

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE “VESPUCCI COLOMBO”

Documento del 15 Maggio

I.I.S. "VESPUCCI - COLOMBO" - LIVORNO

Prot. 0011494 del 15/05/2026

V (Entrata)

Classe Quinta B - Indirizzo: AFM

Anno Scolastico 2025/2026

Rif. O.M n. 54 del 26 marzo 2026



Sede di via Chiarini



Sede P.zza Vigo



Sede Via S. Gaetano

FRANCESCA BARONE
MARZOCCHI

15.05.2026 11:32:20 CEST

INDICE

- 1. Informazioni generali**
- 2. Profilo della classe**
 - 2.1 Consiglio di classe**
 - 2.2 Iter formativo della classe**
 - 2.3 Profilo in uscita**
 - 2.4 Caratteristiche generali della classe**
 - 2.5 Andamento didattico disciplinare**
 - 2.6 Metodologie didattiche adottate**
- 3. Competenze programmate e livelli di apprendimento**
 - 3.1 Griglia di corrispondenza giudizio - voto**
 - 3.2 Criteri di valutazione concordati dal Consiglio di classe**
 - 3.3 Criteri di attribuzione dei crediti**
- 4. Programmi disciplinari**
- 5. Formazione Scuola Lavoro (FSL)**
- 6. CLIL**
- 7. Educazione civica**
- 8. Didattica orientativa**
- 9. Ambienti di apprendimento**
- 10. Progetti e attività integrative**
- 11. Griglie di valutazione per l'esame e simulazioni**
- 12. Materiali utili per l'esame di stato**
- 13. Conclusioni**
- 14. Elenco allegati**

1. Informazioni generali

Nome dell'Istituto: Istituto di Istruzione Superiore “Vespucci-Colombo”

Indirizzo sede principale: via Chiarini 1 Livorno

Tempi del percorso formativo: A.S. Periodo unico

L'Istituto d'Istruzione Superiore “A. Vespucci – C. Colombo”, nei suoi 150 anni di storia, ha necessariamente attraversato molte modifiche formali e sostanziali. Avviato come sezione di “Commercio, Amministrazione e Ragioneria” dell'Istituto di Marina Mercantile nel lontano 1863, ha acquisito successivamente fisionomia autonoma nel 1921, per trasformarsi in Istituto Tecnico Commerciale nel 1933. Dal 1937 al 1971 ha ospitato la sezione per Geometri e dal 1968 prevede un Corso Serale Statale Commerciale. Occupa l'attuale sede in Via Chiarini dal 1928.

Questo breve excursus storico rende ragione del radicamento dell'Istituto nella città di Livorno, dove per lungo tempo esso ha rappresentato un polo formativo da cui sono emersi i quadri del terziario del territorio; ancora adesso, l'Istituto può vantare tra i suoi iscritti la quarta generazione dei primi alunni: intere famiglie legate nella consuetudine della frequenza della stessa scuola sono un riconoscimento significativo e gratificante. Nel recente passato, la diversificazione dell'offerta formativa nel distretto scolastico livornese aveva determinato una progressiva flessione nel numero degli iscritti, ma a partire dal 2007 la situazione è radicalmente mutata e la scelta degli alunni in uscita dalla scuola media è tornata a privilegiare il nostro Istituto. Questo risultato può essere ascritto ad un'attività di orientamento efficace e stimolante che ha consentito una nuova visibilità sul territorio e ad una politica scolastica basata sulla innovazione didattica e organizzativa (sito web interattivo, registro elettronico, classi 2.0) e sullo stretto rapporto con il contesto territoriale attraverso percorsi di alternanza scuola lavoro, stage internazionali e tirocini formativi. Inoltre, nel 2011, nell'ambito della politica di dimensionamento della rete scolastica provinciale e in accordo con il riordino della scuola secondaria di secondo grado, è confluito nell'Istituto Vespucci, in aggiunta agli indirizzi esistenti, anche l'indirizzo Turistico, prima attivo presso l'Istituto “B. Buontalenti”.

Dall'anno scolastico 2010/11 l'offerta formativa dell'Istituto che prevedeva gli indirizzi IGEA, Mercurio e ITER, è stata ampliata con il nuovo triennio Economia dei Sistemi Logistici Integrati, che risponde in maniera specifica alle esigenze del contesto territoriale di riferimento. In realtà si tratta di una curvatura attuata, a partire dall'indirizzo Mercurio (oggi SIA), sulle materie tipiche di indirizzo, ai sensi del DPR 275/99. La recente riforma ha trasformato l'Istituto da Tecnico Commerciale in Tecnico Economico (ITE). Attualmente l'offerta formativa dell'Istituto copre tutta l'offerta formativa del settore tecnico-economico: sono infatti presenti per gli indirizzi Amministrazione Finanza e Marketing (AFM), Sistemi Informativi Aziendali (SIA), Relazioni Internazionali per il Marketing (RIM), Economia dei Sistemi Logistici Integrati (Logistica) e Turismo e dall'a.s. 24/25 è presente il percorso quadriennale con una classe prima

Dall'anno scolastico 2011/2012 all'ITC "Amerigo Vespucci" è stato inoltre associato l'IPSCT - Liceo Artistico ad Indirizzo Grafica "C. Colombo", per la costituzione di un IIS (Istituto di Istruzione Superiore), che rappresenta il polo di istruzione tecnico-professionale per il settore economico e dei servizi nella città di Livorno. L'IPC-Liceo artistico “C. Colombo” opera sul territorio livornese da oltre 50 anni ed è stato punto di riferimento per l'istruzione professionale negli indirizzi aziendali e turistici. Nell'ultimo decennio l'Offerta Formativa si è ampliata e differenziata, anche in sintonia con la legge di riordino dell'istruzione superiore di secondo grado.

Attualmente nell'ambito degli indirizzi relativi al professionale oltre al tradizionale indirizzo per i Servizi Commerciali, sono attivi dall'anno scolastico 2012/2013 la specializzazione in Operatore del Benessere con gli indirizzi Estetica e Acconciatura e dall'anno scolastico 2014/2015 la specializzazione Servizi Socio Sanitari. Per il settore liceale è presente il Liceo artistico con l'indirizzo di Grafica.

L' IIS Vespucci Colombo vanta anche una consolidata presenza nell'ambito dell'educazione degli adulti offrendo una proposta didattica di tipo modulare, strutturata in base alle esigenze di flessibilità degli adulti studenti lavoratori. Il corso serale presenta un triennio completo dell'indirizzo del settore tecnico economico “Sistemi Informativi Aziendali” e un triennio professionale dell'indirizzo “Servizi Socio Sanitari”. In

collaborazione con CPIA l'Istituto gestisce il corso del Monoennio Serale sia per l'indirizzo SIA (Sistemi Informativi Aziendali) sia

per l'indirizzo Servizi Socio Sanitari che permette l'accesso ai rispettivi trienni.

Infine, ultimo ma non per importanza, bisogna menzionare l'insegnamento presso la Casa Circondariale di Livorno, con cui l'IIS "Vespucci" contribuisce al progetto di recupero sociale dei detenuti, consentendo l'accesso all'istruzione superiore

Attualmente l'Istituto ha quattro sedi di operatività, con laboratori ed aule speciali idonee alle esercitazioni per le discipline di indirizzo.

2. Profilo della classe

2.1 Consiglio di Classe

Come emerge dal riepilogo sottostante, nel corso del triennio pochissimi docenti hanno mantenuto la continuità nella classe. Durante la classe terza si sono avvicendati due insegnanti di Italiano e Storia. Particolarmente disagiata la situazione relativa all'insegnamento della Matematica durante la classe quarta, anno scolastico iniziato con un'insegnante che poi è stata trasferita in altra sede; la classe è rimasta senza docente nell'attesa di trovare un supplente. Nel corso della classe quinta si è ripetuta la stessa situazione per Inglese, a metà anno scolastico il docente è stato trasferito ad altra sede ed è stato sostituito da un supplente.

Docente	Materia	Classe 3	Classe 4	Classe 5
E.S.	Italiano e Storia	x	x	x
M.B.	Matematica			x
F.F.	Diritto ed Economia Politica		x	x
M.S.	Economia Aziendale		x	x
P.B.	Inglese			x
R.S.	Spagnolo	x	x	x
G.C.	Scienze Motorie	x	x	x
L.B.	Religione			x

Docenti che non hanno mantenuto la continuità:

Docente	Materia	Classe 3	Classe 4
F.B.	Italiano e Storia	x	
M.M.	Matematica	x	
M.B.	Matematica		x
V.A.	Matematica		x
A.P.	Diritto ed Economia Politica	x	
F.A.	Economia Aziendale	x	
S.S.	Inglese	x	x
J.R.M.	Religione	x	x

2.2 Iter formativo della classe

Classe terza	Inseriti nella classe n. 20	
	Promossi: 16	Non promossi: 4
Classe quarta	Inseriti nella classe n. 16	
	Promossi: 15	Non promossi: 1
Classe quinta	Inseriti nella classe n.16	
	Promossi:	Non promossi:

2.3 Profilo in uscita indirizzo Amministrazione, Finanza e Marketing

Il Diplomato in “Amministrazione, Finanza e Marketing” ha competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo) , degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell’economia sociale. Integra le competenze dell’ambito professionale specifico con quelle linguistiche ed informatiche per operare nel sistema informativo dell’azienda e contribuire sia all’innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell’impresa inserita nel contesto internazionale.

Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- rilevare le operazioni gestionali, utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- redigere ed interpretare i documenti amministrativi finanziari aziendali;
- gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell’azienda;
- svolgere attività di marketing;
- collaborare all’organizzazione, alla gestione ed al controllo dei processi aziendali;
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

Questo corso, così come gli altri indirizzi dell’Istituto, è strettamente collegato al mondo produttivo attraverso incontri con esperti, visite aziendali, tirocini internazionali, stage linguistici e di formazione scuola-lavoro.

Quadro orario

	3°	4°	5°
	anno	anno	anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4
Storia	2	2	2
Lingua Inglese	3	3	3
Seconda lingua comunitaria	3	3	3
Matematica	3	3	3
Informatica	2	2	-
Economia Aziendale e dei trasporti	6	7	8
Diritto	3	3	3
Economia politica e dei mercati	3	2	3
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2
Religione/Materia alternativa	1	1	1
Totale ore settimanali	32	32	32

2.4 Caratteristiche generali della classe:

La classe è formata da 16 studenti, 8 femmine e 8 maschi, tutti provenienti dalla classe 4BAFM tranne uno, proveniente dall'Indirizzo Professionale Servizi Commerciali della stessa scuola.

Uno studente, lo scorso anno scolastico 2024-25, ha effettuato un'esperienza annuale di studio all'estero ed ha frequentato la classe quarta presso la LINSLEY SCHOOL DI WHEELING - WEST VIRGINIA (USA) - Ha conseguito il DIPLOMA DI HIGH SCHOOL arricchendo così il proprio percorso formativo con un'esperienza di respiro internazionale.

Nella classe è presente una studentessa con certificazione ai sensi della Legge 170 del 2010 e uno studente con BES ai sensi della Direttiva Ministeriale del 27/12/2012 e della C.M. n.8 del 06/03/2013.

La classe si presenta nel complesso abbastanza coesa e collaborativa, con buoni rapporti interpersonali tra gli studenti e un clima positivo anche nei confronti degli insegnanti. Gran parte degli studenti ha partecipato in modo adeguato alle attività proposte, mostrando interesse e disponibilità al dialogo educativo. Il comportamento è risultato generalmente corretto e favorevole allo svolgimento delle lezioni e delle attività didattiche.

Come emerge dal Percorso Formazione Scuola Lavoro (Allegato 4) nel corso del triennio la scuola ha offerto agli studenti numerose opportunità formative oltre la didattica tradizionale:

- moltissimi incontri con esperti che hanno affrontato varie tematiche inerenti al percorso di studio e funzionali allo sviluppo delle competenze disciplinari e trasversali;
- vari incontri relativi all'orientamento post-diploma, al fine di supportare gli studenti nelle future scelte universitarie, formative e professionali;
- periodi di mobilità in Italia e all'estero sia nell'ambito di progetti Erasmus che di Formazione Scuola Lavoro, finalizzati all'arricchimento delle competenze personali, linguistiche e professionali degli studenti;
- Stage formativi presso professionisti, aziende ed enti del territorio, finalizzati allo sviluppo di competenze professionali e trasversali in linea con il percorso di studi.

Tutto ciò probabilmente a discapito della didattica tradizionale, ma nella convinzione che tali esperienze siano fondamentali per la crescita personale e culturale dell'individuo. Gli studenti hanno partecipato con interesse ed entusiasmo alle attività proposte, dimostrando coinvolgimento e apprezzamento per le opportunità formative offerte dalla scuola.

Il rapporto tra docenti e genitori è stato in genere proficuo e collaborativo. I ricevimenti mattutini su appuntamento, quelli pomeridiani collettivi, i consigli di classe aperti alla componente genitori, le comunicazioni attraverso il registro elettronico, hanno consentito un'importante continuità nel rapporto con le famiglie.

Il Consiglio di Classe ha cercato di attenersi a tutte le strategie e ai metodi previsti dal piano annuale dell'inclusione presente nel PTOF di Istituto per realizzare una didattica inclusiva.

Sono stati predisposti PDP, come da obbligo di legge, per consentire agli studenti la piena partecipazione all'attività scolastica, effettuandone la stesura iniziale, la verifica intermedia e finale. Si sono definiti gli obiettivi minimi disciplinari.

Il rapporto del CdC con i genitori per la stesura dei PDP è stato improntato sulla collaborazione reciproca e i docenti hanno adottato strategie di valutazione coerenti con le prassi inclusive.

2.5 Andamento didattico e disciplinare:

La maggior parte degli studenti ha mostrato un impegno adeguato e costante che ha consentito il raggiungimento di un livello di profitto pienamente sufficiente, discreto o buono in tutte le discipline, per alcuni, invece, l'impegno è stato discontinuo e superficiale ed ha determinato un rendimento mediocre in alcune discipline. Particolari difficoltà sono emerse in Matematica, probabilmente dovute anche alla mancanza di continuità nell'insegnamento e alle lacune di base mai del tutto recuperate.

La programmazione didattica ha subito un rallentamento rispetto ai tempi previsti, a causa dei numerosi impegni scolastici concomitanti che hanno coinvolto gli studenti nel corso dell'intero triennio, compreso questo ultimo anno di corso. Il limitato svolgimento del lavoro domestico di una parte della classe, ha reso necessario dedicare più tempo al recupero, al ripasso e al consolidamento degli argomenti trattati. Nonostante ciò si è cercato di garantire il raggiungimento degli obiettivi essenziali previsti dalla programmazione, adattando tempi e modalità di lavoro alle esigenze emerse durante il percorso.

Il CdC ha sempre promosso attività di recupero in itinere finalizzate a sostenere gli studenti nel consolidamento delle competenze

2.6 Metodologie didattiche adottate:

Nelle discipline in cui è stato possibile, si è cercato di privilegiare gli aspetti applicativi ed operativi, rispetto a quelli prevalentemente teorici, al fine di coinvolgere maggiormente gli studenti e di attivare al meglio la loro attenzione nei vari momenti dell'attività didattica. Si è cercato di individuare i collegamenti esistenti tra le discipline curriculari, le attività di FSL e la realtà socio-economica locale.

