che le guidano.

Anche la conoscenza della lingua Inglese, potenziata in ottica professionale, si è rivelata un elemento fondamentale. In un mondo sempre più globalizzato e interconnesso, gli studenti hanno potuto migliorare le proprie abilità comunicative e imparare a utilizzare la lingua in contesti reali, anche legati all'ambito economico e informatico.

Le esperienze di PCTO, i progetti interdisciplinari e le simulazioni aziendali hanno completato questo percorso, offrendo la possibilità di mettere in pratica quanto appreso in classe e avvicinarsi concretamente al mondo del lavoro.

Certo, non sono mancate le difficoltà: il periodo della pandemia ha segnato una parte del loro percorso, mettendo a dura prova motivazione e spirito di adattamento. Ma proprio da questi momenti complessi la classe ha saputo trarre forza, dimostrando capacità di reagire e una crescita significativa.

Ora si apre una nuova fase. Alcuni studenti sceglieranno di proseguire con l'università, magari in ambiti come Economia, Informatica o Ingegneria gestionale, altri inizieranno a lavorare o cercheranno esperienze formative diverse. Le possibilità sono tante, e ciascuno potrà trovare la propria strada, mettendo a frutto quanto costruito in questi anni. L'importante sarà non smettere mai di imparare e di credere nelle proprie capacità.

Ai ragazzi auguriamo di affrontare con entusiasmo e coraggio il loro futuro, consapevoli di avere già un buon bagaglio alle spalle. Le basi ci sono: ora tocca a loro costruire il resto del percorso,

14. ELENCO ALLEGATI

A1- Griglie di valutazione:

- prima prova scritta;
- seconda prova scritta;
- colloquio.

A2 - Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno: si fa riferimento al relativo percorso disciplinare

A3 - Percorsi formativi delle singole discipline

A4 - Percorso PCTO

A5 - Percorso disciplinare Educazione Civica

A6 - Esempi di prove di verifica scritta, in particolare di quelle effettuate in preparazione dell'esame

Firma del Dirigente Scolastico	Firma del Coordinatore di Classe
Francesca Barone	Cristina Vezzosi

Data: 15 Maggio 2025

A1

Griglie di Valutazione

ISTITUTO VESPUCCI-COLOMBO - LIVORNO
Griglia di valutazione Prova scritta di Italiano
Tipologia A: Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Cognome e Nome _____

Classe _____

	Indicatori*	Descrittori	Punti
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo: - efficace e originale - chiaro e adeguato alla tipologia - semplice, con qualche improprietà - meccanico, poco lineare - confuso e inadeguato - totalmente inadeguato	10 8-9 6-7 4-5 3 1-2
	Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso: - ben strutturato, coerente e coeso - coerente e coeso - coerente ma con qualche incertezza - limitatamente coerente e coeso - disorganico e sconnesso - gravemente sconnesso e incoerente	10 8-9 6-7 4-5 3 1-2
Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico: - ampio e accurato - appropriato - generico, con lievi improprietà - ripetitivo e con diverse improprietà - gravemente improprio - totalmente inadeguato	10 8-9 6-7 4-5 3 1-2
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Si esprime in modo: - corretto, appropriato, efficace - corretto e appropriato - sostanzialmente corretto - poco corretto e appropriato - scorretto - totalmente scorretto	10 8-9 6-7 4-5 3 1-2
Competenze ideative e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze: - ampie, precise e articolate - approfondite - essenziali - superficiali e frammentarie - episodiche - gravemente lacunose	10 8-9 6-7 4-5 3 1-2
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni: - fondati, personali e originali - pertinenti e personali - sufficientemente motivati - non adeguatamente motivati - inadeguati - inconsistenti	10 8-9 6-7 4-5 3 1-2

ISTITUTO VESPUCCI-COLOMBO - LIVORNO
Griglia di valutazione Prova scritta di Italiano
Tipologia A: Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Competenze testuali specifiche Analisi e interpretazione di un testo letterario	Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Sviluppa le consegne in modo: - pertinente ed esauriente - pertinente e corretto - essenziale - superficiale e parziale - non pertinente - non recepite e non rispettate	10 8-9 6-7 4-5 3 1-2
	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Comprende il testo: - nella complessità degli snodi tematici - individuandone i temi portanti - nei suoi nuclei essenziali - in modo parziale e/o superficiale - in modo inadeguato - comprensione del testo inconsistente	10 8-9 6-7 4-5 3 1-2
	Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Analizza il testo in modo: - approfondito - esauriente - essenziale ma adeguato - parziale - inadeguato - analisi testuale assente e lacunosa	10 8-9 6-7 4-5 3 1-2
	Interpretazione corretta e articolata del testo	Contestualizza e interpreta in modo: - approfondito, corretto e pertinente - esauriente e pertinente - essenziale nei riferimenti culturali - superficiale - inadeguato - interpretazione testuale grav. scorretta	10 8-9 6-7 4-5 3 1-2
	PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)		____/100
	PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE		____/20

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 e relativo arrotondamento).

(*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" di cui al D.M. 1095 del 21/11/2019.

Il presidente della Commissione:

I Commissari

.....

.....

ISTITUTO VESPUCCI COLOMBO - LIVORNO
Griglia di valutazione Prova scritta di Italiano
Tipologia B: Analisi e produzione di un testo
argomentativo

Cognome e Nome _____ Classe _____

	Indicatori*	Descrittori	Punti
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo: - efficace e originale - chiaro e adeguato alla tipologia - semplice, con qualche improprietà - meccanico, poco lineare - confuso e inadeguato - totalmente inadeguato	10 8-9 ~~6~~ -7 4-5 3 1-2
	Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso: - ben strutturato, coerente e coeso - coerente e coeso - coerente ma con qualche incertezza - limitatamente coerente e coeso - disorganico e sconnesso - gravemente sconnesso e incoerente	10 8-9 ~~6~~ -7 4-5 3 1-2
Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico: - ampio e accurato - appropriato - generico, con lievi improprietà - ripetitivo e con diverse improprietà - gravemente improprio - totalmente inadeguato	10 8-9 ~~6~~ -7 4-5 3 1-2
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Si esprime in modo: - corretto, appropriato, efficace - corretto e appropriato - sostanzialmente corretto - poco corretto e appropriato - scorretto - totalmente scorretto	10 8-9 ~~6~~ -7 4-5 3 1-2
Competenze ideative e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze: - ampie, precise e articolate - approfondite - essenziali - superficiali e frammentarie - episodiche - gravemente lacunose	10 8-9 ~~6~~ -7 4-5 3 1-2
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni: - fondati, personali e originali - pertinenti e personali - sufficientemente motivati - non adeguatamente motivati - inadeguati - inconsistenti	10 8-9 ~~6~~ -7 4-5 3 1-2

ISTITUTO VESPUCCI COLOMBO - LIVORNO
Griglia di valutazione Prova scritta di Italiano
Tipologia B: Analisi e produzione di un testo
argomentativo

Competenze testuali Specifiche	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Individua tesi e argomentazioni: - in modo completo e consapevole - in modo approfondito con buona esposizione - in modo sintetico ma corretto - in modo sintetico e schematico - in modo parziale - in modo inadeguato o nullo	15 12-14 <u>9</u> -11 6-8 3-5 1-2
	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Struttura l'argomentazione in modo - chiaro, congruente e ben articolato - chiaro e congruente - sostanzialmente chiaro - spesso incongruente - incerto e/o privo di elaborazione - totalmente inadeguato	10 8-9 <u>6</u> -7 4-5 3 1-2
	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	I riferimenti culturali risultano - ampi, precisi e funzionali al discorso - corretti e funzionali al discorso - essenziali - scarsi e poco pertinenti - molto scarsi - inesistenti o completamente scorretti	15 12-14 <u>9</u> -11 6-8 3-5 1-2
	PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)		_____/100
	PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE		_____/20

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 e relativo arrotondamento).

(*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" di cui al D.M. 1095 del 21/11/2019.

Il presidente della Commissione:

I Commissari

.....

.....

Cognome e Nome _____

Classe _____

	Indicatori	Descrittori	
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo: - efficace e originale - chiaro e adeguato alla tipologia - semplice, con qualche improprietà - meccanico, poco lineare - confuso e inadeguato - totalmente inadeguato	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3 1-2
	Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso: - ben strutturato, coerente e coeso - coerente e coeso - coerente ma con qualche incertezza - limitatamente coerente e coeso - disorganico e sconnesso - gravemente sconnesso e incoerente	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3 1-2
Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico: - ampio e accurato - appropriato - generico, con lievi improprietà - ripetitivo e con diverse improprietà - gravemente improprio - totalmente inadeguato	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3 1-2
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Si esprime in modo: - corretto, appropriato, efficace - corretto e appropriato - sostanzialmente corretto - poco corretto e appropriato - scorretto - totalmente scorretto	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3 1-2
Competenze ideative e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze: - ampie, precise e articolate - approfondite - essenziali - superficiali e frammentarie - episodiche - gravemente lacunose	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3 1-2
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni: - fondati, personali e originali - pertinenti e personali - sufficientemente motivati - non adeguatamente motivati - inadeguati - inconsistenti	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3 1-2

Competenze testuali specifiche Riflessione critica di carattere espositivo- argomentati su tematiche di attualità	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Sviluppa la traccia e organizza il titolo in modo: - approfondito ed esauriente - pertinente e corretto - essenziale - essenziale ma non corretta - superficiale e parziale - totalmente non pertinente	15 12-14 <u>9-11</u> 6-8 3-5 1-2
	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Articola l'esposizione in modo: - ordinato, lineare e personale - organico e lineare - semplice ma coerente - parzialmente organico - scarsamente coerente - confuso e inadeguato	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3 1-2
	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	I riferimenti culturali risultano: - ricchi, precisi e ben articolati - corretti e funzionali al discorso - essenziali - generici e imprecisi - scarsi o poco pertinenti - quasi nulli o molto scorretti	15 12-14 <u>9-11</u> 6-8 3-5 1-2
	PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)		____/100
	PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE		____/20

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 e relativo arrotondamento).

(*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" di cui al D.M. 1095 del 21/11/2019.

Il presidente della Commissione:

I Commissari

.....

.....

ISTITUTO VESPUCCI-COLOMBO - LIVORNO
Griglia di valutazione alunni DSA - Prova scritta di Italiano
Tipologia A: Analisi e interpretazione di un testo letterario
italiano

Cognome e Nome _____ Classe _____

	Indicatori*	Descrittori	
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo: - efficace e originale - chiaro e adeguato alla tipologia - semplice, con qualche improprietà - meccanico, poco lineare - confuso e gravemente inadeguato	10 8-9 6-7 4-5 1-3
	Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso: - ben strutturato, coerente e coeso - coerente e coeso - coerente ma con qualche incertezza - limitatamente coerente e coeso - disorganico e sconnesso	10 8-9 6-7 4-5 1-3
Competenze linguistiche	Capacità di esprimersi e farsi comprendere	Si esprime in modo: - efficace - appropriato - adeguato anche se sintetico - inappropriato - completamente inadeguato	18-20 15-17 12-14 9-11 1- 8
Competenze ideative e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze: - ampie, precise e articolate - approfondite - essenziali - superficiali e frammentarie - episodiche	10 8-9 6-7 4-5 1-3
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni: - fondati, personali e originali - pertinenti e personali - sufficientemente motivati - non adeguatamente motivati - assenza di spunti critici adeguati	10 8-9 6-7 4-5 1-3
Competenze testuali specifiche Analisi e interpretazione di un testo letterario	Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Sviluppa le consegne in modo: - pertinente ed esauriente - pertinente e corretto - essenziale - superficiale e parziale - non pertinente	10 8-9 6-7 4-5 1-3
	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Comprende il testo: - nella complessità degli snodi tematici - individuandone i temi portanti - nei suoi nuclei essenziali - in modo parziale e superficiale - in minima parte	10 8-9 6-7 4-5 1-3
	Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Analizza il testo in modo: - approfondito - esauriente - essenziale ma adeguato - parziale - inadeguato	10 8-9 6-7 4-5 1-3

ISTITUTO VESPUCCI-COLOMBO - LIVORNO
Griglia di valutazione alunni DSA - Prova scritta di Italiano
Tipologia A: Analisi e interpretazione di un testo letterario
italiano

	Interpretazione corretta e articolata del testo	Contestualizza e interpreta in modo: - approfondito, corretto e pertinente - esauriente e pertinente - essenziale nei riferimenti culturali - superficiale - inadeguato	10 8-9 6-7 4-5 1-3
	PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)		____/100
	PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE		____/20

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 e relativo arrotondamento).

(*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" di cui al D.M. 1095 del 21/11/2019.

Il presidente della Commissione:

I Commissari

.....