Il Consiglio di Classe ha cercato di promuovere negli alunni la capacità di ricerca operativa e funzionale, di potenziare lo spirito critico e le competenze logiche trasversali di analisi e sintesi, funzionali a tutte le discipline. Particolare attenzione si è resa necessaria all'acquisizione di competenze espressive, soprattutto per quanto concerne la terminologia specifica, anche in lingua inglese, dei diversi settori inerenti alle materie di studio. Le metodologie adottate, gli strumenti utilizzati, le modalità di verifica e di recupero delle carenze sono quelli analiticamente riferite nei percorsi disciplinari e nelle relazioni dei singoli docenti, cui si rimanda.

3. Competenze programmate e livelli di apprendimento

LEGENDA	
Non acquisita	1
Parzialmente acquisita	2
Acquisita	3
COMPETENZE PROGRAMMATE	Livello
1.Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le Carte internazionali dei diritti umani.	3
2.Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici e tecnologici.	2
3.Cogliere i principali collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.	3
4.Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.	2
5.Riconoscere come gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, ambientali ed artistici determinino diverse organizzazioni economiche, sociali e culturali.	3
6.Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione nel settore professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi.	3
7.Utilizzare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.	2
8.Riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo.	3
9.Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.	2
10. Utilizzare adeguate strategie per affrontare situazioni problematiche, nei loro aspetti teorici e applicativi elaborando opportune soluzioni.	2
11. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.	3
12. Analizzare le conseguenze delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.	3
13. Identificare e applicare le metodologie e le tecniche di base della gestione per progetti.	2

14. Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali possibilmente anche in lingua straniera.	2
15. Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.	2
16. Riconoscere la complessità dei sistemi economici cogliendo le trasformazioni che si verificano nello scorrere del tempo e nella diversità dei paesi esistenti.	2
17. Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.	2
18. Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.	2
19. Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.	2
20. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi contabili	2
21. Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.	2
22. Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.	3
23. Riconoscere all'interno del mercato le caratteristiche dei prodotti finanziari.	2
24. Individuare e comprendere le caratteristiche e gli effetti delle varie politiche economiche e finanziarie in ambito nazionale ed internazionale e operare un confronto che metta in luce le principali diversità.	2

3.1 Griglia di corrispondenza giudizio-voto

I docenti del Consiglio di classe hanno fatto riferimento, in generale, alla seguente griglia di corrispondenza tra voti in decimi e un giudizio sul grado di acquisizione delle competenze in termini di abilità e conoscenze, adattandola alle specificità delle singole discipline

VOTO IN DECIMI	GIUDIZIO CORRISPONDENTE
9-10	Ha ottime e generalizzate competenze nella disciplina. Possiede conoscenze ampie, complete e approfondite. Sa applicare correttamente le conoscenze. Effettua con disinvoltura analisi e sintesi, senza incontrare alcuna difficoltà di fronte ai problemi complessi. Sa rielaborare le sue conoscenze con numerosi spunti personali in un'esposizione fluida e lessicalmente appropriata.
8	Ha buone competenze nella disciplina. Possiede conoscenze abbastanza complete e approfondite. Sa applicarle senza errori né imprecisioni ed effettua analisi abbastanza approfondite. Sintetizza correttamente e produce valutazioni personali e autonome. Usa un linguaggio chiaro ed esauriente.
7	Ha discrete competenze nella disciplina. Possiede conoscenze che gli consentono di non commettere errori nell'esecuzione dei compiti complessi. Sa effettuare analisi, anche se con qualche imprecisione, ed ha autonomia nella sintesi. Usa un linguaggio idoneo all'argomento.
6	Ha sufficienti competenze nella disciplina. Pur possedendo conoscenze non molto approfondite, non commette errori nell'esecuzione di compiti semplici. Sa applicare le sue conoscenze ed è in grado di effettuare analisi parziali, con qualche errore. È impreciso nell'effettuare sintesi, ma ha qualche spunto di autonomia. Possiede una terminologia accettabile, ma un'esposizione poco fluente.
5	Possiede modeste competenze nella disciplina. Denota conoscenze non molto approfondite e commette qualche errore nella comprensione. Nell'applicazione e nell'analisi commette errori non gravi. Non possiede autonomia nella rielaborazione delle conoscenze, cogliendone solo parzialmente gli aspetti essenziali. Usa un linguaggio non sempre appropriato, commettendo qualche errore che però non oscura il significato.
4	Le sue competenze nella disciplina sono molto limitate. Possiede conoscenze frammentarie e superficiali, commettendo spesso errori nell'esecuzione dei compiti semplici e nell'applicazione. Ha difficoltà nell'analizzare e nel sintetizzare le proprie conoscenze, mancando di autonomia. Si esprime in maniera poco corretta, rendendo spesso oscuro il significato del discorso.
1-3	Le sue competenze nella disciplina sono inadeguate. Possiede conoscenze frammentarie e superficiali, commettendo errori gravi nell'esecuzione dei compiti semplici e nell'applicazione. Non riesce a condurre analisi con correttezza e non sa sintetizzare le proprie conoscenze, mancando del tutto di autonomia. Si esprime con grande difficoltà, commettendo errori che oscurano il significato del discorso.

3.2 Criteri di valutazione concordati dal Consiglio di Classe

La valutazione degli esiti è stata effettuata sulla base di criteri comuni, coerenti con la programmazione d'Istituto, tenuto conto che tutte le materie concorrono alla formazione culturale e personale dello studente. In particolare, il Consiglio di classe ha tenuto conto dei seguenti elementi:

- comportamento
- frequenza
- impegno individuale
- partecipazione al dialogo educativo
- metodo di studio
- competenze acquisite

3.3 Criteri di attribuzione dei crediti

Il punteggio massimo che lo studente può conseguire come credito scolastico al termine del corso di studi equivale a 40 punti, con la ripartizione indicata nella tabella allegata (D.Lgs. 62/2017).

Attribuzione credito scolastico

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Per l'attribuzione del punteggio minimo e massimo all'interno della banda di oscillazione (si veda O.M. 44/2010 art. 8 c.2 e D.P.R. 323/1998 art.11 c.8) vengono considerati i voti conseguiti in sede di scrutinio finale.

Dall'anno scolastico 2024-2025 il punteggio massimo della fascia può essere attribuito solo se il voto di comportamento è pari o superiore a 9.

4. Programmi disciplinari

Si rimanda all'allegato A3 "Percorsi Formativi" delle singole discipline

5. Formazione Scuola Lavoro (FSL)

A partire dall'anno scolastico 2025/2026, i percorsi precedentemente denominati PCTO assumono la nuova denominazione di FSL – Formazione Scuola-Lavoro, introdotta dal Decreto-Legge 9 settembre 2025, n. 127.

Il nuovo percorso FSL ha l'obiettivo di favorire negli studenti una maggiore consapevolezza delle competenze richieste dal mondo del lavoro e delle caratteristiche della figura professionale collegata all'indirizzo di studi frequentato.

Nel corso del triennio, gli studenti dell'indirizzo *Amministrazione, Finanza e Marketing* hanno partecipato ad un articolato percorso formativo finalizzato allo sviluppo di competenze trasversali, professionali e orientative, attraverso attività coerenti con il PTOF d'Istituto e strettamente collegate al territorio, al sistema produttivo e alle istituzioni.

Il percorso è stato programmato dal Consiglio di Classe e coordinato dalla docente tutor Prof.ssa R.S., con la collaborazione dei docenti delle diverse discipline. Le attività hanno alternato momenti di formazione in aula, incontri con esperti del settore, visite aziendali, partecipazione a eventi e progetti, esperienze di orientamento universitario e lavorativo, project work e percorsi internazionali.

Particolare rilievo è stato dato:

- integrazione tra formazione scolastica ed esperienza pratica in contesti lavorativi, professionali, universitari, culturali e sociali;
- sviluppo di competenze trasversali (*soft skills*), quali autonomia, responsabilità, capacità relazionali, problem solving e lavoro di gruppo;
- rafforzamento dell'orientamento in uscita verso università e mondo del lavoro;
- collegamento stabile tra scuola, imprese, enti pubblici, associazioni e territorio;
- valorizzazione delle competenze tecnico-professionali coerenti con l'indirizzo di studi;
- maggiore integrazione con le attività di orientamento previste dalle Linee Guida ministeriali;
- centralità del percorso nel Portfolio dello studente e nel colloquio dell'Esame di Stato;
- utilizzo di metodologie didattiche attive, quali project work, laboratori, simulazioni, visite aziendali, stage e incontri con esperti;
- attenzione prioritaria alla sicurezza nei luoghi di lavoro, con formazione obbligatoria specifica;
- personalizzazione dei percorsi in relazione agli interessi, alle attitudini e al progetto formativo dello studente.

Nel corso del triennio, la classe ha partecipato ai seguenti progetti e attività.

Classe Terza

- Attività di formazione e approfondimento sui temi della sicurezza;
- incontro di formazione presso l'Agenzia delle Entrate;
- progetto "Porto Aperto" e visita all'Interporto Toscano;
- visita guidata presso Giorgio Gori S.r.l. Wine and Spirits Logistics;
- attività con madrelingua inglese e spagnolo;
- progetto "Helper – Volontari nello Sport";
- progetto "Smart Future Academy" – Camera di Commercio;
- progetto UniCredit "Start Up Your Life";
- progetto AVIS "Ciak si gira";
- progetti "Sapere Coop";
- partecipazione alla "Giornata delle Carriere".

Classe Quarta

- FLC CGIL: "Conoscere il lavoro per una scelta consapevole";
- progetto AVIS "Ciak si gira";

- progetto “Porto Aperto” con visita all’Agenzia delle Dogane, al Porto Commerciale e Industriale, alla Fortezza Vecchia e al Silos Granaio;
- progetto Banca d’Italia “I rischi del credito”;
- progetto MUNOH – Simulazione ONU;
- progetto RIMUN – Simulazione ONU;
- progetto “NO Pressure”;
- progetto “Fisco e Scuola”;
- partecipazione all’evento “Dalle idee al prodotto: incontro con le eccellenze livornesi”;
- incontro sul Social Media Management “Dipendenza digitale e rischi connessi”;
- progetto CRV Academy;
- PCTO Rimini;
- PCTO Praga;
- Camera di Commercio: consulenti del lavoro, progetto legalità e strumenti di giustizia alternativa;
- incontri con Agenzia Generali;
- progetto “Helper” e attività di Educazione alla Salute;
- progetto “Sapere Coop – Consumo e sostenibilità”;
- partecipazione alla “Giornata delle Carriere”;
- attività di stage presso professionisti del settore economico-giuridico.

Classe Quinta

- progetto CRV Academy (Cassa di Risparmio di Volterra) con visita alle sedi di Livorno;
- progetto Camere Penali;
- AlmaDiploma;
- Orientamento universitario;
- Camera di Commercio: centro per l’impiego, orientamento post-diploma e redazione del CV;
- PCTO estero a Rotterdam;
- progetto Erasmus: Vienna e Malta;
- progetto “Chi è felice non bulla, non sballa, non molla – Storie di felicità”;
- progetto “Conoscere la Borsa”;
- progetto CRED sull’educazione all’affettività e alla sessualità in adolescenza;
- progetto “Helper”;
- partecipazione alla Giornata Internazionale per l’eliminazione della violenza contro le donne;
- partecipazione al Talent Day.

Organizzazione del percorso

Il percorso FSL è stato sviluppato progressivamente nel corso del triennio attraverso attività diversificate che:

- hanno previsto collaborazioni con aziende, enti, associazioni di categoria e istituzioni del territorio;

- hanno integrato la formazione scolastica con esperienze operative e orientative;
- hanno favorito il confronto con professionisti ed esperti del settore economico, giuridico e aziendale;
- hanno promosso attività di cooperative learning e project work su tematiche multidisciplinari;
- hanno potenziato le competenze linguistiche, in particolare nell'ambito dell'inglese commerciale e della comunicazione professionale;
- hanno sviluppato competenze digitali, organizzative e relazionali;
- hanno favorito la conoscenza del contesto economico-produttivo locale, nazionale e internazionale.

Le attività di stage aziendale sono state svolte principalmente sul territorio, ma allo stesso tempo all'estero nell'ambito dei progetti Erasmus e dei percorsi FSL all'estero, offrendo agli studenti l'opportunità di confrontarsi direttamente con realtà lavorative locali ed al contempo con contesti internazionali e multiculturali. Parallelamente, durante il quarto e quinto anno, sono state realizzate attività di orientamento universitario e professionale finalizzate a supportare gli studenti nelle scelte post-diploma.

Durata complessiva del percorso

Annualità Ore svolte

Classe Terza 176 ore

Classe Quarta 216 ore

Classe Quinta 283 ore

Totale 675 ore

Il monte ore complessivo comprende anche le attività Erasmus, i PCTO all'estero, le simulazioni ONU (RIMUN e MUNOH) e ulteriori attività progettuali, alle quali non sempre hanno partecipato tutti gli studenti.

Competenze acquisite

Le attività svolte hanno consentito agli studenti di acquisire competenze e strumenti utili per:

- adattarsi a situazioni nuove;
- comprendere spiegazioni teoriche e indicazioni operative;
- lavorare in autonomia e collaborare efficacemente in gruppo;
- sviluppare spirito di iniziativa, responsabilità e creatività;
- analizzare situazioni problematiche e individuare possibili soluzioni;
- utilizzare strumenti di comunicazione visiva, digitale e multimediale;
- sviluppare competenze comunicative in lingua italiana, inglese e spagnola in relazione ai diversi contesti sociali, culturali ed economici;
- conoscere e utilizzare linguaggi specifici dell'ambito economico-aziendale;
- individuare e consultare la normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali;
- maturare maggiore consapevolezza rispetto al proprio percorso formativo, professionale e personale.

Per il dettaglio delle attività svolte e delle competenze trasversali e professionali acquisite, si rinvia alla documentazione allegata al presente documento. (Allegato A4)

6. CLIL

Il Percorso CLIL è stato svolto nell'ambito della materia Economia Aziendale ed è stato realizzato un modulo di 13 ore in compresenza con la Prof.ssa M.C.G., insegnante di Inglese.

L'argomento scelto è stato quello dell'analisi di bilancio per indici.

Andando di pari passo con la programmazione di Economia Aziendale, è stato affrontato in lingua inglese l'argomento Financial reporting (Annual reports and Financial statements).

Per quanto riguarda poi l'analisi di bilancio, è stato trattato il tema Financial Statement Reclassification (riclassificazione di bilancio) e poi quello dei Profitability Ratios (indici di bilancio).

Gli studenti hanno partecipato attivamente alle lezioni e come prova finale hanno svolto un esercizio di riclassificazione di bilancio a gruppi, presentato alla classe in lingua inglese.

La valutazione si è basata quindi sulla correttezza dello svolgimento dell'esercizio di economia aziendale e sulla capacità di espressione dei ragazzi in lingua inglese.

Si rinvia all'allegato A3 per il percorso formativo CLIL.

7. Educazione civica

La classe, nel corrente anno scolastico, ha sviluppato il tema "Cultura costituzionale ed educazione alla legalità" con esame del contenuto della Costituzione ed in particolare dei suoi principi riferiti al rispetto della persona umana con richiamo anche alle violazioni di detti principi.

Si è esaminata la diffusione delle varie forme di criminalità organizzata con i conseguenti effetti sulla libertà e sicurezza delle persone.

Nel corso dell'a.s. 2024/2025 la classe ha affrontato la tematica della "Cultura del lavoro e valorizzazione della capacità d'impresa nei limiti dello sviluppo economico sostenibile" con la comprensione dell'impegno nello studio e nel lavoro al fine della elevazione etica e umana della persona e del suo contributo allo sviluppo economico.

Si sono anche richiamati i limiti all'esercizio dell'impresa per il rispetto della persona umana e dell'ambiente naturale nella sua più ampia accezione.

Durante l'a.s. 2023/2024 la classe ha affrontato il tema "Cittadinanza e lavoro" esaminando tematiche quali il mercato del lavoro, il curriculum vitae, l'identità digitale con identificazione e comportamento responsabile sulla rete

Il Consiglio di Classe dà atto che è stato svolto un numero di ore conforme, se non superiore, a quanto previsto per la disciplina.

8. Didattica orientativa

Le attività di Didattica Orientativa svolte durante il corrente anno scolastico sono elencate nella tabella sottostante.

ATTIVITA'	ORE IMPIEGATE
ORIENTAMENTO UNIPI	4
CRED - Educazione Affettività	4
Il mio identikit lavorativo	2
Compilazione del C.V.	2
Incontro ANNPIA	4
Corso BLS-D	2
Progetto "Circola la vita"	2
Gli ITS incontrano le scuole	2
Incontri con Camere Penali di Livorno	6
Cosa scegliere dopo il diploma	4
Progetto "Conoscere la Borsa"	6
Progetto "Chi è felice non bulla, non sballa, non molla" Storie di felicità	4
Alma Diploma	10
TOTALE ORE	52

9. Ambienti di apprendimento

L'attività didattica si è sviluppata in un periodo unico secondo un orario di 32 ore settimanali, pari al numero di ore curriculari previste.

L'attività didattica si è svolta:

- in classe, con l'ausilio di strumenti di supporto alla didattica quale la LIM;
- con software applicativi specifici per le varie discipline;
- in aule dotate di computer connessi in rete e videoproiettore;
- in palestra per le ore di scienze motorie;
- fuori classe, nei locali dell'Istituto;
- in contesti esterni per le attività previste.

I docenti hanno utilizzato, in molte discipline, oltre il libro di testo, la ricerca di articoli e materiale multimediale in Internet e ausili di altri tipo, tra i quali gli audiovisivi, fotocopie aggiuntive e collegamenti interdisciplinari. Si rimanda ai percorsi formativi delle singole discipline allegati (allegato A3) per le metodologie e strumenti didattici specifici di ciascuna materia.

10. Progetti e attività integrative

Partecipazione a concorsi e certificazioni:

Certificazione linguistica: Cambridge English Level 1 – B2 (1 studente)

Gran Premio di Matematica Applicata: presso Università Cattolica di Roma (1 studentessa)

Progetto Madrelingua: durante il terzo anno di corso la classe ha beneficiato di un pacchetto di 10 ore di lezione con insegnante madrelingua di Inglese e 10 ore con insegnante madrelingua Spagnolo

Progetto RIMUN: una studentessa ha partecipato al Progetto Rimun, una prestigiosa simulazione dei lavori delle Nazioni Unite in cui oltre 600 giovani discutono in Inglese temi geopolitici. Si tratta di un progetto formativo che promuove la diplomazia e il dibattito, utilizza la simulazione diplomatica per sviluppare competenze critiche, oratorie e di negoziazione.

Progetto Esperienza Europea – David Sassoli: è un progetto che ha coinvolto l'intera classe durante il terzo anno, che si è svolto presso lo spazio espositivo inaugurato a fine ottobre 2022 a Piazza Venezia a Roma. Esperienza Europa è il luogo pensato per scoprire l'Europa e il Parlamento europeo attraverso un tour multimediale, installazioni immersive e un gioco di ruolo interattivo in cui i partecipanti assumono il ruolo di deputati del Parlamento europeo e devono negoziare proposte di legge create appositamente per il gioco.

Progetto Conoscere la Borsa: Progetto organizzato da Cassa di Risparmio di Volterra che ha coinvolto tutta la classe. Si tratta di un concorso europeo di simulazione finanziaria per studenti delle scuole superiori. I team gestiscono un capitale virtuale di 50.000 euro apprendendo strategie di investimento sostenibile e il funzionamento di mercati reali.

Progetto CRV Academy: un progetto di educazione finanziaria rivolto agli studenti degli Istituti Tecnici delle province di Livorno, Pisa e Firenze. Il programma combina teoria e pratica bancaria con lezioni condotte da dirigenti bancari, offrendo agli studenti migliori tirocini retribuiti in filiale. Il progetto mira a colmare le distanze tra le competenze scolastiche e quelle lavorative, aiutando i giovani a costruire il proprio futuro economico. Hanno partecipato al progetto 4 studenti della classe.

Viaggi di istruzione e scambi culturali:

Viaggio d'istruzione: nel corso del terzo anno scolastico la classe ha partecipato al viaggio di istruzione di tre giorni a Roma.

Mobilità FSL Italia– Rimini (2 studenti) nel corso della classe

quarta Mobilità FSL verso i Porti esteri: Rotterdam (1 studente)

Esperienze Erasmus all'estero

Malta (2 studentesse)

Vienna (2 studentesse)

11. Griglie di valutazione per l'esame e simulazioni

Criteri di valutazione per le prove scritte e orali:

Si rinvia alle griglie di valutazione allegate per la prima e per la seconda prova, mentre per quanto riguarda la valutazione della simulazione del colloquio è stato utilizzato l'Allegato A griglia di valutazione del colloquio allegata all'O.M. 54 del 26 marzo 2026

Proposte di tracce per la prima prova:

La simulazione della prima prova è stata svolta il giorno 24 aprile, le tracce sono state allegate al presente documento

Proposte di tracce per la seconda prova:

La simulazione della seconda prova è stata svolta il giorno 8 maggio, la traccia è stata allegata al presente documento

12. Materiali utili per l'esame di stato

Testi di riferimento: Si rinvia all'allegato A2

Elaborati prodotti dagli studenti:

Al momento della stesura di questo documento, non risultano elaborati significativi

13. Conclusioni

I programmi disciplinari hanno subito frequenti ridimensionamenti a causa della limitazione delle ore disponibili, necessarie per altre attività o uscite didattiche. Nonostante ciò, i docenti hanno puntato a fornire agli studenti competenze trasversali utili per le loro future prospettive lavorative o di studio. Tenuto conto del percorso formativo svolto, del livello di maturità raggiunto e dei risultati positivi evidenziati da un buon numero di studenti, il C.d.C. ritiene che questi possano proseguire proficuamente gli studi universitari.

14. Elenco allegati

A1- Griglie di valutazione:

- prima prova scritta;
- seconda prova scritta;

A2 – Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno

A3 - Percorsi formativi delle singole discipline

A4 - Percorso Formazione Scuola Lavoro

A5 - Percorso disciplinare Educazione Civica

A6 - Esempi di prove di verifica scritta, in particolare di quelle effettuate in preparazione dell'esame

A7 - Documentazione riservata

Firma del Dirigente Scolastico

Francesca Barone

(firma autografa sostituita a mezzo stampa,
ex-art. 3, co. 2, D.lgs. 39/93)

Firma del Coordinatore di Classe

Mariella Sola

(firma autografa sostituita a mezzo stampa,
ex-art. 3, co. 2, D.lgs. 39/93)

Data: 15 Maggio 2026

A1

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

ISTITUTO VESPUCCI-COLOMBO

Griglia di valutazione Prova Scritta di Italiano

Tipologia A: Analisi e interpretazione di un testo letterario

Cognome e Nome _____

Classe _____

	Indicatori*	Descrittori	Punti
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo: • efficace e originale • chiaro e adeguato alla tipologia • semplice, con qualche improprietà • meccanico, poco lineare • confuso e inadeguato • totalmente inadeguato	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3 1-2
	Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso: • ben strutturato, coerente e coeso • coerente e coeso • coerente ma con qualche incertezza • limitatamente coerente e coeso • disorganico e sconnesso • gravemente sconnesso e incoerente	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3 1-2
Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico: • ampio e accurato • appropriato • generico, con lievi improprietà • ripetitivo e con diverse improprietà • gravemente improprio • totalmente inadeguato	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3 1-2
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Si esprime in modo: • corretto, appropriato, efficace • corretto e appropriato • sostanzialmente corretto • poco corretto e appropriato • scorretto • totalmente scorretto	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3 1-2
	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze: • ampie, precise e articolate • approfondite • essenziali • superficiali e frammentarie	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5

Competenze ideative e rielaborative		• episodiche • gravemente lacunose	3 1-2
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni: • fondati, personali e originali • pertinenti e personali • sufficientemente motivati • non adeguatamente motivati • inadeguati • inconsistenti	10 8-9 <u>6</u> -7 4-5 3 1-2

Competenze testuali specifiche	Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Sviluppa le consegne in modo: • pertinente ed esauriente • pertinente e corretto • essenziale • superficiale e parziale • non pertinente • non recepite e non rispettate	10 8-9 <u>6</u> -7 4-5 3 1-2
	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Comprende il testo: • nella complessità degli snodi tematici • individuandone i temi portanti • nei suoi nuclei essenziali • in modo parziale e/o superficiale • in modo inadeguato • comprensione del testo inconsistente	10 8-9 <u>6</u> -7 4-5 3 1-2
	Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Analizza il testo in modo: • approfondito • esauriente • essenziale ma adeguato • parziale • inadeguato • analisi testuale assente e lacunosa	10 8-9 <u>6</u> -7 4-5 3 1-2
	Analisi e interpretazione di un testo letterario	Contestualizza e interpreta in modo: • approfondito, corretto e pertinente • esauriente e pertinente • essenziale nei riferimenti culturali • superficiale • inadeguato • interpretazione testuale grav. scorretta	10 8-9 <u>6</u> -7 4-5 3 1-2
PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)		_____/100	

	PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE	____/20
--	---------------------------------------	---------

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 e relativo arrotondamento).

(*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" di cui al D.M. 1095 del 21/11/2019.

Il presidente della Commissione:

I Commissari

.....
.....

.....
.....

ISTITUTO VESPUCCI-COLOMBO
Griglia di valutazione Prova Scritta di Italiano
Tipologia B: Analisi e produzione di un testo

Cognome e Nome _____ Classe _____

	Indicatori*	Descrittori	Punti
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo: ● efficace e originale ● chiaro e adeguato alla tipologia ● semplice, con qualche improprietà ● meccanico, poco lineare ● confuso e inadeguato ● totalmente inadeguato	10 8-9 <u>6</u> -7 4-5 3 1-2
	Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso: ● ben strutturato, coerente e coeso ● coerente e coeso ● coerente ma con qualche incertezza ● limitatamente coerente e coeso ● disorganico e sconnesso ● gravemente sconnesso e incoerente	10 8-9 <u>6</u> -7 4-5 3 1-2
Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico: ● ampio e accurato ● appropriato ● generico, con lievi improprietà ● ripetitivo e con diverse improprietà ● gravemente improprio ● totalmente inadeguato	10 8-9 <u>6</u> -7 4-5 3 1-2
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Si esprime in modo: ● corretto, appropriato, efficace ● corretto e appropriato ● sostanzialmente corretto ● poco corretto e appropriato ● scorretto ● totalmente scorretto	10 8-9 <u>6</u> -7 4-5 3 1-2

Competenze ideative e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze: ● ampie, precise e articolate ● approfondite ● essenziali ● superficiali e frammentarie ● episodiche ● gravemente lacunose	10 8-9 6-7 4-5 3 1-2
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni: ● fondati, personali e originali ● pertinenti e personali ● sufficientemente motivati ● non adeguatamente motivati ● inadeguati ● inconsistenti	10 8-9 6-7 4-5 3 1-2

Competenze testuali Specifiche Analisi e produzione di un testo argomentativo	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Individua tesi e argomentazioni: ● in modo completo e consapevole ● in modo approfondito con buona esposizione ● in modo sintetico ma corretto ● in modo sintetico e schematico ● in modo parziale ● in modo inadeguato o nullo	15 12-14 9-11 6-8 3-5 1-2
	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Struttura l'argomentazione in modo ● chiaro, congruente e ben articolato ● chiaro e congruente ● sostanzialmente chiaro ● spesso incongruente ● incerto e/o privo di elaborazione ● totalmente inadeguato	10 8-9 6-7 4-5 3 1-2
	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	I riferimenti culturali risultano ● ampi, precisi e funzionali al discorso ● corretti e funzionali al discorso	15 12-14 9-11 6-8 3-5

		● essenziali ● scarsi e poco pertinenti ● molto scarsi	1-2
		● inesistenti o completamente scorretti	
	PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)		_____/100
	PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE		_____/20

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 e relativo arrotondamento).

(*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" di cui al D.M. 1095 del 21/11/2019.

Il presidente della Commissione:

I Commissari

.....

.....

.....

.....

ISTITUTO VESPUCCI-COLOMBO

Griglia di valutazione Prova Scritta di Italiano

Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

Cognome e Nome _____ Classe _____

	Indicatori	Descrittori	Punti
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo: ● efficace e originale ● chiaro e adeguato alla tipologia ● semplice, con qualche improprietà ● meccanico, poco lineare ● confuso e inadeguato ● totalmente inadeguato	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3 1-2
	Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso: ● ben strutturato, coerente e coeso ● coerente e coeso ● coerente ma con qualche incertezza ● limitatamente coerente e coeso ● disorganico e sconnesso ● gravemente sconnesso e incoerente	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3 1-2
Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico: ● ampio e accurato ● appropriato ● generico, con lievi improprietà ● ripetitivo e con diverse improprietà ● gravemente improprio ● totalmente inadeguato	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3 1-2
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Si esprime in modo: ● corretto, appropriato, efficace ● corretto e appropriato ● sostanzialmente corretto ● poco corretto e appropriato ● scorretto ● totalmente scorretto	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3 1-2
	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze: ● ampie, precise e articolate ● approfondite ● essenziali ● superficiali e frammentarie ● episodiche ● gravemente lacunose	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3 1-2

Competenze ideative e rielaborative	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni:	
		● fondati, personali e originali	10
		● pertinenti e personali	8-9
		● sufficientemente motivati	<u>6-7</u>
		● non adeguatamente motivati	4-5
		● inadeguati	3
		● inconsistenti	1-2

Competenze testuali specifiche	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Sviluppa la traccia e organizza il titolo in modo: ● approfondito ed esauriente ● pertinente e corretto ● essenziale ● essenziale ma non corretta ● superficiale e parziale ● totalmente non pertinente	15 12-14 <u>9-11</u> 6-8 3-5 1-2
	Riflessione critica di carattere espositivo-argomentati su tematiche di attualità	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3 1-2
		Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	15 12-14 <u>9-11</u> 6-8 3-5 1-2
	PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)		_____/100
	PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE		_____/20

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 e relativo arrotondamento).

(*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" di cui al D.M. 1095 del 21/11/2019.

Il presidente della Commissione:

I Commissari

.....

.....