.....

ISTITUTO VESPUCCI-COLOMBO - LIVORNO
Griglia di valutazione alunni DSA - Prova scritta di
Italiano
Tipologia B: Analisi e produzione di un testo
argomentativo

Cognome e Nome _____ Classe _____

	Indicatori	Descrittori	
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo: - efficace e originale - chiaro e adeguato alla tipologia - semplice, con qualche improprietà - meccanico, poco lineare - confuso e gravemente inadeguato	10 8-9 <u>6</u> -7 4-5 1-3
	Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso: - ben strutturato, coerente e coeso - coerente e coeso - coerente ma con qualche incertezza - limitatamente coerente e coeso - disorganico e sconnesso	10 8-9 <u>6</u> -7 4-5 1-3
Competenze linguistiche	Capacità di esprimersi e farsi comprendere	Si esprime in modo: - efficace - appropriato - adeguato anche se sintetico - inappropriato - completamente inadeguato	18-20 15-17 <u>12</u> -14 9-11 1-8
Competenze ideative e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze: - ampie, precise e articolate - approfondite - essenziali - superficiali e frammentarie - episodiche	10 8-9 <u>6</u> -7 4-5 1-3
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni: - fondati, personali e originali - pertinenti e personali - sufficientemente motivati - non adeguatamente motivati - assenza di spunti critici adeguati	10 8-9 <u>6</u> -7 4-5 1-3
Competenze testuali specifiche Analisi e produzione di un testo argomentativo	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Individua tesi e argomentazioni: - in modo completo e consapevole - in modo approfondito - in modo sintetico - in modo parziale - nullo o in modo inadeguato	15 12-14 <u>9</u> -11 6-8 1-4

ISTITUTO VESPUCCI-COLOMBO - LIVORNO
Griglia di valutazione alunni DSA - Prova scritta di
Italiano
Tipologia B: Analisi e produzione di un testo
argomentativo

	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Struttura l'argomentazione in modo: - chiaro, congruente e ben articolato - chiaro e congruente - sostanzialmente chiaro e congruente - talvolta incongruente - incerto e/o privo di elaborazione	10 8-9 <u>6</u> -7 4-5 1-3
	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	I riferimenti culturali risultano: - ampi, precisi e funzionali al discorso - corretti e funzionali al discorso - essenziali - scarsi o poco pertinenti - molto scarsi o assenti	15 12-14 <u>9</u> -11 6- 8 1-5
	PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)		____/100
	PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE		____/20

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 e relativo arrotondamento).

(*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" di cui al D.M. 1095 del 21/11/2019.

Il presidente della Commissione:

I Commissari

.....

.....

ISTITUTO VESPUCCI-COLOMBO - LIVORNO
Griglia di valutazione alunni DSA - Prova scritta di Italiano
Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di
attualità

Cognome e Nome _____ Classe _____

	Indicatori	Descrittori	
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo: - efficace e originale - chiaro e adeguato alla tipologia - semplice, con qualche improprietà - meccanico, poco lineare - confuso e gravemente inadeguato	10 8-9 6-7 4-5 1-3
	Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso: - ben strutturato, coerente e coeso - coerente e coeso - coerente ma con qualche incertezza - limitatamente coerente e coeso - disorganico e sconnesso	10 8-9 6-7 4-5 1-3
Competenze linguistiche	Capacità di esprimersi e farsi comprendere	Si esprime in modo: - efficace - appropriato - adeguato anche se sintetico - inappropriato - completamente inadeguato	18-20 15-17 <u>12-14</u> 9-11 1-8
Competenze ideative e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze: - ampie, precise e articolate - approfondite - essenziali - superficiali e frammentarie - episodiche	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 1-3
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni: - fondati, personali e originali - pertinenti e personali - sufficientemente motivati - non adeguatamente motivati - assenza di spunti critici adeguati	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 1-3
Competenze testuali specifiche	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Sviluppa la traccia e organizza il titolo in modo: - approfondito ed esauriente - pertinente e corretto - essenziale - superficiale e parziale - incompleto	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 1-3
Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Articola l'esposizione in modo: - ordinato, lineare e personale - organico e lineare - semplice ma coerente - parzialmente organico - confuso e inadeguato	15 12-14 <u>9-11</u> 6-8 1-5

ISTITUTO VESPUCCI-COLOMBO - LIVORNO

Griglia di valutazione alunni DSA - Prova scritta di Italiano

**Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di
attualità**

ISTITUTO VESPUCCI-COLOMBO - LIVORNO
Griglia di valutazione alunni DSA - Prova scritta di Italiano
Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di
attualità

	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	I riferimenti culturali risultano: - ricchi, precisi e ben articolati - corretti e funzionali al discorso - essenziali - scarsi o poco pertinenti - quasi nulli	15 12- 14 9 -11 6-8 1-5
	PUNTEGGIO TOTALE Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)		____/100
	PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE		____/20

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 e relativo arrotondamento).

(*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" di cui al D.M. 1095 del 21/11/2019.

Il presidente della Commissione:

I Commissari

.....

.....

ISTITUTO VESPUCCI-COLOMBO - LIVORNO
Griglia di valutazione Alunni ex L. 104 - Prova scritta di Italiano
Tipologia A: Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Cognome e Nome _____ Classe _____

	Indicatori*	Descrittori	
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo: - chiaro e adeguato alla tipologia - semplice, con qualche improprietà - meccanico, poco lineare - confuso e gravemente inadeguato	9-10 6-7 <u>4-5</u> 1-3
	Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso: - coerente e coeso - coerente ma con qualche incertezza - limitatamente coerente e coeso - disorganico e sconnesso	9-10 6-7 4-5 1-3
Competenze linguistiche	Capacità di esprimersi e farsi comprendere	Si esprime in modo: - appropriato - adeguato anche se sintetico - inappropriato - completamente inadeguato	16-20 12-15 9-11 1-8
Competenze ideative e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze: - approfondite - essenziali - superficiali e frammentarie - episodiche	9-10 6-7 4-5 1-3
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni: - pertinenti e personali - sufficientemente motivati - non adeguatamente motivati - assenza di spunti critici adeguati	9-10 6-7 4-5 1-3
Competenze testuali specifiche Analisi e interpretazione di un testo letterario	Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Sviluppa le consegne in modo: - pertinente e corretto - essenziale - superficiale e parziale - non pertinente	16-20 12-15 9-11 1-8
	Interpretazione corretta e articolata del testo	Contestualizza e interpreta in modo: - esauriente e pertinente - essenziale nei riferimenti culturali - superficiale - inadeguato	16-20 12-15 9-11 1-8
	PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)		____/100
	PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE		____/20

ISTITUTO VESPUCCI-COLOMBO - LIVORNO
Griglia di valutazione Alunni ex L. 104 - Prova scritta di Italiano
Tipologia A: Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 e relativo arrotondamento).

(*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" di cui al D.M. 1095 del 21/11/2019.

Il presidente della Commissione:

I Commissari

.....

.....

ISTITUTO VESPUCCI-COLOMBO - LIVORNO
Griglia di valutazione Alunni ex L. 104 - Prova scritta di Italiano
Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo

Cognome e Nome _____ Classe _____

	Indicatori	Descrittori	
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo: - chiaro e adeguato alla tipologia - semplice, con qualche improprietà - meccanico, poco lineare - confuso e gravemente inadeguato	9-10 6-8 4-5 1-3
	Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso: - coerente e coeso - coerente ma con qualche incertezza - limitatamente coerente e coeso - disorganico e sconnesso	9-10 6-8 4-5 1-3
Competenze linguistiche	Capacità di esprimersi e farsi comprendere	Si esprime in modo: - appropriato - adeguato anche se sintetico - inappropriato - completamente inadeguato	16-20 12-15 9-11 1- 8
Competenze ideative e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze: - approfondite - essenziali - superficiali e frammentarie - episodiche	9-10 6-8 4-5 1-3
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni: - pertinenti e personali - sufficientemente motivati - non adeguatamente motivati - assenza di spunti critici adeguati	9-10 6-8 4-5 1-3
Competenze testuali specifiche	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Individua tesi e argomentazioni: - in modo approfondito - in modo sintetico - in modo parziale - nullo o in modo inadeguato	16-20 12-15 9-11 1- 8
Analisi e produzione di un testo argomentativo	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	I riferimenti culturali risultano: - corretti e funzionali al discorso - essenziali - scarsi o poco pertinenti - molto scarsi o assenti	16-20 12-15 9-11 1- 8
	PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)		_____/100

ISTITUTO VESPUCCI-COLOMBO - LIVORNO
Griglia di valutazione Alunni ex L. 104 - Prova scritta di Italiano
Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo

	PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE	____/20
--	--	---------

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 e relativo arrotondamento).

(*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" di cui al D.M. 1095 del 21/11/2019.

Il presidente della Commissione:

I Commissari

.....

.....

Cognome e Nome _____

Classe _____

ISTITUTO VESPUCCI-COLOMBO - LIVORNO
Griglia di valutazione Alunni ex L. 104 - Prova scritta di Italiano
Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo

	Indicatori	Descrittori	
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo: - efficace e adeguato alla tipologia - semplice, con qualche improprietà - meccanico, poco lineare - confuso e gravemente inadeguato	9-10 6-8 <u>4-5</u> 1-3
	Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso: - coerente - coerente ma con qualche incertezza - limitatamente coerente e coeso - disorganico e sconnesso	9-10 6-8 <u>4-5</u> 1-3
Competenze linguistiche	Capacità di esprimersi e farsi comprendere	Si esprime in modo: - efficace - adeguato anche se sintetico - inappropriato - completamente inadeguato	16-20 12-15 8-11 1-7
Competenze ideative e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze: - approfondite - essenziali - superficiali e frammentarie - episodiche	9-10 6-8 <u>4-5</u> 1-3
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni: - pertinenti e personali - sufficientemente motivati - non adeguatamente motivati - assenza di spunti critici adeguati	9-10 6-8 <u>4-5</u> 1-3
Competenze testuali specifiche Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Sviluppa la traccia e organizza il titolo in modo: - pertinente e corretto - essenziale - superficiale e parziale - incompleto	16-20 12-15 8-11 1-7
	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	I riferimenti culturali risultano: - corretti e funzionali al discorso - essenziali - scarsi o poco pertinenti - quasi nulli	16-20 12-15 8-11 1-7
	PUNTEGGIO TOTALE Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)		____/100

ISTITUTO VESPUCCI-COLOMBO - LIVORNO
Griglia di valutazione Alunni ex L. 104 - Prova scritta di Italiano
Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo

	PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE	____/20
--	--	---------

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 e relativo arrotondamento).

(*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" di cui al D.M. 1095 del 21/11/2019.

Il presidente della Commissione:

I Commissari

.....

.....

Griglia di valutazione seconda prova INFORMATICA

CANDIDATO _____

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina (max 4 punti)	Contenuti disciplinari inesistenti o scarsi	1
	Contenuti disciplinari appresi in modo frammentario e disorganico	2
	Contenuti disciplinari appresi in modo parziale	3
	Contenuti disciplinari completi, approfonditi e rielaborati	4
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie/scelte effettuate/procedimenti utilizzati nella loro risoluzione (max 6 punti)	Mancata o nulla acquisizione delle competenze tecnico-professionali richieste	1
	Scarsa acquisizione delle competenze richieste	2
	Acquisizione basilare delle competenze richieste ma mancanza di capacità di analisi ed elaborazione di documenti	3
	Acquisizione delle competenze base richieste	4
	Acquisizione delle competenze tecnico-professionali sicura ma non approfondita	5
	Completa acquisizione e padronanza delle competenze tecnico-professionali richieste e ottime capacità di analisi ed elaborazione testi	6
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti (max 6 punti)	Elaborato incompleto e non rispondente alla traccia	1
	Elaborato rispondente alla traccia ma incompleto e con gravi errori nei calcoli	2
	Elaborato coerente alla traccia ma con imperfezioni e non completo	3
	Elaborato rispondente alla traccia ma privo di rielaborazione	4
	Elaborato prodotto con uso corretto dei linguaggi specifici e degli strumenti	5
	Elaborato completo, coerente e corretto	6
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici (max 4 punti)	Scarsa capacità di argomentazione, collegamento e sintesi	1
	Insufficienti capacità di argomentazione, collegamento e sintesi ed utilizzo di un linguaggio inappropriato	2
	Sufficienti capacità di argomentazione, collegamento e sintesi ed utilizzo di un linguaggio semplice ma pertinente	3
	Utilizzo di un linguaggio specifico e ottima capacità di argomentazione, collegamento e sintesi	4