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA DI ECONOMIA AZIENDALE - IIS VESPUCCI-COLOMBO
ESAME DI STATO A.S. 2025-26**

Studente/Studentessa _____ classe 5^ _____

INDICATORI	DESCRITTORI	DESCRITTORI	DESCRITTORI	DESCRITTORI	DESCRITTORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
	4	3,5	3	2,5	1,5 - 2	0,5 - 1	
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei tematici oggetto della prova e caratterizzanti l'indirizzo di studi.	Trattazione ampia e contestualizzata basata su conoscenze e competenze disciplinari ampie e/o approfondite	Trattazione pertinente basata su conoscenze e competenze disciplinari appropriate	Trattazione superficiale basata su conoscenze e competenze disciplinari poco approfondite	Trattazione imprecisa basata su conoscenze e competenze lacunose e frammentarie	Trattazione disorganica e confusa basata su conoscenze e competenze disciplinari sommarie e/o imprecise	Trattazione disorganica e confusa basata su conoscenze assenti o del tutto inadeguate	
	6	4-5	3 - 3,5	2,5	2	0,5 - 1,5	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie /procedimenti utilizzati nella loro risoluzione	Trattazione ampia e contestualizzata basata su conoscenze e competenze didattico-metodologiche e ampie e/o approfondite	Trattazione pertinente basata su conoscenze e competenze didattico-metodologiche appropriate	Trattazione imprecisa basata su conoscenze e competenze didattico-metodologiche poco approfondite	Trattazione disorganica e confusa basata su conoscenze e competenze didattico-metodologiche incomplete	Trattazione disorganica e confusa basata su conoscenze e competenze didattico-metodologiche sommarie e imprecise	Trattazione inadeguata basata su competenze e conoscenze scarse ed errate	
	6	5	4 - 4,5	3	2,5	0,5 - 2	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	Svolgimento completo e corretto	Svolgimento e correttezza buoni	Svolgimento e correttezza adeguati	Svolgimento e correttezza parziali ed imprecisi	Svolgimento e correttezza scarsi	Svolgimento e correttezza nulli o quasi nulli	
	4	3	2,5	2	1,5	0,5 - 1	
Capacità di argomentare, collegare e sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Argomenta in modo completo	Argomenta in modo quasi completo, alcune omissioni	Argomenta gli elementi essenziali	Argomenta in modo parziale	Argomenta in modo estremamente confuso	Argomentazione inesistente	
TOTALE							/20

Per i DSA/L.104-92 viene utilizzata la stessa griglia di valutazione come previsto e concordato nel PDP/PEI degli studenti.

A2

Testi oggetto di studio nell'ambito
dell'insegnamento di Italiano durante il quinto
anno

Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno

Giacomo Leopardi:

Dallo *Zibaldone*:

- “Ragione e religione”
- “Il giardino sofferente”

Dai *Canti*:

- *L'infinito*
- *A Silvia*
- *La quiete dopo la tempesta*
- *Il sabato del villaggio*

Dalle *Operette morali*:

- *Dialogo di un Folletto e di uno Gnomo*

Emile Zola:

Da *L'Assomoir*:

- “La fame di Gervaise”

Giovanni Verga:

Da *Vita dei campi*:

- *La lupa*
- *Rosso Malpelo*

Da *Novelle rusticane*:

- *La Roba*
- *Libertà*

Da ***I Malavoglia***:

- “*La partenza di 'Ntoni e l'affare dei lupini*”
- “*L'avvilimento di 'Ntoni*”
- “*Padron 'Ntoni e il giovane 'Ntoni: due visioni del mondo a confronto*”
- “*Il ritorno di 'Ntoni alla casa del nespolo*”

Charles Baudelaire:

Da ***I fiori del male***:

- *Spleen*

Gabriele D'Annunzio:

Da ***Il piacere***:

- “*Un destino eccezionale intaccato dallo squilibrio*”
- “*Un ambiguo culto della purezza*”

Da ***Alcyone***:

- *La pioggia nel pineto*
- *La sera fiesolana*

Giovanni Pascoli:

Da ***Myricae***:

- *Lavandare*
- *Novembre*
- *X Agosto*
- *L'assiuolo*
- *Il temporale*
- *Il lampo*

- *Il tuono*

Dai ***Canti di Castelvecchio***:

- *Il gelsomino notturno*
- *La mia sera*

Luigi Pirandello:

Da ***L'Umorismo***:

- *Una vecchia signora imbellettata*

Da ***Novelle per un anno***:

- *Il treno ha fischiato*
- *La giara*

Da ***Uno, nessuno e centomila***:

- *“Il naso e la rinuncia al proprio nome”*

Lettura integrale de ***Il fu Mattia Pascal***

Lettura integrale di ***Così è (se vi pare)***

Italo Svevo:

Da ***La coscienza di Zeno***:

- *Prefazione*
- *Il fumo*
- *Zeno e il padre*
- *La pagina finale*

Giuseppe Ungaretti:

Da *L'Allegria*:

- *In memoria*
- *San Martino del Carso*
- *Mattina*
- *Fratelli*
- *Veglia*
- *Soldati*

Eugenio Montale:

Da *Ossi di seppia*:

- *I limoni*
- *Spesso il male di vivere ho incontrato*

Da *Satura*

- *Ho sceso, dandoti il braccio*

Il libro di testo in uso è il seguente: Terrile, Biglia, Terrile, *Zefiro*, voll. 4.1 e 4.2.

La produzione scritta è stata orientata prevalentemente verso l'elaborazione di testi espositivo - argomentativi o di analisi del testo in preparazione della prova d'esame.

Sono state utilizzate le tracce degli elaborati somministrate nei precedenti Esami di Stato e anche la prova simulata, effettuata in data 27/04, ha avuto come oggetto le tracce della prova Suppletiva del 2025. Nel corso dell'anno sono stati anche somministrati questionari scritti a domande aperte sui contenuti di Letteratura.

A3

PERCORSI FORMATIVI DELLE SINGOLE
DISCIPLINE

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

A.S. 2025/2026 Classe 5B AFM Disciplina: Italiano Prof.ssa E.S.

<i>Contenuto disciplinare sviluppato</i>	<i>Unità didattiche</i>	<i>Livelli di approfondimento: ottimo/buono/discreto /sufficiente/solo cenni</i>
La nascita della poesia moderna	- Giacomo Leopardi: vita, opere e poetica; - Lo <i>Zibaldone</i>: “Ragione e religione”, “Il giardino sofferente”; - Dai <i>Canti</i>: <i>L’infinito</i>, <i>A Silvia</i>, <i>La quiete dopo la tempesta</i>, <i>Il sabato del villaggio</i>; - Dalle <i>Operette morali</i>: <i>Dialogo di un Folletto e di uno Gnomo</i>.	Livello: buono
L’età del Positivismo	- Dal Naturalismo al Verismo; - Émile Zola e <i>L’Assomoir</i>: “La fame di Gervaise”; - Giovanni Verga: vita, opere e poetica; - <i>Fantasticherie</i> e l’ideale dell’ostrica; - La <i>Lettera a Salvatore Farina</i>: l’opera fatta da sé; - <i>Vita dei campi</i>: <i>Rosso Malpelo</i>, <i>La Lupa</i>; - <i>Novelle Rusticane</i>: <i>La Roba</i>, <i>Libertà</i>; - Da <i>I Malavoglia</i>: “La partenza di ’Ntoni e l’affare dei lupini”, “L’avvilimento di ’Ntoni”, “Padron ’Ntoni e il giovane ’Ntoni: due visioni del mondo a confronto”, “Il ritorno di ’Ntoni alla casa del nespolo”.	Livello: ottimo

L'età del Decadentismo	- La poesia simbolista: Charles Baudelaire e <i>I fiori del male (Spleen)</i>; - Giovanni Pascoli: vita, opere e poetica; - <i>Il Fanciullino</i> come simbolo della sensibilità del poeta; - Da <i>Myricae</i>: <i>Lavandare, X agosto, L'assiuolo, Temporale, Il lampo, Il tuono</i>; - I <i>Canti di Castelvecchio</i>: <i>La mia sera, Il gelsomino notturno</i>; - Gabriele D'Annunzio: vita, opere e poetica; - il concetto di “nuovo Rinascimento”; - Dalle <i>Laudi</i>: <i>La pioggia nel pineto</i>,	Livello: buono
------------------------	---	----------------

	<i>La sera fiesolana</i> ; - i profili dell'esteta e del superuomo; - Da <i>Il piacere</i>: “Un destino eccezionale intaccato dallo squilibrio”, “Un ambiguo culto della purezza”.	
Le Avanguardie	- Il Dadaismo; - Il Futurismo e il “Manifesto” di Filippo Tommaso Marinetti.	Livello: sufficiente
La dimensione psicologica	- Luigi Pirandello: vita, opere, poetica; - Il saggio “L'umorismo”; - Dalle <i>Novelle per un anno</i>: <i>Il treno ha fischiato, La giara</i>; - Lettura integrale de <i>Il fu Mattia Pascal</i>; - Da <i>Uno, nessuno e centomila</i>: “Il naso e la rinuncia al proprio nome”; - il relativismo conoscitivo: lettura integrale di <i>Così è (se vi pare)</i>; - Italo Svevo: vita, opere, poetica; - la figura dell'inetto; - Da <i>La coscienza di Zeno</i>: “Prefazione”, “Il fumo”, “Zeno e il padre”, “La pagina finale”.	Livello: buono

Dal primo al secondo dopoguerra	- Giuseppe Ungaretti: biografia del poeta-soldato; - Da <i>L'Allegria: In memoria, San Martino del Carso, Soldati, Fratelli, Mattina, Veglia</i>; - Eugenio Montale: il male di vivere e il correlativo oggettivo; - Da <i>Ossi di Seppia: I limoni, Spesso il male di vivere ho incontrato</i>; - Da <i>Satura: Ho sceso, dandoti il braccio</i>; - Salvatore Quasimodo: <i>Ed è subito sera, Uomo del mio tempo</i>; - Primo Levi: l'esperienza del lager; - Da <i>Se questo è un uomo</i>: "Il canto di Ulisse".	Livello: sufficiente
Lingua e abilità di scrittura	- Produzione di testi scritti - Analisi del testo poetico e narrativo	Livello: buono

Metodo di lavoro

Lezione frontale;
 Discussione partecipata;
 Lettura ed analisi dei testi selezionati;
 Incontri con autori ed esperti.

Materiali di lavoro

Testo adottato: *Zefiro 4.1 e 4.2*

Autori: A. Terrile – P. Biglia – C. Terrile

Edizione: Paravia

Anno: 2019

Altro: Materiali prodotti dal docente; audio e video (LIM).

Attività di recupero e di approfondimento

Durante l'orario curriculare l'insegnante ha dedicato ampio spazio al miglioramento dell'espressione scritta, soprattutto alla luce delle varie tipologie della prima prova dell'Esame di Stato. Al momento della restituzione degli elaborati, svolti a casa o a scuola, la docente ha effettuato considerazioni generali su come migliorare gli elaborati nell'impostazione, nella coerenza, nella lingua e ha fatto interventi calibrati su ogni singolo allievo.

Strumenti di valutazione

Le verifiche dell'apprendimento sono avvenute attraverso forme di produzione orale e scritta di vario genere, effettuate regolarmente. Le verifiche orali hanno previsto interrogazioni standard e interventi dal posto per coinvolgere il maggior numero possibile di allievi durante le ore di lezione; le verifiche scritte si sono prevalentemente incentrate sullo svolgimento delle tipologie A, B e C dell'Esame di Stato.

Competenze disciplinari acquisite

Identificare gli autori e le correnti principali dei vari periodi;
Riconoscere i caratteri peculiari e innovativi della produzione letteraria studiata;
Contestualizzare le opere letterarie affrontate;
Estendere la comprensione e l'uso del linguaggio specifico della disciplina.

Firma del docente

(firma autografa sostituita a mezzo stampa,
ai sensi e per gli effetti dell'art.3, c.2 del D.Lgs.39/1993)

E.S.

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

A.S. 2025/2026 Classe 5B AFM Disciplina: Storia Prof.ssa E.S.

<i>Contenuto disciplinare sviluppato</i>	<i>Unità didattiche</i>	<i>Livelli di approfondimento: ottimo/buono/discreto /sufficiente/solo cenni</i>
Il Risorgimento e l'unificazione nazionale	- I moti degli anni Venti e Trenta; - I moti del 1848; - Le guerre d'indipendenza; - L'impresa dei Mille; - L'unità d'Italia; - La breccia di Porta Pia.	Livello: buono
L'Europa e il mondo nel secondo Ottocento	- Colonialismo e imperialismo; - L'evoluzione politica mondiale; - La società di massa.	Livello: solo cenni
L'età giolittiana	- Le riforme sociali; - Politica interna: il Patto Gentiloni; - Politica estera: la guerra di Libia.	Livello: ottimo
La prima guerra mondiale	- Le origini della guerra; - Il fallimento della guerra lampo; - La posizione dell'Italia: dalla neutralità alla guerra; - La guerra di posizione; - Il 1917: l'anno della svolta; - La fine del conflitto e la Conferenza di Parigi.	Livello: ottimo
I totalitarismi	- La Russia: dalla rivoluzione alla dittatura; - Lenin e le Tesi di Aprile; - La guerra civile e la vittoria dell'Armata Rossa; - La Nep e la nascita dell'Urss; - L'avvento di Stalin: i piani quinquennali e le "purghe" nei gulag; - L'Italia: dal dopoguerra al fascismo; - Il biennio rosso; - La nascita del Movimento dei Fasci e del PCI; - La marcia su Roma; - Il delitto Matteotti; - Le leggi fascistissime e l'inizio del ventennio; - I Patti lateranensi e la	Livello: buono

	costruzione del consenso;	
--	---------------------------	--

	- La battaglia del grano e l'autarchia; - Politica estera: la guerra in Etiopia; - La Germania: dalla Repubblica di Weimar al Terzo Reich; - La crisi del 1929; - Roosevelt e il New Deal; - Le Leggi di Norimberga e la notte dei cristalli; - La guerra civile spagnola.	
La seconda guerra mondiale	- Preparativi di guerra: l'annessione dell'Austria; - Il patto Molotov-Ribbentrop; - La guerra lampo; - Dal 1941 la guerra diventa mondiale; - La controffensiva alleata; - La caduta del fascismo e la guerra civile; - La vittoria degli Alleati; - Lo sterminio degli ebrei.	Livello: buono
Il mondo bipolare	- Il secondo dopoguerra; - Usa e Urss: dalla guerra fredda al crollo del muro di Berlino; - L'Italia repubblicana.	Livello: solo cenni

Metodo di lavoro

- Lezione frontale;
- Discussione partecipata;
- Lettura ed analisi dei documenti selezionati;
- Intervento di esperti (Istituto Storico della Resistenza).

Materiali di lavoro

Testo adottato: *Una storia per il futuro 3*
Autori: V. Calvani
Edizione: Mondadori
Anno: 2020
Altro: Materiali prodotti dal docente, audio, immagini e video

Attività di recupero e di approfondimento

Durante l'orario curriculare l'insegnante ha dedicato molto spazio al miglioramento dell'espressione orale, soprattutto alla luce del colloquio dell'Esame di Stato. Al momento delle interrogazioni standard e degli interventi dal posto, la docente ha effettuato considerazioni generali su come migliorare l'esposizione e ha suggerito collegamenti interdisciplinari per stimolare gli allievi.

Strumenti di valutazione

Le verifiche dell'apprendimento sono avvenute attraverso forme di produzione orale e scritta di vario genere, effettuate regolarmente. Le verifiche orali hanno previsto interrogazioni standard e interventi dal posto per coinvolgere il maggior numero possibile di allievi durante le ore di lezione; le verifiche scritte si sono prevalentemente incentrate sullo svolgimento di prove strutturate e semistrutturate, sulla comprensione di documenti storici e la loro rielaborazione.

Competenze disciplinari acquisite

- Cogliere legami causali nella successione degli eventi e stabilire opportune connessioni con la situazione attuale;
- Ricostruire gli sviluppi sincronici e diacronici riferiti al contesto storico affrontato;
- Comprendere la trama delle relazioni all'interno di una società nelle sue dimensioni economiche, politiche, sociali e culturali.