TOTALE _____/20

Griglia di valutazione obiettivi minimi seconda prova INFORMATICA

CANDIDATO _____

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina (max 4 punti)	Contenuti disciplinari inesistenti	1
	Contenuti disciplinari scarsi	2
	Contenuti disciplinari appresi in modo parziale	3
	Contenuti disciplinari appresi in modo completo	4
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie/scelte effettuate/procedimenti utilizzati nella loro risoluzione (max 6 punti)	Mancata o nulla acquisizione delle competenze tecnico-professionali richieste	1
	Scarsa acquisizione delle competenze richieste	2
	Acquisizione non completa delle competenze con errori	3
	Acquisizione delle competenze minime richieste	4
	Acquisizione delle competenze tecnico-professionali sicura ma non approfondita	5
	Completa acquisizione e padronanza delle competenze tecnico-professionali richieste e capacità di analisi	6
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti (max 6 punti)	Elaborato incompleto e non rispondente alla traccia	1
	Elaborato rispondente alla traccia ma incompleto e con errori.	2-3
	Elaborato coerente alla traccia ma con imperfezioni	4
	Elaborato prodotto con uso corretto dei linguaggi specifici e degli strumenti	5
	Elaborato completo, coerente e corretto	6
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici (max 4 punti)	Scarsa capacità di argomentazione, collegamento e sintesi	1
	Insufficienti capacità di argomentazione, collegamento e sintesi ed utilizzo di un linguaggio inappropriato	2
	Sufficienti capacità di argomentazione, collegamento e sintesi ed utilizzo di un linguaggio semplice ma pertinente	3
	Utilizzo di un linguaggio specifico e capacità di argomentazione, collegamento e sintesi	4

TOTALE _____
/20

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Live lli	Descrittori	Punti	Punteg gio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

A3

Percorsi formativi delle singole discipline

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

A.S. 2024/25 Classe 5E LOG Disciplina: ITALIANO Prof. C. C.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI (descrivere dettagliatamente specificando il livello di approfondimento dei singoli contenuti, ed eventualmente il tempo complessivo, in ore, dedicate al singolo contenuto disciplinare, comprensivo delle prove di valutazione/verifica).

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI		
<i>Titolo del modulo</i>	<i>Contenuti</i>	<i>Livelli di approfondimento: ottimo/buono/discreto /suff/solo cenni</i>
<i>La letteratura dell'Italia unita</i>	Quadro generale (la cultura postunitaria); la Scapigliatura (temi, autori e opere principali) e la cultura <i>bohémien</i> tra Francia e Italia: Praga, i fratelli Boito, Tarchetti (con trama di <i>Fosca</i>); Carducci e il classicismo; Verdi e il melodramma; la letteratura d'evasione e per l'infanzia. <u>TESTI:</u> Emilio Praga, <i>Preludio</i> Arrigo Boito, <i>L'alfier nero</i> Giosue Carducci, <i>Traversando la Maremma toscana</i> Carlo Collodi, <i>Pinocchio e gli ammonimenti del Grillo-parlante</i>	Livello: buono
<i>L'età del positivismo e la letteratura d'impronta realistica</i>	Cenni sulla tradizione del realismo francese; positivismo e Seconda rivoluzione industriale; Zola, il romanzo sperimentale e il Naturalismo francese; il Verismo italiano: Verga (vita, opere, poetica), trame de <i>I Malavoglia</i> e <i>Mastro-don Gesualdo</i> <u>TESTI:</u> Émile Zola, "<i>La fame di Gervaise</i>" (da <i>L'assommoir</i>) Giovanni Verga, <i>Fantasticherie</i> Id., <i>La lupa</i> Id., <i>Cavalleria rusticana</i> Id., Prefazione a <i>I Malavoglia</i> Id., "<i>La partenza di 'Ntoni e l'affare dei lupini</i>" (id.),	Livello: buono

	Id., <i>“Il naufragio della Provvidenza”</i> (id.), Id., <i>Libertà</i>	
<i>La nascita della poesia “moderna” in Francia</i>	La rivoluzione baudelairiana: i <i>Fiori del Male</i> e i poemetti in prosa, realismo e modernità di Baudelaire; gli sviluppi della poesia francese: i “poeti maledetti”; Verlaine, Rimbaud, Mallarmé; <u>TESTI:</u> Charles Baudelaire, <i>Apostrofe Al Lettore</i> Id., <i>L’albatro</i> Id., <i>Corrispondenze</i> Id., <i>Spleen</i> (IV) Id., <i>Perdita d’aureola</i> Paul Verlaine, <i>Canzone d’autunno</i>	Livello: buono
<i>La stagione del Decadentismo</i>	Cultura della crisi, Esteti e estetismo, wagnerismo e nietzcheanesimo; apollineo e dionisiaco, Oltreuomo e Superuomo Huysmans e la nascita dell’eroe decadente (con trama di <i>À rebours</i>); d’Annunzio: vita e opere, poetica (con trama de <i>Il Piacere</i> e <i>Le vergini delle rocce</i>), letteratura e politica; Pascoli: vita e opere, la poetica del fanciullino; <u>TESTI:</u> Oscar Wilde, <i>“Una lezione di edonismo”</i> (da <i>Il ritratto di Dorian Gray</i>) Giovanni Pascoli, <i>Lavandare</i> , Id., <i>Temporale</i> Id., <i>Arano</i> Id., <i>X agosto</i> Id., <i>Il lampo</i> Id., <i>Il pesco</i> Id., <i>Il gelsomino notturno</i> Id., estratti da <i>Italy</i> Gabriele d’Annunzio, <i>“Un destino eccezionale...”</i> (da <i>Il Piacere</i>) Id., <i>Le città del silenzio: Pisa</i> Id., <i>Le stirpi canore</i> Id., <i>Meriggio</i> Id., <i>Stabat nuda Aestas</i>	Livello: buono

<i>La nascita della poesia novecentesca</i>	Il crepuscolarismo; Corazzini e l'anti-poesia; la grande innovazione di Gozzano (vita, opere, poetica); <u>TESTI:</u> Guido Gozzano, estratti da <i>La Signorina Felicita</i> (vv. 1-24, 73-114, 265-326) Id., estratti da <i>L'amica di nonna Speranza</i> (sez. I e V) Id., <i>Le golose</i> Id., <i>Cocotte</i>	Livello: buono
<i>Modernismo e Avanguardie storiche</i>	L'arte come libertà e sperimentazione; Futurismo, Espressionismo, Dadaismo e Surrealismo; la crisi del romanzo; Proust: la trama generale della <i>Recherche</i>; Joyce e il flusso di coscienza; <u>TESTI:</u> Filippo Tommaso Marinetti, estratti da <i>Zang Tumb Tumb</i> (esempi grafici) Marcel Proust, "<i>E tutt'a un tratto il ricordo...</i>" (da <i>Dalla parte di Swann</i>) Franz Kafka, "<i>La metamorfosi di Gregor Samsa</i>" (da <i>La metamorfosi</i>) James Joyce, "<i>La coscienza accesa di Molly</i>" (da <i>Ulisse</i>)	Livello: sufficiente
<i>Gli autori della rottura in Italia</i>	Pirandello: vita e opere, la poetica dell'umorismo, vita e forma, le maschere; trame di <i>Quaderni di Serafino Gubbio operatore</i> e <i>Uno, nessuno e centomila</i>; Svevo: vita e opere, l'inetto, la psicanalisi; trame di <i>Una vita</i>, <i>Senilità</i> e <i>La coscienza di Zeno</i> <u>TESTI:</u> Luigi Pirandello, "<i>L'arte umoristica</i>" (da <i>L'umorismo</i>), Id., <i>La giara</i> Id., <i>Il treno ha fischiato</i> Id., <i>Il fu Mattia Pascal</i> (LETTURA INTEGRALE) Id., "<i>Il naso</i>" (da <i>Uno, nessuno e centomila</i>) Id., "<i>La logica dei pazzi</i>" (da <i>Enrico IV</i>)	Livello: buono

	Italo Svevo, Prefazione da <i>La coscienza di Zeno</i>; Id., <i>Il fumo</i> (id.) Id., “<i>La pagina finale</i>” (id.)	
<i>Gli sviluppi della poesia</i>	Cenni sull’ermetismo; Ungaretti: vita, opere e poetica; le innovazioni metriche e stilistiche; la centralità di Montale (vita, opere, poetica e sviluppi, i legami con Eliot - il correlativo oggettivo); <u>TESTI</u>: Giuseppe Ungaretti, <i>Il porto sepolto</i> Id., <i>I fiumi</i> Id., <i>San Martino del Carso</i> Id., <i>Mattina</i> Id., <i>Soldati</i> Id., <i>Veglia</i> Eugenio Montale, <i>Meriggiare pallido e assorto</i> Id., <i>Spesso il male di vivere...</i> Id., <i>La casa dei doganieri</i> Id. <i>Ho sceso, dandoti il braccio...</i>	Livello: discreto
<i>Focus su alcuni aspetti centrali della letteratura italiana del pieno e del secondo Novecento</i>	Cenni sugli autori principali; Neorealismo, persistenza della tradizione, sperimentazione e “Postmoderno”; intellettuali e letteratura impegnata: l’esempio di Pasolini (vita, opere, pensiero) e Calvino (con cenni sulle opere principali e trama di <i>Se una notte d’inverno un viaggiatore</i>) <u>TESTI</u>: Cesare Pavese, “<i>I sensi di colpa di Corrado di fronte alla guerra</i>” (da <i>La casa in collina</i>) Giuseppe Tomasi di Lampedusa, <i>Il gattopardo</i> (LETTURA INTEGRALE) Italo Calvino, <i>L’avventura di due sposi</i> (affrontato dopo la simulazione della prova d’esame) Pier Paolo Pasolini, estratto da <i>Il PCI ai giovani!</i> Id., <i>Supplica a mia madre</i> (confronto con: Giorgio Caproni, <i>Ultima preghiera</i>) Id., “<i>La dittatura del consumismo</i>” (<i>Acculturazione e acculturazione</i>, da <i>Scritti corsari</i>)	<i>Svolgimento nell’ultimo mese di lezione</i>

Metodo di lavoro

Lezione frontale partecipata in varie modalità (con utilizzo di spunti, immagini, video), lavori in gruppo peer-to-peer svolti a casa e esposti dagli alunni, utilizzo delle risorse multimediali.

Importanza data alla dimensione culturale e concettuale.

Materiali di lavoro

Testi adottati : *Zefiro 4.1 e 4.2*

Autorei Terrile-Biglia-Terrile

Edizione: Paravia

Altro: altri testi (non presenti nel manuale), schede e documenti condivisi sul registro e/o consultati on line; video-documentari (in particolare: documentari della Rai, e non solo, sugli autori); visione film collegati agli argomenti di Italiano (per Didattica Orientativa e lavori di Educazione civica per il Prog. Lanterne Magiche, in particolare: *Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto* di E. Petri e *I cento passi* di M. T. Giordana)

Attività di recupero e di approfondimento

Recuperi in modalità di gruppo e peer-to-peer.

Approfondimenti: lavori di ricerca.

Strumenti di valutazione

Verifiche orali e scritte.

Orali: valutazione dell'acquisizione di: linguaggio appropriato, contenuti esaustivi e capacità logico-enunciativa nonché di confronti e collegamenti intertestuali e interdisciplinari. Simulazione del colloquio orale mediante immagine/documento di partenza.

Scritti: secondo griglie dipartimentali.

Valutazioni personalizzate e valorizzazione dei progressi individuali.

Competenze disciplinari acquisite:

La classe, pur unita nel comune interesse verso le sollecitazioni didattiche e gli spunti riflessivi offerti dalle lezioni e dagli argomenti trattati, ha mostrato una sensibile eterogeneità nei risultati raggiunti al proprio interno. Competenze:

1. Padronanza media della lingua italiana.
2. Acquisizione degli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario.
3. Consapevolezza delle relazioni tra letteratura e le altre discipline.
4. Coscienza della dimensione storica e sociale della letteratura come strumento di indagine e rappresentazione della realtà umana.

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

A.S. 2024/25

Classe 5E LOG

Disciplina: STORIA

Prof. C. C.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI (descrivere dettagliatamente specificando il livello di approfondimento dei singoli contenuti, ed eventualmente il tempo complessivo, in ore, dedicate al singolo contenuto disciplinare, comprensivo delle prove di valutazione/verifica).