Firma del Docente

E.S.

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa, ai sensi e per gli effetti dell'art.3, c.2 del D.Lgs.39/1993)

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

A.S. 2025/2026 Classe 5B AFM Disciplina: MATEMATICA Prof. M. B.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

Contenuto disciplinare sviluppato	unità didattiche	Livelli di approfondimento:
<i>Ripasso</i>	Teoria sulla retta e sulle coniche.	Livello: discreto Ore: 4
<i>Titolo del modulo: FUNZIONI DI DUE VARIABILI</i>	Disequazioni in due incognite Coordinate nello spazio Funzioni di due variabili Domini di funzioni in due variabili Derivate parziali Massimi e minimi: ricerca dei massimi e minimi relativi mediante le derivate parziali. Massimi e minimi vincolati: metodo di sostituzione metodo dei moltiplicatori di Lagrange.	Livello: Buono ottobre -metà gennaio) Ore:35
<i>Titolo del modulo: FUNZIONI DI DUE VARIABILI IN ECONOMIA</i>	Funzioni marginali ed elasticità delle funzioni Determinazione del massimo profitto: due beni in regime di concorrenza perfetta due beni in regime di monopolio.	Livello: Buono (gennaio-febbraio) Ore:14
<i>Titolo del modulo: PROBLEMI DI SCELTA IN CONDIZIONI DI CERTEZZA</i>	Ricerca operativa e sue fasi I problemi di scelta in condizioni di certezza nel caso continuo e discreto con effetti immediati: break even point Il problema delle scorte La scelta tra più alternative: rette, retta parabola.	Livello: Buono (marzo-aprile- maggio) Ore:22

Metodo di lavoro

Le lezioni sono state sia frontali partecipate e con l'ausilio di software matematici per meglio chiarire i concetti proposti. Si è fatto ricorso di continuo a software e programmi di : Geogebra, volti ad aiutare gli allievi nel loro lavoro di comprensione e acquisizione dei concetti via via proposti. Ogni nuovo argomento è stato introdotto usando il metodo del problem-solving , cercando di incuriosire gli allievi per meglio sollecitare l'attenzione e l'apprendimento degli stessi

Materiali di lavoro

Testi adottati : libro di testo+ Matematica.rosso vol. 5 (seconda edizione)

Autore: M. Bergamini, A.Trifone, G. Barozzi

Edizione: Zanichelli

Uso dei software già menzionati

Attività di recupero e di approfondimento

Le attività di recupero sono state svolte in itinere e dal mese di febbraio con i corsi di recupero organizzati dalla scuola

Strumenti di valutazione

La valutazione ha sempre compreso prima la fase diagnostica e formativa e poi quella sommativa svolta attraverso compiti scritti e verifiche orali anche attraverso l'ausilio di grafici e loro interpretazione.

Competenze disciplinari acquisite:

La classe durante l'intero anno scolastico ha mostrato un impegno e partecipazione sufficiente all'attività svolta in classe.

Il 30% degli allievi mostra di aver acquisito le competenze richieste a livello da discreto a buono, il 40% si attesta su un livello di competenze complessivamente sufficienti, mentre il restante 30% ha un livello di competenze non sufficienti a causa anche delle gravi lacune pregresse, oltre che dell'impegno insufficiente.

Molti allievi hanno evidenziato un'applicazione a casa, sul lavoro assegnato, non sempre soddisfacente.

Nel complesso gli allievi hanno raggiunto un livello sufficiente di competenze sui contenuti disciplinari sviluppati.

Nello specifico le competenze disciplinari acquisite sono:

riconoscere dall'equazione, le curve, rappresentarle graficamente ed interpretarle correttamente per fornire soluzioni a problemi relative a disequazioni e domini in due variabili.

capacità di interpretare situazioni reali mediante modelli matematici

saper impostare e risolvere problemi per la determinazione di max profitto, min costi.

a partire dal grafico dedurre considerazioni sia di tipo economico che matematico sulle funzioni rappresentate.

dedurre dall'equazione sul problema delle scorte di magazzino considerazioni che attestano la complessità del problema

Firma del docente

(firma autografa sostituita a mezzo stampa,
ai sensi e per gli effetti dell'art.3, c.2 del D.Lgs.39/1993)

M.B.

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

A.S. 2025/2026 Classe 5° B Afm Disciplina: Economia Politica Prof. F.F.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI (descrivere dettagliatamente specificando il livello di approfondimento dei singoli contenuti, ed eventualmente il tempo complessivo, in ore, dedicate al singolo contenuto disciplinare, comprensivo delle prove di valutazione/verifica).

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI		
<i>Titolo del modulo</i>	<i>Contenuti</i>	<i>Livelli di approfondimento: ottimo/buono/discreto /suff/solo cenni</i>
Il soggetto pubblico nell'economia: attività finanziaria pubblica	La finanza pubblica: ruolo Stato nei sistemi economici; aspetti della finanza pubblica, teorie sulla finanza pubblica, funzioni svolte dal soggetto pubblico nel sistema economico, modalità dell'intervento pubblico, nozione di soggetto pubblico; l'intervento pubblico diretto e il mercato: proprietà e impresa pubblica, dicotomia Stato-mercato, alternanza pubblico privato nei sistemi economici misti contemporanei, proprietà pubblica, dismissione patrimonio pubblico e cenni federalismo demaniale, impresa pubblica: lineamenti generali, processo di privatizzazione, regolamentazione pubblica del mercato; gli interventi di politica economica: attività di politica economica, principali strumenti politica economica, obiettivi della politica economica, politica economica nell'ambito dell'Unione europea: cenni	Buon livello di approfondimento
La spesa pubblica	Il fenomeno della spesa pubblica: misurazione spesa pubblica e cenni su classificazione spesa pubblica, espansione spesa pubblica, problema controllo spesa pubblica, politica spesa pubblica, effetti negativi dell'eccessiva espansione spesa pubblica; la spesa sociale: lo Stato sociale, previdenza sociale in generale, prestazioni previdenziali, assistenza sanitaria, assistenza	Buon livello di approfondimento

	sociale: cenni e argomento in educazione civica	
La politica delle entrate pubbliche	Le entrate pubbliche: entrate pubbliche in generale, le principali entrate pubbliche, i tributi in particolare, dimensione entrate pubbliche, entrate pubbliche come strumento politica economica; le imposte: obbligazione tributaria, presupposto di imposta, elementi imposta, diversi tipi di imposte, diversi tipi progressività imposta, principi giuridici di imposta, principio generalità o universalità imposta, principio uniformità imposta, effetti microeconomici imposta, evasione fiscale, elusione fiscale, rimozione imposta, traslazione imposta	Buon livello di approfondimento
Il bilancio delle autorità pubbliche	Il bilancio dello Stato: tipologie di bilancio, principi del bilancio preventivo italiano, fasi del processo bilancio; struttura e gestione del bilancio: cenni su distinzione tra bilancio decisionale e bilancio gestionale, controllo su gestione e risultanze di bilancio;	Discreto livello approfondimento
Il bilancio e le scelte di finanza pubblica	Teorie bilancio: cenni con richiamo alle teorie sulla finanza pubblica; disavanzo pubblico nella sua evoluzione storica, cenni su debito pubblico e politiche europee con cenni al bilancio U.E., spending review, politica di bilancio: introduzione	Discreto livello approfondimento e cenni per i contenuti indicati
Il sistema tributario italiano	Il sistema tributario italiano, i caratteri dell'Irpef, determinazione reddito imponibile: lineamenti generali categorie; determinazione imposta: cenni; i caratteri dell'Ires: definizione e cenni; l'imposta sul valore aggiunto in Italia; l'Iva: lineamenti; l'Imu: lineamenti	Discreto livello approfondimento e cenni per i contenuti indicati

Metodo di lavoro

Sono state svolte ed utilizzate lezioni frontali in classe, colloqui e domande, esercizi da svolgere a casa

Materiali di lavoro

Testi adottati: “Le scelte dell’economia pubblica”

Autore: S. Crocetti – M. Cernesi

Edizione: Tramontana

Altro: Appunti

Attività di recupero e di approfondimento

Ripasso argomenti e richiamo allo studio individuale

Strumenti di valutazione

Colloqui, prove semistrutturate con domande

Competenze disciplinari acquisite:

Riconoscere la complessità dei sistemi economici e la loro evoluzione/trasformazione nel tempo e nei diversi paesi; riconoscere e interpretare i macrofenomeni economici anche per connetterli alla specificità di un’azienda; saper cogliere i principali effetti economici derivanti dall’attività finanziaria statale; saper identificare i motivi che rendono il bilancio pubblico strumento di programmazione economica tramite le diverse politiche di spesa e di entrata, sapersi orientare in modo essenziale nel sistema tributario italiano individuando i profili schematici delle principali imposte

Firma del docente

(firma autografa sostituita a mezzo stampa,
ai sensi e per gli effetti dell'art.3, c.2 del D.Lgs.39/1993)

F.F.

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

A.S. 2025/2026

Classe 5 B Afm

Disciplina: Diritto Prof. F.F.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI		
<i>Titolo del modulo</i>	<i>Contenuti</i>	<i>Livelli di approfondimento: ottimo/buono/discreto /suff/solo cenni</i>
<i>Lo Stato</i>	-Lo Stato e la cittadinanza -Gli stranieri -Il territorio e la sovranità -Le forme di Stato -Le forme di governo -Dal Regno di Sardegna all'Italia repubblicana: lineamenti -La Costituzione della Repubblica italiana -I principi fondamentali della Costituzione -Le generazioni di diritti -I rapporti civili, etico-sociali, economici e politici con i doveri dei cittadini	Buon livello
<i>L'ordinamento costituzionale</i>	-La struttura istituzionale della Repubblica italiana -Le elezioni -Il Parlamento -L'organizzazione interna del Parlamento: lineamenti -I parlamentari -La funzione legislativa -Le altre funzioni del Parlamento -Il Presidente della Repubblica -Le funzioni del Presidente della Repubblica -Le responsabilità del Presidente della Repubblica -Il Governo -Formazione e crisi del Governo -La responsabilità dei componenti del Governo	Buon livello
	-Gli atti aventi forza di legge	

	del Governo -Gli atti amministrativi del Governo -La Corte costituzionale -Le funzioni della Corte Costituzionale -La funzione giurisdizionale -Il processo -La Magistratura -L'indipendenza della Magistratura	
<i>La Pubblica amministrazione</i>	-La funzione amministrativa -La funzione amministrativa e la Costituzione -Il decentramento e l'autonomia amministrativa -L'amministrazione diretta attiva e periferica -L'amministrazione diretta attiva e di controllo -Gli enti territoriali -Le Regioni -I Comuni e cenni sulle Province -Gli atti amministrativi e i provvedimenti amministrativi: lineamenti	Discreto livello
<i>Relazioni internazionali e organizzazioni</i>	-Il diritto internazionale e le sue fonti: cenni -L'O.N.U. -L'Unione Europea con richiami al processo di integrazione europea e cenni agli atti principali della U.E.	Discreto livello e cenni per parti indicate

Metodo di lavoro

Sono state svolte ed utilizzate lezioni frontali in classe, colloqui e domande, esercizi scritti da svolgere a casa

Materiali di lavoro

Testi adottati: "La parola al diritto"

Autore: S. Crocetti

Edizione: Tramontana

Altro: Appunti

Attività di recupero e di approfondimento

Ripasso argomenti con domande e richiamo allo studio individuale

Strumenti di valutazione

Colloqui, prove semistrutturate con domande

Competenze disciplinari acquisite:

Saper analizzare e commentare in modo appropriato il testo costituzionale; conoscere le forme di stato e di governo; conoscere i principi fondamentali della Repubblica italiana; valutare i fatti e orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le Carte Internazionali di tutela dei diritti umani; individuare ed accedere alla principale normativa pubblicistica, civilistica e fiscale; individuare e analizzare le caratteristiche, la struttura e le finalità delle principali organizzazioni internazionali con particolare riferimento all'Unione Europea

Firma del Docente

(firma autografa sostituita a mezzo stampa,
ai sensi e per gli effetti dell'art.3, c.2 del D.Lgs.39/1993)

F.F.

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

A.S. 2025/26 Classe 5B AFM

Disciplina: ECONOMIA AZIENDALE

Prof.ssa M.S.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

Contenuto disciplinare sviluppato	unità didattiche	Livelli di approfondimento: ottimo/buono/discreto /suff/solo cenni
<i>Titolo del modulo: Modulo A Redazione e analisi dei bilanci dell'impresa</i>	La comunicazione economico-finanziaria – Le immobilizzazioni – Le scritture di assestamento – Il bilancio d'esercizio – La rielaborazione dello Stato Patrimoniale e del Conto Economico – L'analisi di bilancio per indici – Il bilancio con dati a scelta	Livello: Ottimo
<i>Titolo del modulo: Modulo C Il controllo e la gestione dei costi dell'impresa</i>	La contabilità gestionale – Gli oggetti di calcolo dei costi – La classificazione dei costi – Il Direct Costing – Il Full Costing – Il calcolo del costo suppletivo – Il mix di prodotti da realizzare – Le decisioni make or buy – La break even analysis – Il diagramma di redditività – Il calcolo del punto di equilibrio	Livello: Ottimo
<i>Titolo del modulo: Modulo D La pianificazione e la programmazione dell'impresa</i>	Pianificazione, programmazione e controllo di gestione – La redazione del budget economico e del budget fonti/impieghi attraverso i budget settoriali – Il controllo budgetario – Il business plan	Livello: Suff.

Metodo di lavoro

Lezione frontale, lezione partecipata, lavoro di gruppo

Materiali di lavoro

Libro di testo: Futuro impresa up – Volume 5
Autori: Barale, Ricci. Editore: Tramontana
Mappe cognitive, Appunti, Esercizi

Attività di recupero e di approfondimento

Gli argomenti sono stati ampiamente ripetuti cercando di evidenziare l'aspetto più pratico, al fine di favorire un approccio ragionato ai vari contenuti. Il recupero è stato effettuato in itinere e sollecitando lo studio individuale.

Strumenti di valutazione

Verifiche scritte e orali. Impegno nello svolgimento del lavoro domestico. Partecipazione alle attività in classe. Progressione nell'apprendimento. Rispetto delle scadenze e degli impegni.

Competenze disciplinari acquisite:

Conoscere il bilancio d'esercizio e le sue funzioni
Redigere lo Stato Patrimoniale e il Conto Economico civilistici
Interpretare gli elementi del bilancio d'esercizio
Rielaborare gli schemi di Stato Patrimoniale e Conto Economico
Calcolare e interpretare gli indici di bilancio
Individuare le diverse funzioni della contabilità generale e della contabilità gestionale
Classificare i costi dell'impresa
Conoscere i vari metodi di calcolo dei costi
Rappresentare graficamente costi fissi, costi variabili e ricavi totali
Saper utilizzare la break even analysis
Calcolare il punto di equilibrio
Risolvere problemi di convenienza economica attraverso il calcolo del Costo suppletivo, del mix produttivo, Make or buy.
Conoscere le modalità attraverso le quali le imprese realizzano l'attività di pianificazione, programmazione e controllo della gestione.
Conoscere i criteri di redazione del budget.
Conoscere il contenuto e la funzione del business plan

Purtroppo non è stato possibile affrontare tutti gli argomenti previsti nella programmazione iniziale. Tale situazione è dovuta a diversi fattori che hanno inciso sul rispetto della tempistica inizialmente programmata:

- i differenti ritmi di apprendimento della classe;
- la necessità di dedicare più tempo al consolidamento e al recupero di alcuni contenuti di base;
- l'opportunità di approfondire aspetti fondamentali;
- le interruzioni e riduzioni del tempo effettivamente disponibile per lo svolgimento delle lezioni a causa dei molti impegni relativi ad attività FSL e progetti vari.