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI		
<i>Titolo del modulo</i>	<i>Contenuti</i>	<i>Livelli di approfondimento: ottimo/buono/discreto /suff/solo cenni</i>
<i>Integrazione del programma della classe quarta: L'Italia umbertina</i>	L'autoritarismo di Crispi; il fallimento dell'impresa coloniale; le proteste dei lavoratori; il fenomeno dell'emigrazione	Livello: discreto
<i>La società di massa</i>	Le innovazioni tecnologiche; la Belle Époque e lo stile Liberty; fordismo e taylorismo; il darwinismo sociale; l'Europa a inizio '900	Livello: buono
<i>L'età giolittiana</i>	La linea politica di Giolitti e le riforme; l'industria e le condizioni del Sud; il Patto Gentiloni; la conquista della Libia	Livello: buono
<i>La prima Guerra Mondiale</i>	Le cause e lo scoppio della guerra; dalla guerra-lampo alle trincee; i fronti (occidentale, turco, orientale); l'Italia: neutralisti e interventisti, l'entrata in guerra e il fronte italiano; le armi della guerra; l'intervento degli USA e i 14 punti di Wilson; il ritiro della Russia; la fine della guerra	Livello: buono
<i>La pace instabile</i>	La Conferenza di Parigi e il Trattato di Versailles, la fine degli imperi e la nascita di nuovi Stati; la Società delle Nazioni; l'Italia e la "vittoria mutilata"; la spartizione dei paesi arabi	Livello: buono
<i>La rivoluzione russa</i>	La crisi dell'impero russo e i soviet; la rivoluzione di febbraio '17 e il regime democratico; la rivoluzione d'ottobre e il colpo di Stato bolscevico; la guerra civile e il comunismo di guerra; la dittatura del PCUS e il	Livello: buono

	ridimensionamento dei soviet; la NEP; l'avvento di Stalin	
<i>I totalitarismi: il fascismo</i>	L'emergere della classe media; i partiti di massa e il "biennio rosso"; l'occupazione di Fiume; i Fasci di combattimento e lo squadristo; la marcia su Roma, il governo Mussolini e lo Stato autoritario; l'assassinio di Matteotti; le "leggi fascistiche", lo Stato totalitario ('imperfetto') e la repressione dell'antifascismo; i Patti Lateranensi; propaganda e consenso; la politica economica; la guerra di Libia, l'Impero, l'autarchia e il progetto corporativo	Livello: buono
<i>La crisi del '29</i>	<i>American way of life</i> e i "ruggenti anni '20"; liberismo e protezionismo; il crollo di Wall Street; la Grande depressione e gli effetti in Europa; Roosevelt e il New Deal, Keynes e la socialdemocrazia	Livello: discreto
<i>I totalitarismi: stalinismo e nazismo</i>	Lo stalinismo: le "purghe" e il Terrore, il collettivismo, i piani quinquennali e la crescita industriale; la Germania di Weimar tra crisi economico-sociale e aiuti finanziari; le radici culturali del nazismo; Hitler e il partito nazionalsocialista; l'escalation elettorale e le tappe della "nazificazione" della Germania; la questione ebraica	Livello: buono
<i>La Seconda Guerra Mondiale</i>	La guerra di Spagna, il conflitto europeo, l'inerzia delle democrazie e l'avvicinamento dell'Italia alla Germania; le tappe dell'espansionismo tedesco; il Patto Molotov-von Ribbentrop; l'inizio della guerra: la guerra-lampo tedesca, la divisione della Francia; l'entrata in guerra dell'Italia e la guerra d'Africa; la Battaglia d'Inghilterra e l'attacco tedesco all'URSS; gli USA: la preparazione all'intervento e la Carta Atlantica; Pearl Harbor e	Livello: discreto

	l'entrata in guerra; la Shoà e il genocidio ebraico; la Battaglia di Stalingrado; la svolta del '43: lo sbarco in Sicilia, la caduta di Mussolini, l'8 settembre, il governo Badoglio, la RSI e la Resistenza; lo sbarco in Normandia e la sconfitta nazista; le bombe atomiche e la resa del Giappone	
<i>Il secondo dopoguerra e l'Italia repubblicana</i>	Il bilancio della guerra; l'ONU, le due superpotenze, i nuovi confini europei; l'egemonia statunitense: Bretton Woods (1944), il Piano Marshall; i due blocchi e la "guerra fredda"; l'Italia: i nuovi partiti; repubblica e Costituzione; il centrismo; il "boom" economico; il centro-sinistra	Livello: in svolgimento
<i>Percorso sintetico dei principali temi tra secondo Novecento e Anni Duemila nel mondo e in Italia</i>	Decolonizzazione; Stato d'Israele e conflitto in Palestina; Unione Europea; conflitti principali (Corea, Vietnam); distensione; destalinizzazione; Sessantotto; Italia: "strategia della tensione", terrorismo e "anni di piombo", compromesso storico, crisi della politica; l'89: "crollo" del Muro di Berlino e disgregazione del sistema comunista; Italia: "tangentopoli" e "Mani pulite", "seconda repubblica"; età attuale: globalizzazione e neoliberismo; imprese multinazionali, crisi degli Stati	livello: cenni (da svolgere nell'ultimo periodo come <i>focus</i> tematici)

Metodo di lavoro

Lezione frontale partecipata in varie modalità (con utilizzo di spunti, immagini, video), lavori in gruppo peer-to-peer svolti a casa e esposti dagli alunni, utilizzo delle risorse multimediali.
 Importanza data alla dimensione culturale, concettuale e alla curvatura dell'indirizzo della classe.

Materiali di lavoro

Testi adottati : *Una storia per il futuro 3. Il Novecento e oggi* (e 2 per la parte finale del precedente a.s.)
 Autore: Vittoria Calvani
 Edizione: Mondadori
 Altro: risorse multimediali. + Visione film collegati agli argomenti di Italiano (per Didattica Orientativa e lavori di Educazione civica per il Prog. Lanterne Magiche, in particolare: *Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto* di E. Petri, *I cento passi* di M. T. Giordana e *Buongiorno, notte* di M. Bellocchio)

Attività di recupero e di approfondimento

Recuperi in modalità di gruppo e peer-to-peer.
 Approfondimenti: lavori di ricerca.

Strumenti di valutazione

Verifiche scritte (prove semistrutturate, temi) e orali

Competenze disciplinari acquisite:

La classe ha mostrato una generale buona disposizione verso la materia e gli argomenti; permane tuttavia tra gli alunni una situazione di eterogeneità dei risultati. Competenze:

1. Comprendere le relazioni tra eventi storici su larga scala e su scala locale.
2. Confrontare le istituzioni del passato con quelle attuali.
3. Organizzare una ricerca o un percorso di studio nell'ambito delle tematiche affrontate.
4. Utilizzare correttamente e intenzionalmente il lessico disciplinare per comprendere e/o strutturare una comunicazione.
5. Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici dell'approccio storico per porsi con atteggiamento critico nei confronti della realtà, dei suoi fenomeni e dei suoi problemi.
6. Correlare conoscenza storica e sviluppi socio-economici dei campi tecnico-professionali di riferimento.

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

A.S. 2024/2025

Classe: 5E LOG

Disciplina: Diritto

Prof.ssa L. S.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

<i>Lo Stato</i>	• Nozione • Elementi costitutivi: popolo territorio e sovranità	Sufficiente
<i>Stato e Costituzione</i>	• Forme di stato e forme di governo in generale • Origine, caratteri e struttura della Costituzione repubblicana • Analisi e commento dei Principi Fondamentali della Costituzione;	Sufficiente
<i>Organizzazione costituzionale dello stato italiano</i>	Il Parlamento: • I sistemi elettivi principali • Composizione delle Camere • Le prerogative dei parlamentari • Organizzazione interna: cenni • Funzioni • La procedura di approvazione delle leggi ordinarie Il Governo¹: • Composizione • Formazione • Funzioni • La responsabilità penale dei suoi componenti • Il rapporto di fiducia tra Parlamento e Governo • Funzione normativa Il Presidente della Repubblica²: • Ruolo • Elezioni, carica e supplenza • I poteri • La responsabilità politica • La responsabilità penale La Corte Costituzionale³: • Composizione	

¹ Il seguente argomento si propone di essere svolto eventualmente nei giorni a venire.

² Il seguente argomento si propone di essere svolto eventualmente nei giorni a venire.

³ Il seguente argomento si propone di essere svolto eventualmente nei giorni a venire.

	• Le funzioni della Corte • il giudizio di costituzionalità di una legge	
--	---	--

Metodo di lavoro

Lezione frontale e lezione partecipata, in presenza.

Materiali di lavoro

Testi adottati : Dal caso alla norma vol. 3 (classe quinta)
Autore: Capiluppi
Edizione: Tramontana
Altro: Dispense fornite dalla docente.

Attività di recupero e di approfondimento

- Lezioni con spazi dedicati al ripasso e al chiarimento di argomenti già affrontati in precedenza.
- Elaborazione di risposte guidate ai quesiti posti dal docente.

Strumenti di valutazione

Prove orali di tipo formativo e sommativo. La valutazione è stata espressa in decimi tenendo conto sia dell'acquisizione dei contenuti richiesti sia della capacità logico-espositiva e di sintesi dell'allievo/a in correlazione al raggiungimento degli obiettivi.
La valutazione finale ha tenuto conto anche della capacità ed impegno evidenziate dall'allievo/a.

Competenze disciplinari acquisite:

Premettendo che la docente che si occupa di redigere il seguente documento è subentrata al termine dell'anno scolastico, si può semplicemente riportare quanto è stato possibile constatare. Gli alunni hanno mostrato volontà ed impegno diversificati: parte della classe ha evidenziato una buona capacità di adattamento e fattiva collaborazione con l'insegnante, altra parte ha invece mostrato attenzione modesta e impegno personale altalenante.
È stato possibile svolgere solo una parte del programma inizialmente previsto a causa della discontinuità didattica riscontrata.
I contenuti risultano per quanto possibile acquisiti, con risultati apprezzabili, pur senza punte di eccellenza.

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE**Classe: 5E LOG****a.s. 2024/2025****Disciplina: Economia Aziendale e dei Trasporti****Prof.ssa M.L.****CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI**

Titolo del modulo	Contenuto disciplinare sviluppato	Livelli di approfondimento: ottimo/buono/discreto /sufficiente/solo cenni
Modulo 1 Le imprese industriali: • Immobilizzazioni • Redazione del bilancio	▪ Le modalità di acquisizione delle immobilizzazioni: acquisto, costruzioni interne, leasing ▪ Le manutenzioni ordinarie e incrementative ▪ La dismissione delle immobilizzazioni ▪ Aspetti contabili relativi alle immobilizzazioni e riflessi sul bilancio ▪ Le principali scritture di assestamento ▪ Il sistema informativo di bilancio ▪ La struttura del bilancio nelle aziende industriali e i conti tipici ▪ I principi di redazione del bilancio secondo il Codice Civile ▪ I principi contabili nazionali, i principi contabili IAS/IFSR ▪ Redazione del bilancio in forma ordinaria e abbreviata ▪ La revisione legale del bilancio	Buono

Modulo 2 L'analisi di bilancio	L'analisi di bilancio per indici ▪ Scopi e fasi dell'analisi per indici ▪ La riclassificazione finanziaria della situazione patrimoniale ▪ La riclassificazione del conto economico a valore aggiunto ▪ Analisi della situazione patrimoniale e finanziaria (margini, indici di composizione e di correlazione fonti impieghi, leverage) ▪ L'analisi della situazione economica (ROI, ROE, ROS, ROD, Incidenza della gestione extra-caratteristica, Rotazione del capitale investito) ▪ Report L'analisi di bilancio per flussi ▪ Fondi e flussi ▪ Rendiconto finanziario delle variazioni di liquidità ▪ Report	Buono
---	---	-------

Modulo 3 La tassazione del reddito d'impresa	▪ Dal reddito di bilancio al reddito fiscale: la determinazione della base imponibile IRAP la determinazione della base imponibile IRES ▪ Aspetti fiscali relativi a: - ammortamenti immobilizzazioni materiali - manutenzioni e riparazioni - svalutazione crediti - plusvalenze patrimoniali	Buono
Modulo 4 Il controllo e la gestione dei costi di impresa	I costi e la contabilità analitica ▪ Il sistema informativo direzionale ▪ La contabilità analitica: oggetto e scopi ▪ Le principali classificazioni dei costi ▪ La metodologia del calcolo dei costi di prodotto: ▪ Il full costing con riparto dei costi su base unica aziendale e su base multipla aziendale ▪ Il direct costing e il margine di contribuzione ▪ Break-even analysis ▪ Problemi di scelta aziendale: make or buy, accettazione di un ordinativo, eliminazione di un prodotto.	Buono

Modulo 5 Il sistema di programmazione e controllo nelle imprese industriali	▪ Pianificazione, programmazione e controllo ▪ La pianificazione aziendale, le fasi e le principali strategie ▪ Il Business plan e il piano di marketing ▪ Il controllo di gestione e i suoi strumenti ▪ Budget e sua articolazione, in particolare budget delle vendite, budget settoriali, budget economico generale, budget degli investimenti ▪ Il controllo budgettario e il sistema di reporting analisi degli scostamenti (solo cenni)	sufficiente
--	--	-------------

Metodo di lavoro

Il metodo di lavoro principale è stato quello della lezione frontale partecipata, cercando di far intervenire e riflettere gli studenti su casi pratici ed esempi per giungere alla generalizzazione teorica, esercitazioni, analisi di casi aziendali, (problem solving, brainstorming), uso di documentazione, lezione in laboratorio. Tutti gli argomenti sono stati accompagnati da esercitazioni svolte sia in forma tradizionale sia attraverso l'uso di strumenti informatici (prevalentemente fogli google), sia assegnate come lavoro domestico. Nel corso dell'anno si è cercato di stimolare gli studenti all'uso di strumenti diversi quali le fonti normative, la ricerca di materiali e documenti inerenti casi reali su Internet. Sono stati forniti materiali e documenti, assegnati compiti, svolti test di verifica. E' stata effettuata un'ora settimanale di laboratorio in compresenza con l'insegnante di laboratorio di informatica.

Materiali di lavoro

Testi adottati: Futuro e impresa Up vol . 5
Autori: L. Barale – G. Ricci Edizione: Tramontana
Uso di documentazione, Codice Civile, fotocopie e/o contenuti digitali, risorse su web, casi aziendali, piattaforme digitali.

Attività di recupero e di approfondimento

Le attività di recupero si sono svolte in itinere sia con esercizi svolti in classe anche in gruppi sia con esercitazioni assegnate per casa. E' stata effettuata una settimana di fermo del programma alla fine del primo quadrimestre durante la quale sono state effettuate, in classe, alcune ore di ripasso teorico ed esercitazioni pratiche sugli argomenti oggetto del recupero. Durante tutto l'anno sono stati corretti gli esercizi assegnati come lavoro domestico con eventuale ripetizione di argomenti non compresi dagli studenti. Nel secondo quadrimestre sono state effettuate le prove per il recupero delle carenze del primo quadrimestre.

Strumenti di valutazione

Per la valutazione si sono utilizzate prove scritte di vario tipo: strutturate, semi-strutturate, analisi di casi, svolgimento di problemi anche con dati a scelta, prove orali, presentazione di lavori di gruppo. Si è sempre tenuto conto dell'impegno, della partecipazione e della progressione nell'apprendimento.

Competenze disciplinari acquisite:

Attraverso i contenuti disciplinari si è cercato di far acquisire le competenze in ambito economico-aziendale previste dalle linee guida, in particolare è stata posta attenzione sui seguenti aspetti:

- Conoscere e saper analizzare gli aspetti tecnico-gestionali e i processi tipici delle aziende industriali. Saper analizzare gli elementi che caratterizzano la loro struttura patrimoniale, comporre scritture tipiche, redigere il bilancio d'esercizio tenuto conto delle disposizioni del Codice Civile
- Saper riclassificare il bilancio d'esercizio in funzione delle analisi, conoscere e saper calcolare i principali indici e interpretarli in base ai risultati ottenuti.
- Saper cogliere le cause delle principali divergenze tra reddito di bilancio e reddito fiscale, conoscere le principali norme che regolano la determinazione del reddito fiscale e individuare le principali variazioni fiscali in aumento e in diminuzione del reddito d'impresa.
- Conoscere l'oggetto e gli scopi della COAN, saper classificare i costi e determinare le diverse configurazioni di costo. Saper rappresentare graficamente i costi fissi e i costi variabili e determinare il punto di pareggio.
- Conoscere l'articolazione del sistema di budgeting e del sistema di reporting.

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

A.S. 2024/2025 - Classe 5° sez. E LOG. Disciplina: ECONOMIA POLITICA - Prof.ssa A.G.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

Contenuto disciplinare sviluppato	unità didattiche	Livelli di approfondimento: ottimo/buono/ discreto /suff/solo cenni
<i>Economia pubblica e politica economica</i>	• Caratteri dell'attività economica pubblica • L' intervento pubblico nell'economia: evoluzione storica, ragioni e limiti • Il diverso ruolo dello stato nei diversi sistemi economici • Gli strumenti della politica economica: - la politica fiscale - la politica monetaria - la politica valutaria - la politica doganale - la politica dei redditi • Le diverse modalità dell'intervento pubblico e i diversi obiettivi della politica economica pubblica (stabilità, crescita, sviluppo sostenibile, stabilità del valore della moneta, riduzione della disoccupazione, controllo dei conti pubblici, controllo della bilancia dei pagamenti, redistribuzione) • Finanza funzionale e finanza neutrale • Le manovre di politica monetaria • Le manovre di politica tributaria • L'impresa pubblica e il regime pubblico dei beni. • La redistribuzione, promozione, stabilizzazione e sviluppo	discreto 14h
<i>La politica della spesa</i>	• Il concetto di spesa pubblica • La classificazione della spesa • Gli effetti negativi dell'eccessiva espansione della spesa pubblica • Lo stato sociale • La previdenza sociale • Le principali prestazioni previdenziali • L'assistenza sociale	discreto 10h

<i>La politica dell'entrata</i>	• Le entrate pubbliche in generale	discreto 12h
---------------------------------	------------------------------------	-----------------

	• La classificazione delle entrate pubbliche • I prezzi • I tributi : cenni sui principali tributi italiani • Le entrate pubbliche come strumento di politica economica • Gli elementi dell'imposta • I diversi tipi di imposta • I principi economici dell'imposta • I principi giuridici dell'imposta • Universalità • Uniformità • Progressività • Gli effetti microeconomici e macroeconomici dell'imposta: • Evasione fiscale • Elusione • Rimozione positiva e negativa • Traslazione • Diffusione	
--	---	--

<i>Politica economica nazionale ed integrazione Europea</i>	• L'integrazione europea e le competenze dell'Unione Europea • Dal Trattato di Maastricht al Patto di stabilità e crescita*	discreto 4h
<i>Il bilancio dello stato</i>	• Caratteri, requisiti e funzioni del bilancio: giuridica e amministrativa, economica • Il principi del bilancio dello Stato italiano • Le fasi del processo di bilancio • Principi costituzionali (art. 81 cost. e sua riforma) e norme sulla contabilità di Stato • Il bilancio annuale di previsione: formazione, approvazione, variazione ed esecuzione	discreto 6 h

	• Altri documenti di politica economico finanziaria • Il debito pubblico • Il controllo sulla gestione del bilancio	
--	---	--

Metodo di lavoro

Lezione frontale, lezione partecipata.

Materiali di lavoro

Testi adottati : Economia pubblica: un problema di scelte

Autore: Crocetti, Cernesi

Edizione: Tramontana

Dispense fornite dal docente, schemi riassuntivi dei principali principi macroeconomici, articoli di giornali specializzati, materiali reperiti sul web inerenti ad argomenti di stretta attualità

Attività di recupero e di approfondimento

- Lezioni parzialmente dedicate al ripasso e al chiarimento .
- Elaborazione di risposte guidate ai quesiti delle prove scritte che hanno provocato particolare difficoltà nell'apprendimento dei contenuti.

Strumenti di valutazione

Prove orali, sia formative che sommative, articoli di giornale, discussione guidata, lettura del testo della Costituzione, interventi di approfondimento partendo da argomenti oggetto di maggiore interesse da parte degli alunni

Competenze disciplinari acquisite:

Nel corso del primo quadrimestre è stato possibile svolgere una buona parte del programma inizialmente previsto, alcune parti invece sono state inevitabilmente sacrificate per la scarsità delle ore a disposizione, in particolare nel secondo quadrimestre, per attività quali recupero con sospensione delle attività didattiche per due settimane, Erasmus, PCTO all'estero della classe, tempi per le verifiche di recupero delle carenze, altre attività di PCTO varie, progetti Avis, Aido, con esperti del mondo del lavoro, prove Invalsi, simulazioni, corse campestri, simulazione delle prove di esame, tornei di ping pong ecc. Tutte queste ore sono state inevitabilmente sottratte al tempo dedicato alle spiegazioni, dato che non è possibile rinunciare alle verifiche, purtroppo indispensabili alla valutazione del rendimento degli alunni.

L'acquisizione delle competenze in relazione al programma svolto nella prima parte dell'anno si è mostrata difficoltosa perché richiedeva delle conoscenze relative al programma dello scorso anno scolastico che alcuni alunni avevano in parte dimenticato. Buona parte della classe ha mostrato comunque un atteggiamento di costruttiva collaborazione durante le lezioni, impegnandosi in modo apprezzabile nella comprensione degli argomenti e nella loro rielaborazione, acquisendo in alcuni casi una conoscenza organica e talora accurata degli istituti proposti. Altri alunni hanno invece dimostrato difficoltà legate all'impegno altalenante, alla complessità degli argomenti proposti, alla necessità di rielaborazione e collegamento dei contenuti, e a causa delle difficoltà espressive, rese più evidenti dalla scarsa padronanza del linguaggio tecnico specifico.

Al termine del primo quadrimestre il rendimento è stato pienamente sufficiente per la maggior parte della classe, con alcuni alunni che si sono contraddistinti per i risultati apprezzabili. I restanti alunni, si sono attestati su un livello di non sufficienza o di insufficienza.

Agli inizi del secondo quadrimestre non tutti gli studenti hanno superato le carenze del primo quadrimestre.

Allo stato attuale delle verifiche effettuate e corrette (sono in programma altre verifiche scritte e orali nelle restanti ore di lezione), complessivamente si osserva un rendimento generale nei limiti della sufficienza per la maggior parte degli alunni.: la maggior parte della classe ha raggiunto infatti risultati apprezzabili, con pochi casi marcatamente insufficienti

Va sottolineata la richiesta da parte di tutti gli alunni in difficoltà di sottoporsi a prove orali ulteriori rispetto a quelle previste dalla docente, al fine di colmare le lacune e recuperare quindi le insufficienze.

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

A.S. 2024/25 Classe 5E Informatica dei sistemi logistici Prof.ssa C.V.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI		
Titolo del modulo	Contenuti	Livelli di approfondimento: ottimo/buono/discreto /suff/solo cenni
Database – Progettazione Concettuale e Logica	Sistema Informativo e Sistema Informatico. Gestione dei sistemi informativi automatizzati tramite database. Il DataBase Management System (DBMS). La modellazione dei dati e le fasi del progetto di un Sistema Informativo Aziendale. La progettazione concettuale: entità, attributi e loro proprietà. Il concetto di chiave primaria e chiave esterna. Lo schema E/R. Molteplicità e partecipazione delle associazioni. Le regole di lettura. La progettazione logica: il mapping dello schema E/R attraverso le regole di derivazione. Vincoli di integrità referenziali.	Livello: ottimo ore: 20
Database – Progettazione Fisica – Il linguaggio SQL	Introduzione al linguaggio SQL. Linguaggio DDL, DML, DCL, DQL.	Livello: ottimo Ore: 10
Linguaggi del web: HTML	HTML: La struttura della pagina. Il concetto di tag e relativi attributi. Elenchi puntati e numerati. I principali tag. Tabelle. Link. Immagini. I form HTML. I tag: form, input, l'attributo action e method, differenza tra il metodo post e il metodo get. Gli attributi di input: type, name value. Il tag select e option.	Livello: discreto Ore: 15

Linguaggi del web: PHP	Concetti di base sull'architettura client-server Web. Il linguaggio PHP.	Livello: discreto Ore: 15
Reti	Reti di computer. Concetto di Host, Router, Switch, collegamenti wireline e wireless. Architettura client/server. Topologia di reti: logica e fisica. Topologia a stella, ad anello, a bus, a maglia. Rete internet e WWW. MAC Address. I mezzi trasmissivi. Commutazione di circuito e commutazione di pacchetto. Estensione di una rete: WAN, MAN, LAN.	Livello: buono Ore: 15
Pila ISO/OSI	Il modello ISO/OSI: i sette livelli della pila OSI. TCP/IP. Il livello applicativo (HTTP, FTP, DNS). Classi di indirizzi IP. Il protocollo DHCP per l'assegnazione automatica dell'indirizzo IP. Concetto di Gateway. Hub, Switch e Router.	Livello: buono Ore: 15
Sicurezza informatica e crittografia. Servizi web.	Sicurezza informatica. Risk Management. Tipologie di attacchi. Crittografia, simmetrica e asimmetrica VPN. DMZ. Posta elettronica certificata (PEC). Firma elettronica. Sicurezza nell'e-commerce. Cloud Computing, servizi aziendali sul cloud. Intelligenza Artificiale: concetti generali.	Livello: suff Ore: 15

Diritto informatico	La tutela giuridica del software. Il regolamento Europeo per la protezione dei dati (GDPR). AGID (Agenzia per l'Italia Digitale). SPID. Identità digitale. Codice dell'Amministrazione Digitale.	Livello: suff. Ore 10
Enterprise Resource Planning (ERP)	Definizioni e schema di massima. Concetto di Data Warehouse. CRM (Customer Relationship Management).	Livello: buono Ore 20

	Data Mining e Big Data. OLAP (OnLine Analytical Processing) e OLTP (OnLine Transaction Processing).	
IoT (Internet Of Things)	Concetti generali. Smart City e Industria 4.0.	Livello: suff. Ore 2

Metodo di lavoro

lezione frontale
 lavoro di gruppo
 uso di condivisione risorse e produzione artefatti con strumenti Google
 flipped classroom, peer education
 uso del laboratorio di informatica

Materiali di lavoro

Testi adottati

"SIAMO informatici - Volume per il 5 anno"

Autore: Piero Gallo e Pasquale Sirsi

Edizione: Minerva Scuola – ISBN: 9788829863037 – Tipo Ministeriale C

Attività di recupero e di approfondimento

Le attività di recupero si sono svolte in itinere sia con esercizi svolti in classe anche in gruppi sia con esercitazioni assegnate per casa. E' stata effettuata una settimana di fermo del programma alla fine del primo quadrimestre durante la quale sono state effettuate, in classe, alcune ore di ripasso teorico ed esercitazioni pratiche sugli argomenti oggetto del recupero. Durante tutto l'anno sono stati corretti gli esercizi assegnati come lavoro domestico con eventuale ripetizione di argomenti non compresi dagli studenti. Nel secondo quadrimestre sono state effettuate le prove per il recupero delle carenze del primo quadrimestre.