Ho ritenuto prioritario privilegiare la qualità dell'apprendimento e cercare di realizzare una reale acquisizione delle competenze fondamentali, rispetto ad uno svolgimento esclusivamente quantitativo del programma.

Per questi motivi, alcuni argomenti previsti non potranno essere affrontati entro la conclusione delle attività didattiche. Rimangono comunque garantiti i nuclei essenziali della disciplina e gli obiettivi formativi principali programmati all'inizio dell'anno.

Firma del docente
(firma autografa sostituita a mezzo stampa,
ai sensi e per gli effetti dell'art.3, c.2 del D.Lgs.39/1993)
M.S.

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE CLIL

A.S. 2025-2026 Classe: 5 B AFM

Disciplina: ECONOMIA AZIENDALE CLIL

Prof.ssa M.S.

E' stato trattato un argomento di Economia Aziendale inserito nel curriculum dell'ultimo anno degli Istituti Tecnici, Settore Economico, Articolazione Amministrazione, Finanza e Marketing : l'analisi di bilancio per indici.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

<i>Titolo del modulo</i>	<i>Contenuti</i>	<i>Livelli di approfondimento: ottimo/buono/discreto/suff. cenni</i>
L'analisi di bilancio per indici	● La riclassificazione dei prospetti di bilancio ● Gli indici di redditività ● Gli indici patrimoniali ● Gli indici finanziari e i margini	Buono 6 ore
Ratio analysis of financial statements	● Financial reporting (Annual reports and Financial statements) ● Financial statement reclassification ● Key financial ratios: ROE (Return on Equity) ROI (Return on Investment) ROD (Return on Debt) Current ratio Debt-to-Equity Ratio ● Visualizing the Balance Sheet Structure: Liquidity, Solvency, Profitability	Buono 7 ore

Metodo di lavoro

Ho utilizzato la metodologia CLIL, lavorando in collaborazione con la docente di lingua inglese Prof.ssa M.C. G.: visione di alcuni brevi e comprensibili video in lingua Inglese, somministrazione di materiali di studio e glossari in lingua inglese, lavori di gruppo diretti alla ricerca di materiali allo scopo di redigere documenti sintetici sui temi proposti.

Presentazione in powerpoint con esposizione individuale dei contenuti

Somministrazione di test al fine di mettere i discenti e le discenti in condizione di individuare i nodi centrali dei temi trattati.

Materiali di lavoro

Appunti e Internet

Strumenti di valutazione

La valutazione di questa unità didattica con la metodologia CLIL costituisce il risultato complessivo di più verifiche: osservazione dei lavori di gruppo, test strutturati, realizzazione di powerpoint di gruppo, esposizioni individuali dei contenuti, verifica del gradimento di ogni lavoro da parte degli altri alunni.

Competenze disciplinari acquisite:

Alla fine dell'anno scolastico, le studentesse e gli studenti sono in grado di effettuare l'analisi di bilancio per indici e di redigere opportuni report attraverso i quali esprimere la situazione reddituale, patrimoniale e finanziaria dell'azienda. In particolare:

- Sono in grado di riclassificare lo Stato Patrimoniale secondo criteri finanziari ed il Conto Economico al valore aggiunto;
- Sono in grado di analizzare la redditività, la struttura patrimoniale e la solvibilità dell'azienda;
- Sono in grado di spiegare il procedimento di riclassificazione, il calcolo e il significato degli indici di bilancio in lingua Inglese, relativamente a casi reali studiati.

M.S.

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa,
ai sensi e per gli effetti dell'art.3, c.2 del D.Lgs.39/1993)

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

A.S. 2025-26 Classe 5B AFM Disciplina: SPAGNOLO Prof.ssa R.S.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI		
Titolo del modulo	Contenuti	Livelli di approfondimento
1. Marketing empresarial Unidad 5	● El marketing ● Marketing analítico, estratégico y operacional ● Marketing directo e indirecto ● Productos, precios y promociones ● La publicidad ● El anuncio publicitario y la campaña publicitaria ● Realización de un folleto publicitario ● Realización de una campaña publicitaria ● Escribir una carta publicitaria o de oferta ● La importancia de las redes sociales en el ámbito publicitario ● Omnicanalidad y multicanalidad ● El <i>storytelling</i>	Buono
2. Negocios y ventas Unidad 6	● El departamento de producción ● El proceso de producción ● El proceso de compraventa ● Comercio interior y exterior ● La distribución ● El comercio justo ● El comercio por internet o e-commerce ● Amazon: el gigante del comercio electrónico ● Métodos de pago	Buono

3. Entidades financieras Unidad 10	• Las entidades financieras: bancos, cajas de ahorros y bancos online • La banca ética • Operaciones bancarias • Productos financieros: cuentas corrientes, leasing y renting, depósitos, créditos, microcréditos, préstamos • Los seguros • El aviso de vencimiento • Las cartas de cobro • El cheque y la transferencia bancaria	Buono
4. Instituciones europeas Unidad 12	• La Unión Europea: origen, evolución y objetivos. • La Unión Económica y el euro • El Brexit • Instituciones y organismos de la EU: • El Parlamento Europeo • El Consejo de la Unión Europea • El Consejo Europeo • La Comisión Europea • El Banco Central Europeo • Los objetivos del desarrollo sostenible	Buono
5. Conocer España Unidad 13	• El Estado español • La Constitución de 1978 • La Monarquía • Las Comunidades Autónomas • Las lenguas de España • Historia de España: - La segunda República - La guerra Civil - El Franquismo - El rol de las mujeres de la segunda República al Franquismo • El Guernica de Picasso	Buono

6. La Globalizació nUnidad 15	• La Globalización: qué es y su impacto sobre la economía • El fondo Monetario Internacional • El Banco Mundial • La organización Mundial del Comercio • La Bolsa y los índices bursátiles	Buono
7. España de hoy y la muerte digna <i>(Ed. Cívica)</i>	• Eutanasia y muerte digna • Aprobación de la Ley sobre la Eutanasia • Visión de unos fragmentos de la película “Mar adentro” de Alejandro Amenábar sobre este tema • Visión de entrevistas a médicos y familiares de personas en favor y en contra de la eutanasia	Buono

Metodo di lavoro

Lezione frontale dialogata, Task Based Learning, uso di Classroom e strumenti multimedia.

Materiali di lavoro

Libro di testo “¡Trato Hecho! El español en el mundo de los negocios”, di Zanichelli ed. appunti forniti dall’insegnante su cClassroom o ricercati sulla rete, visione di video o filmati.

Attività di recupero e di approfondimento

Tasks, materiali su Classroom: video, presentazioni.

Strumenti di valutazione

Si è privilegiata la valutazione continua durante l’intero anno valutando i progetti, esposizioni orali e lavori effettuati durante l’anno assieme a verifiche strutturate e semi strutturate. Comprensione di testi scritti, elaborazione di riassunti, stesura di testo scritto, produzione orale, comprensione auditiva

Per gli esercizi strutturati si è assegnato un punteggio in base alla difficoltà e tipologia. Per le prove comunicative si è proceduto ad assegnare un punteggio totale sottraendo o attribuendo punti in base alla rilevanza degli errori o alla pertinenza della trattazione, dando valore alla padronanza del lessico ed alla correttezza nell’esposizione degli argomenti.

Competenze disciplinari acquisite:

Comunicare oralmente comprendendo i messaggi altrui, interagendo e rispondendo in modo adeguato in varie situazioni reali, usando anche funzioni comunicative, fraseologia e lessico legati al settore economico e aziendale; leggere, comprendere e utilizzare testi descrittivi, informativi e storici Produrre testi usando funzioni comunicative e lessico del settore economico stabilire collegamenti tra le realtà culturali locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.

Prof.ssa R.S.

(Firma autografa sostituita a mezzo
stampa, ai sensi e per gli effetti dell'art.3, c.2 del
D.Lgs.39/1993)

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

A.S. 2025/2026

Classe 5BAFM

Disciplina: Inglese

Docente: Prof. P.B.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

Contenuto disciplinare sviluppato	Unità didattiche	Livelli di approfondimento: ottimo/buono/discreto/suff/solo cenni
<i>Modulo 1</i>	The three types of economy: free market, planned and mixed economy.	Livello: buono
<i>Modulo 2</i>	The Roaring Twenties, Prohibition and the Flappers.	Livello: buono
<i>Modulo 3</i>	How the mafia took over America.	Livello: buono

Metodo di lavoro:

Oltre a una spiegazione orale, ho fornito agli studenti degli appunti da me stilati per lo studio autonomo

Materiali di lavoro:

Appunti sul quaderno personale di ogni alunno

Attività di recupero e approfondimento:

Strumenti di valutazione

Verifiche orali

Competenze disciplinari acquisite:

Gli alunni hanno imparato ad esporre oralmente e per iscritto gli argomenti trattati, ottenendo in media buoni risultati durante le prove.

Prof. P.B.

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa, ai sensi e per gli effetti dell'art.3, c.2 del D.Lgs.39/1993)

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

A.S. 2025-26 Classe 5°B AFM Disciplina: Scienze Motorie e Sportive Prof. G. C.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI		
<i>Titolo del modulo</i>	<i>Contenuti</i>	<i>Livelli di approfondimento:</i>
Il potenziamento fisiologico	Metodologia di riscaldamento e allenamento.	Livello: ottimo ore: 8
La Pallacanestro	Fondamentali individuali e di squadra.	livello: buono ore: 6
La Pallavolo	Fondamentali individuali e di squadra. Gioco di attacco e schemi di difesa	livello: buono ore: 8
Il Badminton	Regole di gioco. Il servizio di dritto e di rovescio, clear, drop, smash, net drop.	Livello: ottimo ore: 6
Il Tennistavolo	Regole di gioco. Il servizio, il palleggio, la schiacciata	livello: buono ore: 4
Calcio tennis	Fondamentali individuali e esercitazioni pratiche	Livello: buono ore: 4
Palla Tamburello	Fondamentali individuali e esercitazioni pratiche	Livello: buono ore: 4
Bocce	Regole di gioco. Esercitazioni pratiche	livello: buono ore: 4
Acrosport	Esercizi propedeutici, norme di sicurezza, le prese. Tecnica del portatore e del volteggiatore. Le figure statiche a 2, 3, 4, 5 e più persone. Costruzione coreografica di gruppo, di una sequenza di esercizi di Acrosport e Autovalutazione.	Livello: ottimo ore: 8
Il corpo si esprime	Breve excursus sulla storia della danza Danza di folclore : Circolo Circasso	Livello: ottimo ore: 6
Progetto Helper	Attività di supporto a gare dei Campionati Studenteschi e tornei sportivi di Istituto	Livello. ottimo Ore 5

Metodo di lavoro

Per lo sviluppo delle capacità operative nei vari ambiti delle attività motorie sono state privilegiate le situazioni implicanti l'autonoma ricerca di soluzioni e favorire il passaggio da un approccio globale ad una sempre maggiore precisione anche tecnica del movimento. La pratica degli sport individuali e di squadra, anche quando ha assunto carattere di competitività, si è realizzata in armonia con l'istanza educativa, in modo da promuovere in tutti gli studenti, anche nei meno dotati, l'abitudine alla pratica motoria e sportiva

Materiali di lavoro

Altro: Attrezzatura ginnico- sportiva di varia natura: utilizzo del tappeto vari tipi di palloni, funicelle, rete di Pallavolo, Canestri, rete da calcio, tavoli tennistavolo, racchette da badminton, volani, tamburelli, casse stereo musicali, LIM.

Attività di recupero e di approfondimento

nessuna

Strumenti di valutazione

La valutazione volta a verificare il livello raggiunto all'interno di un obiettivo ha seguito criteri di oggettività là dove è stato possibile (test e percorsi motori – schede di verifica strutturate) di soggettività negli altri casi (progressioni, sequenze motorie verifiche orali, domande flash); ha tenuto conto anche:

- del miglioramento effettivamente conseguito rispetto al livello iniziale
- dell'impegno dimostrato volto a superare le difficoltà e l'errore e tendente a migliorare continuamente la risposta motoria
- della partecipazione attiva e costruttiva alle lezioni
- della disponibilità alla collaborazione con i compagni e con l'insegnante

Livello sufficiente(6) possesso essenziale delle regole, del gesto motorio, sua capacità di applicazione ,più o meno efficace, in situazioni ginniche e di gioco.
Conoscenza corretta dei contenuti essenziali con esposizione semplice ma corretta.

Livello buono(7/8) possesso globale e corretto delle nozioni tecniche, possesso generalmente sicuro del gesto tecnico, capacità di applicazione dello stesso efficace al 70%in varie situazioni ginniche e di gioco.

Conoscenza corretta e quasi completa dei contenuti con esposizione corretta usando almeno in parte la terminologia corretta.

Livello ottimo (9/10) Possesso preciso e sicuro delle regole e del gesto tecnico, sua capacità applicativa efficace in tutte le situazioni, accompagnata da capacità decisionale e visione di gioco. Conoscenza completa dei contenuti, capacità di organizzare le conoscenze o capacità di fare collegamenti e/o effettuare logiche deduzioni.

Esposizione precisa usando correttamente la terminologia.

Competenze disciplinari acquisite:

Gli alunni dimostrano di aver conseguito mediamente una valida conoscenza della propria corporeità in relazione all'ambiente, mediante il miglioramento delle conoscenze teoriche e delle abilità pratiche che hanno acquisito rispetto alla situazione di partenza.

Sanno rielaborare il linguaggio espressivo adattandolo a contesti differenti.

Sono in grado di progettare e portare a termine una strategia in situazione di gioco o di gara utilizzando i gesti tecnici/tattici individuali.

Conoscono in linee generali i benefici del movimento

Utilizzano responsabilmente mezzi e strumenti idonei a praticare l'attività ginnico-sportiva.

Firma del Docente

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa,
ai sensi e per gli effetti dell'art.3, c.2 del D.Lgs.39/1993)

G.C.

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

A.S. 2025/2026 Classe 5^a B AFM Disciplina: Religione Prof.ssa L.B.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI (descrivere dettagliatamente specificando il livello di approfondimento dei singoli contenuti, ed eventualmente il tempo complessivo, in ore, dedicate al singolo contenuto disciplinare, comprensivo delle prove di valutazione/verifica).

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

Titolo del modulo	Contenuti:	Livelli di approfondimento: ottimo/buono/discreto /suff/solo cenni
Libertà e responsabilità: il bene e il male	a) Persona, un'unità a più dimensioni: natura istintiva, affettiva, intellettuale. Corpo e spirito in equilibrio. L'apporto della teologia cristiana. b) La coscienza morale: la legge naturale, positiva, soprannaturale c) La libertà di scegliere tra il bene e il male	Livello: Buono ore:12
La vita e il mistero: etica della vita	a) La vita diritto inalienabile e assoluto secondo la Costituzione Italiana b) La vita e il suo valore etico: secondo la visione laica e religiosa c) Le azioni contrarie alla vita: l'aborto, l'omicidio, il suicidio, l'eutanasia, la pena di morte	Livello: Discreto Ore:10
Etica delle relazioni	a) La dignità dell'uomo e la sua natura di creatura vertice della creazione secondo la religione cristiana. b) La relazione con gli altri secondo la prospettiva cristiana: il principio di sussidiarietà e il principio di solidarietà	Livello: in svolgimento

Metodo di lavoro

Brevi lezioni frontali in un continuo dialogo con gli studenti; brevi letture e schede tratte dal libro di testo, da fonti e documenti finalizzati a favorire un apprendimento interattivo su base esperienziale. Proiezioni video da internet.