Strumenti di valutazione

Per la valutazione si sono utilizzate prove scritte di vario tipo: strutturate, semi-strutturate, analisi di casi reali, prove orali, presentazione di lavori di gruppo.
 Si è sempre tenuto conto dell'impegno, della partecipazione e della progressione nell'apprendimento.

Competenze disciplinari acquisite

- **Basi di dati:** ha sviluppato competenze nella progettazione concettuale e logica di basi di dati relazionali, utilizzando il modello E-R e applicando il linguaggio SQL per l'interrogazione e la manipolazione dei dati. Conosce le principali funzionalità dei DBMS e le modalità di gestione delle informazioni.
- **Programmazione Web:** è in grado di realizzare semplici applicazioni web mediante l'utilizzo di HTML e PHP, con particolare attenzione all'integrazione con database per la gestione dinamica dei contenuti.
- **Reti e sistemi:** comprende l'architettura client-server e i protocolli fondamentali della suite TCP/IP, acquisendo consapevolezza sul funzionamento delle reti locali e geografiche in ambito aziendale.
- **Processo informativo aziendale:** riconosce le caratteristiche e le funzioni dei sistemi informativi e informatici aziendali, compresi i sistemi ERP e i principali servizi di rete utilizzati nelle organizzazioni.
- **Sicurezza informatica e privacy:** possiede conoscenze di base relative alla sicurezza dei sistemi informatici, alla protezione dei dati personali secondo il regolamento GDPR, e ai principali strumenti di difesa da minacce informatiche (malware, crittografia, autenticazione).
- **Intelligenza Artificiale:** mostra capacità di utilizzo consapevole e critico delle tecnologie di IA, valutandone le potenzialità, i limiti e gli impatti etico-sociali nel contesto aziendale.

Le competenze sono state sviluppate attraverso metodologie attive (problem solving, cooperative learning) e l'impiego di strumenti collaborativi online, come gli ambienti della G-Suite per la condivisione di materiali e progetti di gruppo.

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

A.S. 2024/25 5E LOG Disciplina INGLESE Prof.ssa G. Z.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

TITOLO MODULO	Contenuti	<i>Livelli di approfondimento: ottimo/buono/discreto /suff/solo cenni</i>
Modulo 1 <i>-What is Logistics and Supply Chain</i> <i>-Freight Forwarding</i> <i>-Warehouse and warehouse management</i> <i>-Modes of transport</i> <i>-INCOTERMS and transport documents</i> <i>-Inflation and international trade</i>	Ripasso e consolidamento dei concetti di base della Logistica programmazione di IV	buono
Modulo 2 <i>Logistics and Supply Chain Management</i>	-Supply Chain Management, - JIT System and Lean Logistics - Inventory Control Systems -Market Pressure and Logistics Systems (materiale da All About Logistics)	BUONO Hr 20 (Ott/Nov)

Modulo 3 <i>Payment Methods</i> <i>BANKING AND FINANCE</i>	-Banking Systems, types of Banks -Banks in UK and USA -Different Methods of Payment -the Bank Transfer, The Bill of Exchange, Credit Cards FINANCE: Stock Exchange in London and NY (accenni)	BUONO HR 20 (Nov/Dic)
---	--	------------------------------

Modulo 4 TRANSPORT AND INSURANCE	-What is Insurance -Business Insurance -Insurance in International Trade -The Act of God	Buono Hr 15 (Gen)
---	---	--------------------------

	-Cargo and All Risks Insurance	
Modulo 5 GLOBALISATION	Aspects of Globalisation Advantages and Disadvantages of Globalisation Economic Globalisation Global Sustainability	Ottimo Hr 5 (Maggio)

Modulo 6 Sustainable Logistics Fair Trade	-Supply Chain Visibility -Corporate Social Responsibility -An Ethical Approach -Going Green Lost -What is Fair Trade -Microfinance and Ethical Banking	Buono Hr 5 (Apr/Mag)
Modulo 7 MARKETING AND ADVERTISING	Accenni	Buono Hr 5 Maggio
<u>EDUCAZIONE CIVICA</u>	Prohibition and “The Birth of The Mafia” il periodo del Proibizionismo negli Stati Uniti (1920-1933), impatto sociale, economico e giuridico della legge Volstead	Buono Hr 6

METODO DI LAVORO

Lezioni frontali, flipped classroom, peerwork, teamwork, project working, produzione di PPT, Debate sempre con il tentativo di favorire le competenze comunicative sia scritte che orali, l'autonomia di produzione, stimolo alla curiosità e all'acquisizione delle competenze di base.

MATERIALI DI LAVORO

Libro di testo: BEST PERFORMANCE

Autore: Alison Smith

ED: ELI

E' stato usato il libro di testo adottato, materiale da altri libri di testo (ALL ABOUT LOGISTICS E BUSINESS IN PROGRESS), fotocopie fornite dalla docente, materiale audiovisivo attinto da siti Internet dedicati alla Logistica, Film in Lingua E AUDIO del libro di testo, Video ED e da You Tube

ATTIVITA' DI RECUPERO E DI APPROFONDIMENTO

Sono state fatte periodicamente verifiche di strutturate, con domande a risposta aperta e di approfondimento dei singoli moduli nonché attività di recupero per gli alunni con difficoltà.

STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Verifiche scritte e orali, presentazioni in PPT, DEBATE

COMPETENZE

Come da tabella depositata

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

A.S. 2024/2025 Classe: VE LOG Disciplina: Matematica

Prof.ssa A.V.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

	Contenuto disciplinare sviluppato	Livelli di approfondimento: ottimo/buono/discreto o /suff/solo cenni
<i>Titolo del modulo:</i> Funzioni di due variabili	Concetto di funzioni di due variabili. Dominio Derivate parziali Massimi e minimi	Livello: Buono
<i>Titolo del modulo:</i> Ricerca Operativa	Problemi di scelta in condizioni di certezza. Introduzione alla Ricerca Operativa. Problemi di scelta in condizioni di certezza (caso continuo). Problemi di scelta tra due alternative.	Livello: Discreto

Metodo di lavoro

Lezione partecipata, problem solving.

Materiali di lavoro

Appunti, lavagna interattiva Promethean.

Attività di recupero e di approfondimento

Costante recupero e rinforzo in itinere. Pausa didattica (due settimane) dopo la fine del primo quadrimestre. Nel secondo quadrimestre sono state fissate le prove per il recupero delle carenze del primo quadrimestre.

Strumenti di valutazione

Verifiche scritte.

Competenze disciplinari acquisite da almeno una parte della classe:

Saper riconoscere funzioni e procedere alla determinazione e rappresentazione grafica del dominio. Determinazione dei punti di stasi.
Saper riconoscere vari tipi di problemi di R.O., costruire semplici modelli matematici e procedere alla risoluzione e rappresentazione grafica

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

A.S. 2024/2025 Classe 5^a E Log Disciplina: Religione Prof.ssa B. L.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

Titolo del modulo	Contenuti:	Livelli di approfondimento: ottimo/buono/discr eto /suff/solo cenni
Libertà e responsabilità: il bene e il male	a) Persona, un'unità a più dimensioni: natura istintiva, affettiva, intellettuale. Corpo e spirito in equilibrio. L'apporto della teologia cristiana. b) La coscienza morale: la legge naturale, positiva, soprannaturale c) La libertà di scegliere tra il bene e il male	Livello: Buono ore:10
La vita e il mistero: etica della vita	a) La vita diritto inalienabile e assoluto b) La vita e il suo valore etico c) Le azioni contrarie alla vita: l'aborto, l'omicidio, il suicidio, l'eutanasia, la pena di morte d) La sfida della biotecnologia	Livello: Buono Ore:8
Etica delle relazioni e la dottrina sociale della Chiesa Cattolica	a) Storia della Chiesa cattolica nei fatti più salienti del '900: i regimi totalitari e il Concilio Vaticano II. b) La dignità dell'uomo e la sua natura di creatura vertice della creazione secondo la religione cristiana. c) I diritti secondo la Costituzione e la Dichiarazione Universale dei diritti dell'Uomo. d) La relazione con gli altri secondo la prospettiva cristiana: il principio di sussidiarietà e il principio di solidarietà	Livello: in via di svolgimento

Metodo di lavoro

Brevi lezioni frontali in un continuo dialogo con gli studenti; brevi letture e schede tratte dal libro di testo, da fonti e documenti finalizzati a favorire un apprendimento interattivo su base esperienziale. Proiezioni video da internet.

Materiali di lavoro

Testi adottati : libro di testo “ Ospite inatteso”

Autore: A-A.V.V.

Edizione: Sei

Altro: schede critiche tratte da vari testi didattici- documenti del magistero- strumenti audiovisivi

Strumenti di valutazione

Prove orali formulate con domande e colloquio con gli studenti finalizzate a valutare la partecipazione e l'interesse degli stessi durante le lezioni, la loro capacità di analisi critica ed espressiva e i progressi effettuati dall'inizio dell'anno scolastico.

Competenze disciplinari acquisite:

- a) Capacità di riconoscere il valore etico della vita umana nella dignità della persona, nella libertà di coscienza, nella responsabilità verso se stessi, gli altri e il mondo.
- b) Sapersi confrontare con i problemi della vita, della sofferenza e della morte alla luce dei valori cristiani e saper distinguere i fondamenti dell'etica laica e cattolica sulla vita umana.
- c) Capacità di cogliere la valenza delle scelte morali e di valutare la dimensione religiosa come completamento e arricchimento della persona umana.

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE
A.S. 2024-25 Classe 5E LOG Disciplina: Scienze Motorie Prof. A. F.

<i>Titolo del modulo</i>	<i>Contenuti</i>	<i>Livelli di approfondimento: ottimo/buono/discreto /suff/solo cenni</i>
Modulo 1 Corpo e Movimento	Esercitazioni con carico di lavoro sub-massimale per un tempo prolungato -Esercizi con agility ladder -Esercitazioni con movimenti di escursione ampia nell'ambito del normale raggio di movimento articolare. -Libera ideazione di allenamenti specifici per lo sviluppo delle capacità condizionali in situazioni ambientali differenziate (pista di atletica, palestra, ambiente naturale) -Libera ideazione di percorsi e circuiti a tempo -Test Motori -Trekking Cittadino	livello: <i>ottimo</i> ore: 16
Modulo 2 Le attività sportive individuali	Esercitazioni complesse dei principali sport individuali: Badminton Tennis tavolo Conoscenza della teoria e dei regolamenti di due sport individuali Conoscenza della terminologia degli sport proposti	livello: <i>ottimo</i> ore: 10

Modulo 3. Le attività sportive di squadra	Esercitazioni complesse dei principali sport di squadra: Pallavolo Pallacanestro Calcio a 5 Conoscenza della teoria e dei regolamenti di due sport di squadra Conoscenza dei fondamentali (individuali e di squadra), della tecnica, le tattiche dei giochi praticati Conoscere la struttura e le regole degli sport affrontati e il loro aspetto educativo e sociale. Conoscere la dimensione etica, sociale, estetica ed ambientale della pratica sportiva	livello: <i>ottimo</i> ore: 18
Modulo 4. Movimento e benessere	Conoscenza delle modalità della comunicazione verbale e non, e le possibili interazioni fra linguaggi espressivi e altri contesti; Conoscenza dei protocolli vigenti rispetto alla sicurezza e al primo soccorso degli specifici infortuni	livello: <i>buono</i> ore: 8

Metodo di lavoro

La metodologia si è basata sull'organizzazione di attività di “problem-solving”, sulla continua

indagine e sulla individuazione e correzione, anche autonoma, dell'errore. Tale metodologia ha consentito di

valorizzare la personalità degli allievi, favorendo l'autostima, la collaborazione e il dialogo e creando i presupposti della trasferibilità delle abilità e competenze in altre situazioni.