Materiali di lavoro

Testi adottati : libro di testo “ Ospite inatteso”

Autore: A-A.V.V.

Edizione: Sei

Altro: schede critiche tratte da vari testi didattici- documenti del magistero- strumenti audiovisivi

Strumenti di valutazione

Prove orali formulate con domande e colloquio con gli studenti finalizzate a valutare la partecipazione e l’interesse degli stessi durante le lezioni, la loro capacità di analisi critica ed espressiva e i progressi effettuati dall’inizio dell’anno scolastico.

Competenze disciplinari acquisite:

- a) Capacità di riconoscere il valore etico della vita umana nella dignità della persona, nella libertà di coscienza, nella responsabilità verso se stessi, gli altri e il mondo.
- b) Sapersi confrontare con i problemi della vita, della sofferenza e della morte alla luce dei valori cristiani e saper distinguere i fondamenti dell’etica laica e cattolica sulla vita umana.
- c) Capacità di cogliere la valenza delle scelte morali e di valutare la dimensione religiosa come completamento e arricchimento della persona umana.

Firma del Docente

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa,
ai sensi e per gli effetti dell'art.3, c.2 del D.Lgs.39/1993)

Prof. L.B.

A4

PERCORSO FORMAZIONE SCUOLA
LAVORO

SCHEDA SINTESI TRIENNIO F.S.L.

Allegato al Documento del 15 Maggio del CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE 5B AFM A.S. 2025/26

Tutor P.C.T.O. del Consiglio di Classe: Prof.ssa R.S.

Area di interesse individuata per la programmazione del P.C.T.O.:

Lingua Inglese, Lingua Spagnola, Economia Aziendale, Economia Politica, Informatica, Educazione Civica

Sintesi del percorso proposto dal Consiglio:

Classe	N° ore	Attività
3 B AFM a.s. 2023/24 ATTIVITA’ SVOLTE	5	Evento "Storie sulla pelle - parlare di violenza attraverso l'arte"
	4	Corso base Sicurezza
	5	I giovani e le competenze economiche, finanziarie e digitali.
	32	Progetto Startup your Life - UNICREDIT
	10	Progetto Madrelingua Spagnolo + Inglese Associazione Agora
	5	Progetto Helper “Volontari nello sport”
	17	Progetto AVIS “Progetto Ciak si gira”
	7	Progetto “Porto Aperto” • Giro del porto con pullman e spiegazione delle attività svolte al suo interno. • Giro dell’Interporto con pullman e incontro con referenti esterni dell’Interporto. Visita dei nuovi magazzini “Giorgio Gori” S.r.l.
	13	Attività di laboratorio teatrale e musicale presso Teatro La Goldoni
	3	Smart Future Academy Camera di Commercio Maremma e Tirreno
	30	Progetto Rimun
	3	Evento “La giornata delle carriere”
	7	Progetto “Sapere COOP”
Totale terzo anno	141	

4 B AFM a.s. 2024/25 ATTIVITA’ SVOLTE	5	Progetto Madrelingua Inglese Associazione Agorà
	2	SMM - Social Media Management Dipendenze digitale e rischi connessi
	5	Progetto Cassa di Risparmio di Volterra, CRV Academy
	15	“NO Pressure” progetto di informatica
	2	"Slow life slow game” progetto Gioco d'azzardo
	4	Dalle idee al prodotto - Le eccellenze livornesi
	17	Progetto centro per l'impiego per orientamento post diploma
	3	Progetto Fisco e Scuola presso Agenzia delle Entrate
	4	Progetto Porto Aperto • Visita Agenzia delle Dogane • Visita Silos Granario e Fortezza vecchia
	6	Conoscere il lavoro
	9	Progetto Camera di Commercio e Arti
	10	Progetto Helper
	54	Progetto RIMUN /MUNOH simulazione risoluzioni ONU
	1	Progetto Agenzia Generali
	40	PCTO Rimini
	60	PCTO Praga
	3	Evento Giornata delle Carriere
	40	Stage formativo in loco presso imprese e studi cittadini
	5	Collegio Notarile
Totale quarto anno	285	
5 B AFM a.s. 2025/26 ATTIVITA’ SVOLTE	10	Orientamento universitario
	4	Progetto "Chi è felice non bulla, non sballa e ...non molla" - Evento "Vite-Storie di felicità"
	4	Progetto Cred “Amare Senza Subire”: Prevenzione Della Violenza Nelle Coppie Di Adolescenti
	6	Camere Legali _ Percorso teorico-pratico sui principi costituzionali di legalità e del giusto processo
	120	Progetto Erasmus estero
	60	PCTO estero Rotterdam
	20	Progetto Camera di Commercio
	10	CRV

	35	Progetto Helper
	2	Avis
	2	Corso BLS-D
	10	AlmaDiploma
Totale quinto anno	283	
Totale triennio	709	

Livorno, 12 maggio 2026

Prof.ssa R.S.	Prof.ssa M.S.
Il Docente Tutor FSL	Il Coordinatore del Consiglio di Classe

A5

PERCORSO DISCIPLINARE
EDUCAZIONE CIVICA

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

A.S. 2025/2026 Classe 5° B Afm Disciplina: Educazione civica Coordinatore Prof. F. Frizzi

Tematica affrontata:

Cultura costituzionale ed educazione alla legalità

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

Contenuto disciplinare sviluppato	unità didattiche	Livelli di approfondimento: ottimo/buono/discreto /suff/solo cenni
<u><i>Origine e funzione della Costituzione italiana</i></u>	-La nascita della Costituzione Repubblicana; la Costituzione italiana e la Carta dei Diritti fondamentali dell'U.E. e la Dichiarazione Universale dei diritti umani a confronti nei contenuti fondamentali; la pena di morte; i reati contro la persona e contro il patrimonio; le principali forme di criminalità organizzata in Italia (Diritto)	Livello: Discreto
<u><i>I principi fondamentali della Costituzione ed il rispetto della persona umana</i></u>	-Partecipazione a Progetto A.N.P.P.I.A. con esame del percorso della Carta Costituzionale a partire dalla sua formazione e quindi dalla nascita della Repubblica italiana. L'emancipazione delle donne in Italia con intervento dell'Istituto storico della Resistenza	
<u><i>Lo Stato sociale</i></u>	Esame degli artt. 3, 29, 37 e 51 della Costituzione italiana (Lingua italiana)	
<u><i>Sviluppo economico e sostenibilità</i></u>	-Lo stato sociale; la redistribuzione; la progressività del sistema tributario italiano; la spesa pubblica assistenziale (Economia politica)	
	-Le aziende sostenibili e il bilancio di sostenibilità (Economia aziendale)	

<u><i>Il diritto alla vita e tematiche connesse</i></u>	-I diritti contestati: aborto, eutanasia, matrimonio gay, diritti delle donne (Lingua spagnola e lingua francese) -Introduzione alla bioetica: la vita come diritto costituzionale; Bioetica: il diritto alla vita secondo la Costituzione (Irc) -Teoria: la WADA, gli Organismi sportivi internazionali e il doping (Scienze motorie e sportive)	Livello: Discreto
<u><i>La criminalità organizzata ed i suoi effetti sulla libertà e sicurezza delle persone</i></u>	-Prohibition and the birth of the “Mafia” in the U.S.A. (Lingua inglese) -La pena di morte: statistiche e ragioni dei favorevoli e dei contrari (Matematica) -Mafia e criminalità organizzata nella letteratura del Novecento (Lingua italiana)	Livello: Discreto

Metodo di lavoro

Lezioni frontali, video, colloqui di classe, lavori a casa

Materiali di lavoro

Appunti, questionari, testi indicati, video

Attività di recupero e di approfondimento

Studio individuale

Strumenti di valutazione

Prove semistrutturate con domande, questionari, colloqui, relazioni

Competenze disciplinari acquisite:

Conoscenze dei lineamenti fondamentali degli argomenti trattati nell'ambito delle discipline coinvolte

A6

Esempi di prove di verifica scritta, in
particolare di quelle effettuate in
preparazione dell'esame

Ministero dell'istruzione e del merito

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE

PROVA DI ITALIANO

Svolgi la prova, scegliendo una delle seguenti proposte.

TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO

ITALIANO

PROPOSTA A1

Alda Merini, *La terra Santa*, Libri Scheiwiller, Milano, 2005.

Ieri ho sofferto il dolore

Ieri ho sofferto il dolore,
non sapevo che avesse una faccia
sanguigna, le labbra di metallo
dure,
una mancanza netta
d'orizzonti. Il
dolore è senza
domani,
è un muso di
cavallo che blocca
i garretti possenti,
ma ieri sono caduta
in basso, le mie
labbra si sono
chiuse
e lo spavento è entrato
nel mio petto con un
sibilo fondo
e le fontane hanno
cessato di fiorire, la loro
tenera acqua
era soltanto un

mare di dolore in
cui naufragavo
dormendo, ma
anche allora
avevo paura degli
angeli eterni.
Ma se sono così dolci e
costanti, perché
l'immobilità mi fa
terrore?

Alda Giuseppina Angela Merini (1931-2009), internata per la prima volta nel 1947 per un disturbo bipolare, alternò periodi di salute e di malattia: a queste esperienze si deve la maggior parte della sua produzione letteraria.

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Presenta in sintesi il contenuto della poesia.
2. Descrivi la struttura metrica e stilistica del testo.
3. Individua le metafore che Alda Merini utilizza per riferirsi al dolore.
4. Per quale motivo *‘il dolore è senza domani’*? E quali sono le sensazioni della poetessa di fronte ad esso?

Interpretazione

Facendo riferimento alla produzione di Alda Merini e/o di altri autori a te noti, elabora una riflessione sulla modalità con cui nella letteratura è stato affrontato il tema del dolore e della scrittura come forma di salvezza.

Ministero dell'istruzione e del merito

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE

PROVA DI ITALIANO

PROPOSTA A2

Cesare Pavese, *La casa in collina e altri racconti*, Einaudi, Torino, 1977, pp. 98-99 e 136-137.

«Alzai le spalle anche stavolta. Le alzavo sovente in quei giorni. Il finimondo sempre atteso era arrivato. Era chiaro che Torino tranquilla in distanza, la solitudine dei boschi, il frutteto, non avevano più senso. Eppure tutto continuava. Sorgeva il mattino, calava la sera, maturava la frutta. M'aveva preso una speranza, una curiosità affannosa: sopravvivere al crollo, fare in tempo a conoscere il mondo di dopo.

Alzavo le spalle ma bevevo le voci. Se qualche volta mi tappavo le orecchie, era perché sapevo bene, troppo bene, quel che avveniva e mi mancava il coraggio di guardarlo in piena faccia. La salvezza appariva questione di giorni, forse di ore, e si stava attaccati alla radio, si scrutava il cielo, ci si svegliava ogni mattina con un sussulto di speranza.

La salvezza non venne. Vennero, bisbigliate, le prime notizie di sangue [...] Le strade e le campagne formicolavano di fuggiaschi, di soldati infagottati in impermeabili, stracci, giacchette, scampati dalle città e dalle caserme dove tedeschi e neo-squadristi infuriavano. Torino era stata occupata senza lotta, come l'acqua sommerge un villaggio; tedeschi ossuti e verdi come ramari presidiavano la stazione, le caserme; la gente andava e veniva stupita che nulla accadesse, nulla mutasse; non tumulti, non sangue per le vie; solamente, incessante, sommessa, sotterranea, la fiumana di scampati, di truppa, che colava per i vicoli, nelle chiese, alle barriere sui treni. Altre cose strane accadevano. Lo seppi da Cate, da Dino, dai loro bisbigli e ammicchi d'intesa. Fonso e gli altri incettavano armi, svaligiavano magazzini e ripostigli; qualcosa nascondevano anche alle Fontane. [...]

Oggi ancora mi chiedo perché quei tedeschi non mi aspettarono alla villa mandando qualcuno a cercarmi a Torino. Devo a questo se sono ancora libero, se sono quassù. Perché la salvezza sia toccata a me e non a Gallo, non a Tono, non a Cate, non so. Forse perché devo soffrire dell'altro? Perché sono il più inutile non merito nulla, nemmeno un castigo? Perché ero entrato quella volta in chiesa? L'esperienza del pericolo rende vigliacchi ogni giorno di più. Rende sciocchi, e sono al punto che esser vivo per caso, quanto tanti migliori di me sono morti, non mi soddisfa e non mi basta. A volte, dopo aver ascoltato l'inutile radio, guardando dal vetro le vigne deserte penso che vivere per caso non è vivere. E mi chiedo se sono davvero scampato.»

In questo romanzo Cesare Pavese (1908 – 1950) affronta il tema della Resistenza attraverso il racconto di Corrado, protagonista del romanzo.

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza il contenuto del brano.
2. Quale posizione assume Corrado nei confronti di quello che accade intorno a lui?
3. *‘Penso che vivere per caso non è vivere. E mi chiedo se sono davvero scampato’*: cosa intende Corrado con questa riflessione?
4. Qual è la tua considerazione sulla frase *‘l’esperienza del pericolo rende vigliacchi ogni giorno di più’*?

Interpretazione

Facendo ricorso alle tue conoscenze e alle letture personali, approfondisci l’interpretazione complessiva del brano, con collegamenti ad altre opere di Pavese e/o ad altri autori e testi a te noti, che presentino opportuni riferimenti al tema della sopravvivenza in situazioni di pericolo come quella descritta.

Ministero dell'istruzione e del merito

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE

PROVA DI ITALIANO

TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

PROPOSTA B1

Testo tratto da: **Emilio Gentile**, *L'apocalisse della modernità*, Mondadori, Milano 2008, pp. 11–12.

«Il brutale realismo della guerra, osservava la «Contemporary Review»¹ nel febbraio 1918, aveva intensificato «l'aspirazione per un mondo più nobile e più elevato come risultato del martirio del mondo civile. La gente più sana e più pacata va dicendo: tutto sarà differente dopo la guerra, dovremo iniziare tutto di nuovo, dobbiamo chiudere con gli errori e i fallimenti del passato». Ma queste aspirazioni apparivano «sentimentali e prive di fondamento», perché era «letteralmente impossibile cominciare tutto da capo». Se interroghiamo la gente comune e i semplici soldati, aggiungeva la rivista,

«scopriamo che essi non sono abbacinati dalla visione apocalittica di un nuovo cielo e una nuova terra, ma desiderano solo sicurezza e momenti di pace, farla finita con l'aggressività, badare alla famiglia, e ristabilire al più presto gli aspetti familiari della vita comune».

Tre anni prima, nel marzo 1915, mentre l'Italia si accingeva a intervenire nel conflitto, un letterato che in battaglia avrebbe poi perso la vita, Renato Serra, commentando le speranze di un mondo nuovo o rinnovato, che in molti si aspettavano di veder nascere dalla guerra, aveva osservato che essa «è un fatto, come tanti altri in questo mondo; è enorme, ma è quello solo; accanto agli altri, che sono stati e che saranno: non vi aggiunge; non vi toglie nulla, non cambia nulla, assolutamente, nel mondo».