Nell'apprendimento delle tecniche esecutive dei gesti sportivi, è stato adottato il metodo globale analitico- globale. Per quanto riguarda la pratica degli sport è stato utilizzato principalmente il metodo ludico-sportivo operando in modo tale da portare l'allievo ad una cosciente osservazione dei propri limiti e delle proprie possibilità. Lo spirito competitivo è stato mantenuto nei limiti di un corretto e leale confronto, teso all'affermazione delle proprie capacità più che al superamento di quelle dei compagni.

Le lezioni sono state progettate cercando di coinvolgere attivamente tutta la classe, riducendo al minimo i tempi di attesa e impegnando gli allievi in attività collaterali come valutazioni, arbitraggi, rilevazione dati, assistenza.

Le attività sono state progettate tenendo conto delle leggi auxologiche e delle caratteristiche morfologiche del sesso nella determinazione quantitativa e qualitativa del carico di lavoro assegnato.

Il recupero è stato effettuato in itinere con la riproposta e la continua esercitazione da assimilare ed automatizzare.

La progettazione, verificati i livelli di partenza, è stata finalizzata a colmare eventuali lacune nella formazione di base, e successivamente a valorizzare le potenzialità di ciascuno studente. La progettazione è stata realizzata sempre tenendo conto delle misure di sicurezza, delle attività consentite e delle linee guida espresse dal Miur.

Materiali di lavoro

- Grandi e piccoli attrezzi disponibili nelle strutture;
- Palline, palloni e attrezzatura specifica per le singole discipline sportive;

Attività di recupero e di approfondimento

Attività di recupero durante l'anno in itinere

Strumenti di valutazione

Nell'ambito di questa programmazione la valutazione ha svolto un ruolo fondamentale in quanto ha perseguito finalità primariamente formative, puntato alla qualità degli apprendimenti, e aiutato a migliorare le strategie. Nel quadro degli interventi, inoltre, assunto connotazioni sia oggettive che soggettive.

La verifica oggettiva, frequente e sistematica, ha fornito precise informazioni su punto di partenza e potenzialità dell'alunno, grado di conoscenze e di abilità acquisite, efficacia degli interventi e delle metodologie adottate.

La valutazione soggettiva ha consentito di cogliere quegli aspetti comportamentali e socio relazionali quali: l'impegno, la partecipazione al dialogo educativo, la modalità di partecipazione, il rispetto delle regole, la capacità di collaborazione, il rispetto dell'ambiente, il senso di cittadinanza. La valutazione infine ha tenuto conto dei livelli iniziali di preparazione e dell'incremento raggiunto nel corso dell'anno e dell'impegno prodigato nel perseguire il risultato. Le eventuali giustificazioni dalle lezioni pratiche eccedenti quelle concesse dall'insegnante, se non motivate da certificato medico, hanno inciso negativamente sulla valutazione quadrimestrale e finale. Nel delineare il livello di conseguimento delle competenze motorie, la valutazione oggettiva ha un peso del 40% e la valutazione soggettiva del 60%.

Tipologia delle verifiche:

- Test di prove sullo sviluppo delle capacità condizionali
- Test di abilità relativi ad alcune competenze tecniche dei giochi sportivi di squadra
- Interrogazioni orali
- Questionari

Competenze disciplinari acquisite:

Rispondere in maniera adeguata alle varie afferenze (propriocettive ed esteroceettive) anche in contesti complessi, per migliorare l'efficacia dell'azione motoria

Essere in grado di organizzare le conoscenze acquisite per realizzare percorsi di attività motoria e sportiva che prevedano una complessa coordinazione globale e segmentaria individuale e in gruppi con e senza attrezzi

Cogliere e padroneggiare le differenze ritmiche e saper realizzare personalizzazioni efficaci nei gesti e nelle azioni sportive

Padroneggiare gli aspetti non verbali della comunicazione

Saper controllare, regolare e verificare l'esecuzione tecnica del gesto sportivo Trasferire le tecniche adattandole alle situazioni che propongono varianti. Saper progettare e portare a termine una strategia in situazione di gioco o di gara Saper eseguire il gesto tecnico dei principali fondamentali degli sport proposti adattandolo alle situazioni richieste dallo sport praticato

Essere capace attivare relazioni positive rispettando le diversità e le caratteristiche personali nelle scelte strategiche di collaborazione per la realizzazione di un obiettivo comune

A4

PERCORSO PCTO

SINTESI DEL P.C.T.O.

CLASSE 5E LOG A.S. 2024/25

Area di interesse individuata per la programmazione del P.C.T.O.:

Lingua Inglese, Lingua Spagnolo , Economia Aziendale, Economia Politica, Informatica, Educazione Civica

Sintesi del percorso proposto dal Consiglio:

N° ore	Attività
4	Attività di formazione e approfondimento sui temi della sicurezza
4	Incontro di formazione c/o Agenzia delle Entrate
2	Progetti Porto Aperto/visita Interporto Toscano
10	Madrelingua Inglese
10	Madrelingua Spagnolo
6	Progetto Helper – Volontari nello Sport
3	Progetto Smart Future Academy – Camera di Commercio
45	Progetto Unicredit – Start up your life
5	Madrelingua Inglese
5	Madrelingua Spagnolo
3	Progetto IN TESTA LA SICUREZZA
17	Progetto AVIS Ciak si gira
5	Progetto Porto Aperto – Visita Agenzia delle Dogane – Conoscere il porto Commerciale e Industriale
16	CAMERA DI COMMERCIO E ARTI consulenti del lavoro/progetto legalità/strumenti di giustizia alternativa/ExcelsOrienta/orientamento post diploma
3	Agenzia Generali
5	Progetto Helper e/o Educazione alla Salute
4	Sapere Coop “Consumo e sostenibilità”
120	Progetto Erasmus
40	STAGE presso Enti locali

2	Progetto Avis
2	Agenzia Generali
6	FLC CGIL: Conoscere il lavoro per una scelta consapevole
5	Camera di Commercio: Centro per l'impiego / Identikit lavorativo- CV
4	Proiezione film presso Cinema 4 Mori - Progetto Lanterne Magiche
326	totale

Individuazione delle competenze del P.C.T.O.

	Voci di valutazione	Materie coinvolte
a) Competenze/abilità trasversali		
1	Capacità di adeguarsi a situazioni nuove	TUTTE
2	Capacità di comprendere spiegazioni teoriche/indicazioni operative	TUTTE
3	Autonomia nel lavoro	TUTTE
4	Capacità d'iniziativa/creatività	TUTTE
5	Capacità di analizzare e risolvere i problemi	TUTTE
6	Capacità di instaurare relazioni interpersonali	TUTTE
7	Capacità di lavorare in gruppo	TUTTE
8	Efficacia ed efficienza nello svolgimento dei compiti assegnati	TUTTE
b) competenze tecnico professionali correlate al profilo professionale (indicare le competenze interessate, con riferimento ai		

punti B3-B13)

9	Saper gestire e comunicare un progetto	Economia Aziendale
10	Capire come avviare una nuova impresa	Economia Aziendale
11	Conoscere le fonti di finanziamento e gli aspetti fondamentali della gestione aziendale	Economia Aziendale
12	Utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche in riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete	Informatica/Economia Aziendale

A5

Percorso Educazione Civica

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

A.S. 2024/2025 - Classe 5° sez. E LOG. Disciplina: EDUCAZIONE CIVICA - COORDINATORE: L. S.

Tematica affrontata:

Cultura costituzionale ed educazione alla legalità

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

<u>Contenuto disciplinare sviluppato</u>		<u>unità didattiche</u>	Livelli di approfondiment o: ottimo/buono/di screto /suff/solo cenni
<i>Lo Stato Sociale</i>	<i>(Docente di economia politica)</i>	L'uguaglianza sostanziale ex art 3 Cost Il principio solidaristico ex art 2 Cost La solidarietà economica Lo stato Sociale e il sistema economico misto Diverso ruolo dello Stato nell'economia nei sistemi socialista e liberista La redistribuzione: come viene realizzata e suoi effetti e funzioni La progressività del nostro sistema tributario La spesa assistenziale Art 81 Cost e i principi giuridici del bilancio	discreto 6h
<i>La salute come fondamentale diritto dell'individuo</i>	<i>(Docente di economia aziendale)</i>	Il Bilancio Socio Ambientale	discreto 4 h
<i>Educazione alla legalità: Mafia</i>	<i>(Docente di italiano e storia, inglese, matematica)</i>	Mafia e Letteratura italiana nel '900. Visione film "I cento passi" di M.T.Giordana, per il progetto Lanterne Magiche Visione del film "Iddu" di Grassadonia e Piazza	discreto 12h
<i>Origine e funzione della Costituzione italiana</i> <i>Le basi della Costituzione</i>	<i>(Docente di Diritto)</i>	Origine storica dell'attuale costituzione. Caratteri della nostra costituzione e loro significato I principi fondanti della Costituzione e il superamento del passato	sufficiente 2h

<i>Cittadinanza digitale</i>	<i>(Docente di Informatica)</i>	SPID, CNS, CI, PEC (Sito AGID) Diritto d'autore Cybersecurity GDPR (Privacy)	discreto 4h
<i>Prohibition and "The Birth of The Mafia"</i>	<i>(Docente di Inglese)</i>	Approfondimento storico e civico con riferimenti in lingua inglese, adatto a studenti dell'ultimo anno, volto a sviluppare capacità critiche e interdisciplinari, con richiami al contesto attuale e al settore della logistica (es. trasporti illeciti, dogane, controllo delle merci).	discreto 6h
<i>La WADA e il doping.</i>	<i>(Docente di Scienze Motorie)</i>		discreto 4h

Metodo di lavoro

Lezione frontale, lezione partecipata.

Materiali di lavoro

Dispense fornite dai docenti, schemi riassuntivi, libri di testo con parte dedicata, articoli di giornali specializzati, materiali reperiti sul web inerenti ad argomenti di stretta attualità.

Attività di recupero e di approfondimento

Lezioni parzialmente dedicate al ripasso e al chiarimento .
Elaborazione di risposte guidate ai quesiti più complessi.

Strumenti di valutazione

Prove orali e prove scritte con quesiti a risposta aperta e chiusa, interventi di approfondimento da parte degli alunni ed elaborati realizzati dagli alunni.

Competenze disciplinari acquisite:

E' stato possibile svolgere una buona parte del programma inizialmente previsto, alcune parti invece sono state inevitabilmente sacrificate per la scarsità delle ore a disposizione.
Trattandosi di materia con un percorso pluridisciplinare ogni docente ha svolto le parti del programma maggiormente attinenti alla propria materia curricolare e ai programmi affrontati nella

classe quinta del percorso di studi.

Sono stati affrontati anche temi di attualità, come previsto in sede di programmazione, spesso per rispondere alle richieste degli stessi alunni e anche per rendere più coerente l'insegnamento dell'educazione civica con il contesto e la realtà storica in cui gli studenti si trovano a vivere.

A6

Esempi di prove di verifica scritta

PRIMA PROVA TIPOLOGIA A

Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

3

Giosue Carducci

Momento epico

(da *Rime nuove*)

Il sonetto, scritto tra il 23 e il 25 luglio 1878, appartiene alla raccolta *Rime nuove*; descrive le “fantasie” del poeta in occasione di un viaggio a Ferrara.

Addio, grassa¹, Bologna! e voi di nera
canape nel gran piano ondeggiamenti²,
e voi pallidi in lunghe file a' venti
4 pioppi animati³ da l'estiva sera!

Ecco Ferrara l'epica⁴. Leggera
la mole estense⁵ i merli alza ridenti⁶,
e, specchiando le nubi auree fuggenti
8 canta del Po l'ondisona riviera⁷.

O terre intorno a gli alti argini sole⁸,
ove pianser l'Eliadi⁹; a voi discende
11 la tenebra odiata, e a me non duole¹⁰.

A me ne l'ombra l'epopea distende
le sue rosse ali, e su 'l mio cuore il sole
14 de le immortali fantasie raccende¹¹.

1.grassa: comune attributo di Bologna per la fertilità del suolo e la ricchezza dei commerci, soprattutto del settore gastronomico.

2.ondeggiamenti: si allude alle scure piante della canapa, coltivate nella pianura che si estende tra Bologna e Ferrara.

3.animati: *agitati dal vento*.

4.l'epica: Ferrara viene definita **epica** perché alla corte estense vissero Boiardo, Ariosto, Tasso, tutti autori di poemi epico-cavallereschi.

5.Leggera ... estense: *il castello dei duchi d'Este dalla snella sagoma*.

6.ridenti: *illuminati dal sole*.

7.specchiando ... riviera: *le acque (riviera) del Po, risonanti d'onde, sembrano cantare, mentre specchiano le nubi dorate che fuggono nel cielo*.

8.sole: *solitarie*.

9.Eliadi: nel mito greco erano le figlie del Sole; piansero la morte del fratello Fetonte precipitato nel fiume Po e furono trasformate in pioppi.

10. duole: *dispiace*.

11. l'epopea ... raccende: *la Musa epica distende le sue ali rosse (per la viva immaginazione che suscitano e perché descrivono il sangue versato dagli eroi) e riaccende nel mio cuore la visione delle immortali fantasie dei poeti eroici*.

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte agli spunti proposti.

1. Proponi una breve sintesi del contenuto del componimento.
2. Il poeta sembra prestare particolare attenzione a tonalità e colori: nel rilevare la presenza nel testo di vocaboli e/o espressioni riferiti a essi, spiega se presentano fra loro contrapposizioni in relazione al contenuto del componimento.
3. Individua nel componimento casi significativi in cui vocaboli e/o espressioni sembrano rilevare una sorta di “umanizzazione” del paesaggio naturale.
4. Quali elementi caratterizzano la città di Ferrara? I tratti con cui il poeta la descrive si contrappongono a quelli attraverso cui viene rappresentata la città di Bologna?
5. Quali caratteristiche presenta il lessico del componimento? È quotidiano o aulico? Ci sono latinismi? Nel rispondere, spiegane la funzione in relazione al contenuto.

Interpretazione

Come si rappresenta l'autore nel testo attraverso l'io lirico? A quali altri componimenti di Carducci è possibile collegare gli stati d'animo e i propositi che lo caratterizzano in questo componimento? Rispondi in base alle letture da te effettuate.

PRIMA PROVA TIPOLOGIA B

Analisi e produzione di un testo argomentativo

Ambito economico

Jeremy Rifkin

Quale lavoro dopo il lavoro

Jeremy Rifkin (Denver, 1943), studioso di economia e sociologia, è autore di diversi saggi legati al progresso scientifico-tecnologico e agli effetti che esso produce sulle abitudini consuete della vita associata. In questo brano, tratto da un articolo pubblicato sul quotidiano “L’Espresso”, egli riflette in particolare sulle nuove prospettive del lavoro.

Per i prossimi trent’anni vi sarà dunque un’ultima ondata di occupazione di massa prima che la nuova infrastruttura economica digitale intelligente riduca il lavoro al lumicino¹ perché sarà governata da algoritmi e robot. Cosa faranno allora gli esseri umani? L’occupazione migrerà verso l’economia sociale e della condivisione, e il settore “No profit²” (che non significa necessariamente “No jobs”). Nell’economia no profit e della condivisione il lavoro dell’uomo rimarrà importante perché l’impegno sociale e la creazione di capitale sociale sono un’impresa intrinsecamente umana. Neanche i più ardenti tecnofili³ osano sostenere l’idea che le macchine possano creare capitale sociale. La gestione di ambiente, educazione, salute, attività culturali e una moltitudine di altre attività sociali, richiede l’intervento umano e non quello delle macchine. Un robot potrà portare il pranzo al bambino, ma non potrà mai insegnargli a diventare un essere umano. La sfera del no profit è già il settore a più rapida crescita in tutto il mondo. Non è solo volontariato. Uno studio su 42 paesi della Johns Hopkins University rivela che 56 milioni di persone lavorano a tempo pieno nel settore no profit. Il 15,9 per cento del lavoro retribuito nei Paesi Bassi è no profit. Il 13,1 per cento in Belgio, l’11 per cento nel Regno Unito, il 10,9 per cento in Irlanda, il 10 per cento negli Stati Uniti, il 12,3 per cento in Canada. Queste percentuali sono in costante aumento. È prevedibile che entro il 2050 la maggioranza degli occupati nel mondo sarà in comunità senza scopo di lucro, impegnate nell’economia sociale e della condivisione. Il saggio di John Maynard Keynes⁴ “Economic possibilities for our grandchildren” scritto più di 80 anni fa, immaginava un mondo in cui le macchine liberano l’uomo dalla fatica del lavoro, permettendogli di impegnarsi nella ricerca del senso più profondo della vita. Questa potrebbe rivelarsi la previsione economica più azzeccata di Keynes. Ma per cogliere questa opportunità dobbiamo riqualificare la forza lavoro esistente verso

il mercato dell'Internet delle Cose, e formare le persone alle nuove figure professionali che si aprono nel no profit.

(J. Rifkin, *Il reddito di cittadinanza non basta*, in "L'Espresso", 19 aprile 2018)

1. **riduca il lavoro al lumicino:** accantoni definitivamente il lavoro.
2. **No profit:** senza scopo di lucro.
3. **tecnofili:** amanti della tecnologia.
4. **John Maynard Keynes:** economista britannico (1883-1946).

Comprensione e analisi

1. Riassumi il testo mettendo in evidenza la tesi di Jeremy Rifkin.
2. Per quale motivo la presenza dell'uomo non potrà mai venire meno in ambito sociale? A quale esempio ricorre l'autore per sostenere questa tesi?
3. Quale aspetto del saggio di Keynes viene valutato positivamente da Rifkin?
4. Quale sarà, secondo l'autore, il settore lavorativo che si svilupperà maggiormente in futuro? Che cosa si deve fare a tale proposito?

Produzione

A un certo punto del testo l'autore afferma, a titolo d'esempio, che «Un robot potrà portare il pranzo al bambino, ma non potrà mai insegnargli a diventare un essere umano». Sei d'accordo con il fatto che la tecnologia presenti questo limite oppure ritieni che in futuro sarà possibile creare intelligenze artificiali in grado di sostituirsi in tutto e per tutto all'uomo? Esprimi la tua opinione in merito facendo riferimento alle tue esperienze e conoscenze.

PRIMA PROVA TIPOLOGIA A

Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

4B

Giovanni Verga

Laboriosità dei Malavoglia e irrequietudini di 'Ntoni

(da *I Malavoglia*, cap. VI)

Mentre tutti i componenti della famiglia lavorano e fanno progetti per ripagare il debito contratto con lo zio Crocifisso, 'Ntoni mostra un atteggiamento tutt'altro che collaborativo.

I Malavoglia si arrabattavano in tutti i modi per far quattrini. La Longa prendeva qualche rotolo di tela da tessere, e andava anche al lavatoio per conto degli altri; padron 'Ntoni coi nipoti s'erano messi a giornata, s'aiutavano come potevano, e se la sciatica piegava il vecchio come un uncino, rimaneva nel cortile a rifar le maglie alle reti, o raccomandar nasse¹, e mettere in ordine degli attrezzi, ch  era pratico di ogni cosa del mestiere. Luca andava a lavorare nel ponte della ferrovia, per cinquanta centesimi al giorno, sebbene suo fratello 'Ntoni dicesse che non bastavano per le camicie che sciupava a trasportar sassi nel corbello²; ma Luca non badava che si sciupava anche le spalle e Alessi andava a raccattar dei gamberi lungo gli scogli, o dei vermicciattoli per l'esca, che si vendevano a dieci soldi il rotolo, e alle volte arrivava sino all'Ognina e al Capo dei Mulini, e tornava coi piedi in sangue. Ma compare Zuppiddo si prendeva dei bei soldi ogni sabato, per rabberciare³ la Provvidenza, e ce ne volevano delle nasse da acconciare, dei sassi della ferrovia, dell'esca a dieci soldi, e della tela da imbiancare, coll'acqua sino ai ginocchi e il sole sulla testa, per fare quarant'onze⁴! I Morti⁵ erano venuti, e lo zio Crocifisso non faceva altro che passeggiare per la straduccia, colle mani dietro la schiena, che pareva il basilisco⁶.

– Questa   storia che va a finire coll'uscire! – andava dicendo lo zio Crocifisso con don Silvestro e con Don Giammaria il vicario.

– D'uscire non ci sar  bisogno, zio Crocifisso – gli rispose padron 'Ntoni quando venne a sapere quello che andava dicendo Campana di legno. – I Malavoglia sono stati sempre galantuomini, e non hanno avuto bisogno d'uscire.

– A me non me ne importa – rispose lo zio Crocifisso colle spalle al muro, sotto la tettoia del cortile, mentre stavano accatastando i suoi sarmenti⁷. – Io non so altro che devo esser pagato.

Finalmente, per intromissione del vicario, Campana di legno si content  di aspettare a Natale ad esser pagato, prendendosi per frutti quelle settantacinque lire che Maruzza aveva raccolto soldo a soldo in fondo alla calza nascosta sotto il materasso.

– Ecco com'  la cosa! – borbottava 'Ntoni di padron 'Ntoni – lavoriamo notte e giorno per lo zio Crocifisso. Quando abbiamo messo insieme una lira, ce la prende Campana di legno.

Il nonno, colla Maruzza, si consolavano a far castelli in aria per l'estate, quando ci sarebbero state le acciughe da salare, e i fichidindia a dieci un grano⁸, e facevano dei grandi progetti d'andare alla tonnara, e per la pesca del pesce spada, dove si buscava una buona giornata, e intanto mastro Turi avrebbe messo in ordine la Provvidenza. I ragazzi stavano attenti, col mento in mano, a quei discorsi che si facevano sul ballatoio, o dopo cena; ma 'Ntoni che veniva da lontano, e il mondo lo conosceva meglio degli altri, si

annoiava a sentir quelle chiacchiere, e preferiva andarsene a girandolare attorno all'osteria, dove c'era tanta gente che non faceva nulla.

1. **nasse:** *ceste usate per la pesca.*
2. **corbello:** *cesto.*
3. **rabberciare:** *sistemare alla meglio.*
4. **quarant'onze:** *a tanto ammontava il debito.*
5. **i Morti:** *la scadenza per il pagamento del debito.*
6. **basilisco:** *mostro fantastico che si favoleggiava uccidesse collo sguardo.*
7. **sarmenti:** *rami da ardere.*
8. **grano:** *moneta di poco valore.*

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte agli spunti proposti.

1. Riassumi il contenuto informativo del brano.
2. Individua le caratteristiche del narratore. Osserva, ad esempio, se è esterno o interno al mondo rappresentato, se conosce di più, di meno o come i personaggi; se esprime o no dei giudizi. Rifletti, inoltre, sul punto di vista adottato nella narrazione.
3. Individua le caratteristiche dello stile: sono presenti figure retoriche? Se sì, risultano efficaci in relazione al contenuto? Come è organizzata la sintassi? Quale funzione assume la fitta presenza del dialogo?
4. In quale punto del testo è possibile individuare un riferimento chiaro ed esplicito alle ragioni che determinano la differente prospettiva di 'Ntoni?
5. Nel brano è evidente la presenza, frequente e insistita, di riferimenti precisi alla logica dell'utile e dell'interesse in una prospettiva bassamente economicistica. Individua i casi più significativi e commentali.

Interpretazione

In quali occupazioni si concretizza la "laboriosità" dei Malavoglia? Proponi un'interpretazione complessiva del brano analizzato che tenga conto soprattutto del tema del lavoro e dei mestieri, e collegalo, in questa prospettiva, con altre pagine dei *Malavoglia* o con altre letture tratte dall'opera di Verga in cui siano evidenti i riferimenti al contesto sociale, economico e produttivo della Sicilia dell'epoca.

INFORMATICA

Esempi di prove di verifica scritta, in particolare di quelle effettuate in preparazione dell'esame

MIM Sessione ordinaria 2016

Seconda prova scritta

Indirizzo: ITSI - AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING
ARTICOLAZIONE "SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI"

Tema di: INFORMATICA - Tipologia b

MIM Sessione ordinaria 2018

Seconda prova scritta

Indirizzo: ITSI - AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING
ARTICOLAZIONE "SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI"

Tema di: INFORMATICA - Tipologia b

MIM Sessione suppletiva 2023

Seconda prova scritta

Indirizzo: ITIA - INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI ARTICOLAZIONE
"INFORMATICA"