Forse erano molti, forse erano la maggioranza i soldati coscritti che erano andati al fronte con la stessa convinzione. E forse erano anche molti, forse erano la maggioranza, i reduci che alla fine del conflitto avrebbero condiviso i sentimenti sconfortati della rivista inglese. Ma non erano stati pochi, o erano stati comunque una numerosa minoranza, specialmente giovani, coloro che all'inizio della Grande Guerra avevano esultato ed erano partiti volontari ed entusiasti, convinti che stesse iniziando una nuova era per l'umanità, che gli individui e le nazioni sarebbero stati rigenerati dal sangue, e che dalla guerra sarebbe nato un mondo nuovo e un uomo nuovo, più sano e più nobile negli ideali e nelle azioni. E non furono pochi, e formarono comunque minoranze numerose e attive, quelli che all'indomani della fine dei combattimenti pensarono che la guerra era stata in effetti un'esperienza tragica ma grandiosa, dalla quale un mondo nuovo e un uomo nuovo dovevano necessariamente nascere. Forse erano già in gestazione: le sofferenze atroci che il conflitto aveva imposto all'umanità erano le inevitabili conseguenze del parto. In Italia, la possibilità della pace, con l'approssimarsi della vittoria, dopo le vociferazioni dell'abdicazione di Guglielmo II nell'ottobre 1918, fu salutata dagli interventisti come l'annuncio di una nuova era per l'umanità. [...]

Fra i dubbiosi e gli entusiasti, altri pensarono, guardando il mondo nuovo costruito sulle rovine umane e materiali, che la Grande Guerra era stata in realtà il naufragio della civiltà moderna. Forse la civiltà stessa era annegata.»

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza il brano proposto.
2. Quale funzione svolge la serie di citazioni dalla *'Contemporary Review'*?
3. Come si inserisce nel ragionamento di Emilio Gentile il richiamo alla posizione di Renato Serra?
4. Con quali argomentazioni le *'minoranze numerose e attive'* potevano sostenere che la guerra era stata *'un'esperienza tragica ma grandiosa'*?

Produzione

Prendendo spunto dall'analisi del brano proposto e sulla base delle tue conoscenze e delle tue letture, rifletti sugli scenari che precedettero e seguirono la I guerra mondiale, soffermandoti sull'idea della Grande Guerra come *'naufragio della civiltà moderna'*, intesa in primo luogo come civiltà europea.

¹ «Contemporary Review»: rivista inglese fondata nel 1866.

Ministero dell'istruzione e del merito

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE

PROVA DI ITALIANO

PROPOSTA B2

Testo tratto da: **Maurizio Ferraris**, *L'intelligenza naturale tra tecnica e politica*, in *Pandora Rivista (online)*,
25 novembre 2024.

«Le differenze tra l'intelligenza naturale e quella artificiale sono molteplici. Intanto l'intelligenza naturale è incarnata in un corpo: i desideri, i sentimenti, i timori, sono tutti elementi che hanno gli umani in quanto viventi, come ogni altro organismo, e che le macchine non possono avere. Nasciamo dotati della volontà, siamo dominati dalla nostra oppure ci riscopriamo paralizzati da quella altrui, e il fatto che per noi sia così importante ci dice che l'intelligenza naturale è una mente finalizzata e con degli obiettivi che ricerchiamo in prima persona. La macchina, al contrario, non ha volontà e finalità: quando vince a scacchi, è perché qualcuno l'ha programmata per vincere, altrimenti non avrebbe mai nemmeno iniziato la partita. Una seconda differenza è che tutti gli organismi muoiono e hanno un metabolismo che cerca di differire il più possibile questo momento della morte. Questo tentativo di differimento condiziona potentemente la vita della mente degli esseri umani nella ricerca di quegli obiettivi di cui sopra, mentre non può fare altrettanto con una "mente artificiale", posto che si possa parlare della mente di un telefonino o di un computer. Quella umana è una mente attrezzata che fa un uso sistematico di attrezzi. Fra questi attrezzi, insieme agli occhiali, ai tavoli, alle penne e ai fogli di carta, c'è l'intelligenza artificiale. Questo ci differenzia non rispetto alle macchine, ma rispetto agli animali non umani, che certo fanno un uso occasionale di attrezzi ma non sono un'intera forma di vita governata dal rapporto con la tecnologia. Tramite questo rapporto, la nostra mente è capitalizzata proprio perché produciamo memorie sia interne che esterne, attraverso cui riusciamo a capitalizzare il sapere e a trasmetterlo alle generazioni successive. Anche questa è una caratteristica che non ha nessun tipo di animale non umano, una pedagogia consapevole che ci accompagna per tutta la vita. È un capitale di sapere e di verità che appartiene all'umano, senza il quale non ha alcun significato. Non si tratta di essere iper-antropocentrici ma di situare la nostra posizione: siamo quel pezzetto dell'universo che presenta questo tipo di forma di vita e dentro a quella forma di vita c'è il sapere. Tante altre forme di vita non hanno il sapere come loro caratteristica, ma non dobbiamo descrivere tutto questo sempre in termini di vantaggi evolutivi. C'è, anzi, rispetto all'umano l'idea che abbia un forte svantaggio evolutivo perché non ha un suo mondo proprio e ne abita sempre di diversi: questo fa sì che sia sempre esposto, angosciato, con tendenze a capitalizzare, perché non sa che cosa gli succederà l'indomani. Se ci pensiamo, un gatto a quattro mesi è già autonomo, mentre un umano non lo è neanche a quaranta o a ottant'anni.»

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del brano nei suoi snodi tematici essenziali.

2. Come viene definita l'intelligenza artificiale nel brano?
3. Qual è la diretta conseguenza del rapporto con la tecnologia per l'uomo?
4. Spiega perché l'autore è convinto che *'tante altre forme di vita non hanno il sapere come loro caratteristica, ma non dobbiamo descrivere tutto questo sempre in termini di vantaggi evolutivi'*.

Produzione

Sulla base delle tue conoscenze personali, delle tue esperienze e delle tue letture, elabora un testo nel quale sviluppi il tuo ragionamento sulla tematica proposta nel brano. Argomenta in modo tale che gli snodi della tua esposizione siano organizzati in un testo coerente e coeso.

Ministero dell'istruzione e del merito

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE

PROVA DI ITALIANO

PROPOSTA B3

Testo tratto da: **Vito Mancuso**, *La via della bellezza*, Garzanti, Milano 2018.

«La vita è bella? Oppure non lo è? Per rispondere adeguatamente a questi interrogativi occorre prima stabilire come sia possibile capire se una cosa (un oggetto, un fenomeno naturale, una persona) sia bella oppure no. In prima approssimazione la mia risposta è che lo si può capire a partire dal desiderio di unificazione prodotto in noi dall'immagine e dal pensiero di quella cosa: a quanto ci appare bello infatti ci vogliamo unire, dal suo contrario distaccare. E un istinto naturale, direi fisiologico, iscritto cioè nella logica che governa la natura-*physis*, compresa la nostra, e che già venticinque secoli fa veniva colto dal poeta greco Teognide con queste parole attribuite alle Muse e alle Grazie: «Ciò che è bello, è amato; ciò che bello non è, non è amato», laddove questo amore esprime il desiderio di eros. Per questo la dimensione estetica è tanto curata nel commercio, dagli spot, la cui realizzazione costa milioni, alla frutta e alla verdura sui banchi del mercato: la nostra mente, percependo il bello, sente il desiderio spesso irresistibile di aderirvi. Ma tornando alla vita, qual è la situazione al riguardo? È bella oppure no? La mia risposta è che la vita è supremamente bella: la prova è data dal fatto che l'istinto più forte nei viventi è quello di sopravvivenza. Sentiamo scorrere dentro di noi il desiderio di vivere che ci fa aderire alla vita con una forza più intensa di quella che tiene un mollusco avvinto a uno scoglio, e ciò dimostra che la vita è così bella che (quasi) non possiamo pensare nulla di più bello e di attraente. Sembrerebbe quindi tutta una festa, la vita. Così però non è. Ha scritto Boris Pasternak: «Com'è bello il mondo! Ma perché proprio questo dà un senso di dolore?». [...] C'è una domanda inevitabile che si profila nella mente di chiunque inizi a riflettere sull'argomento: la bellezza esiste

come una dimensione consistente in sé e per sé, o è solo una questione di gusti personali, e più ancora di epoche e di latitudini? Chi di noi avrebbe gli stessi gusti se fosse nato nel centro dell'Africa, sulle Ande o su un'isola del Giappone? O se fosse nato esattamente nel medesimo luogo ma tremila anni prima? O anche solo trent'anni fa? Non è del resto necessario viaggiare nello spazio e nel tempo per constatare l'immane disparità di gusti che divide gli esseri umani, basta uscire di casa e soffermare lo sguardo sulla gente che passa.»

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del brano proposto.
2. Secondo Mancuso, come è possibile capire se una cosa è bella o no?
3. Per quale motivo la frutta e la verdura sui banchi del mercato rispettano una dimensione estetica?
4. Con quale argomentazione si sostiene l'idea della soggettività della bellezza?

Produzione

Partendo dall'affermazione del poeta greco Teognide *‘Ciò che è bello, è amato; ciò che bello non è, non è amato’*, elabora un testo coerente e coeso in cui, con esempi tratti dalla tua esperienza personale, esponi le tue riflessioni sulla disparità dei gusti in tema di bellezza.

Ministero dell'istruzione e del merito

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE

PROVA DI ITALIANO

TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

PROPOSTA C1

Testo tratto da: *“Lettera del Santo Padre Francesco sul ruolo della letteratura nella formazione”*, <https://www.vatican.va/content/francesco/it/letters/2024/documents/20240717-lettera-ruolo-letteratura-formazione.html>

«A differenza dei media audiovisivi, dove il prodotto è più completo e il margine e il tempo per

“arricchire” la narrazione o interpretarla sono solitamente ridotti, nella lettura di un libro il lettore è molto più attivo. In qualche modo riscrive l’opera, la amplifica con la sua immaginazione, crea un mondo, usa le sue capacità, la sua memoria, i suoi sogni, la sua stessa storia piena di drammi e simbolismi, e in questo modo ciò che emerge è un’opera ben diversa da quella che l’autore voleva scrivere. Un’opera letteraria è così un testo vivo e sempre fecondo, capace di parlare di nuovo in molti modi e di produrre una sintesi originale con ogni lettore che incontra. Nella lettura, il lettore si arricchisce di ciò che riceve dall’autore, ma questo allo stesso tempo gli permette di far fiorire la ricchezza della propria persona, così che ogni nuova opera che legge rinnova e amplia il proprio universo personale.»

Rifletti sul valore della lettura come esperienza per la conoscenza e per la crescita personale dei giovani, in particolare per quelli della tua generazione. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

PROPOSTA C2

Testo tratto da: “*Adolescenti e tecnologie. L’Australia vieta i social media ai minori di 16 anni*”, avvenire.it, 27 novembre 2024.

«L’Australia ha vietato l’utilizzo dei social media ai giovani sotto i 16 anni. Dopo lunghe trattative, il Parlamento ha approvato una legge nazionale che impone alle piattaforme social di verificare l’età degli utenti attraverso sistemi biometrici o documenti d’identità: saranno le Big Tech, e non i genitori o i minori, a dover garantire l’implementazione di queste protezioni e a verificarne il corretto funzionamento.

La sperimentazione di metodi per far rispettare le nuove regole inizierà a gennaio e il divieto entrerà in vigore tra un anno. La legge australiana, negli intenti dei legislatori, contiene solide disposizioni sulla privacy, tra cui l’obbligo per le piattaforme di distruggere qualsiasi informazione raccolta per proteggere i dati personali degli utenti e non sono previste esenzioni per il consenso dei genitori, né per gli account preesistenti.

Come dimostrano recenti studi, gli adolescenti utilizzano in media 40 app diverse ogni settimana. Sebbene i genitori vogliano essere coinvolti nell’esperienza online dei loro figli, molte ricerche evidenziano quanto questo sia complicato: in particolare l’80% dei genitori ha dichiarato di sentirsi sopraffatto e di non sapere sempre che tipo di strumenti hanno a disposizione i propri figli, tra le diverse app utilizzate. Per questo la maggioranza dei genitori italiani, il 68%, preferirebbe avere un controllo a livello di App store rispetto alle singole applicazioni, in modo da gestire più facilmente l’approvazione del download delle app sui telefoni dei propri figli.»

Il testo proposto presenta un problema di grande attualità: la regolamentazione della rete e dei social media per i giovani. A partire dal testo proposto, facendo riferimento alle tue esperienze e alle tue conoscenze, proponi una tua riflessione sull’uso delle tecnologie da parte degli adolescenti.

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l’uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito lasciare l’Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla consegna delle tracce.

IIS VESPUCCI – COLOMBO

SIMULAZIONE DELLA SECONDA PROVA DELL'ESAME DI MATURITÀ

A.S. 2025-2026

ECONOMIA AZIENDALE – INDIRIZZO AFM

8 MAGGIO 2026

Il candidato svolga la prima parte della prova e due tra i quesiti proposti nella seconda parte. PRIMA PARTE

Alfa srl è una PMI italiana che opera prevalentemente sul mercato nazionale e in misura minore sul mercato europeo, con la produzione di sistemi di illuminazione e lampade a LED ad alta efficienza energetica per uso industriale e commerciale. Grazie alla transizione green nel settore energetico, negli ultimi anni l'impresa ha ottenuto una buona redditività che le ha consentito di attuare una politica di autofinanziamento accantonando a riserve quote consistenti degli utili. Tuttavia, dall'esercizio 2024 l'impresa si è trovata ad affrontare un contesto economico caratterizzato da forte instabilità: i conflitti armati in diverse aree del mondo, l'aumento dei costi energetici e le tensioni geopolitiche hanno generato difficoltà nelle catene di approvvigionamento e aumenti dei costi di trasporto. Inoltre, l'introduzione di nuovi **dazi doganali** e di misure protezionistiche da parte di alcuni Paesi ha reso più complesso il commercio internazionale determinando l'aumento dei costi delle componenti elettroniche importate.

Parallelamente la crescita economica rimane modesta, l'aumento dei tassi di interesse scoraggia l'accesso al credito bancario e l'elevata concorrenza nel settore dell'illuminazione riduce i ricavi di vendita e i margini di utile.

In risposta a questa situazione, durante l'esercizio 2025, Alfa srl ha ritenuto conveniente sviluppare le vendite nei Paesi dell'est europeo (Polonia, Romania, Ungheria, Bulgaria) dove la domanda dei consumatori è ancora elevata e ci sono minori pressioni competitive. Contemporaneamente ha avviato un progetto di digitalizzazione basato sull'utilizzo dell'intelligenza artificiale per prevedere la domanda nei mercati esteri extraeuropei, supportare le attività di marketing, monitorare i consumi energetici e migliorare l'efficienza dei processi produttivi che ha richiesto investimenti in software e piattaforme digitali per 400.000 euro.

Durante lo stesso esercizio 2025 la società ha provveduto anche a rinnovare parte delle attrezzature industriali (scanner industriali e dispositivi di acquisizione delle immagini), la cui vita utile residua era oramai minima. Sulla base delle informazioni circa il contesto macroeconomico esterno e dei dati relativi all'esercizio 2024 di seguito forniti, redigere lo Stato patrimoniale e il Conto economico in forma ordinaria, secondo gli schemi del codice civile, dell'esercizio 2025.

Dati relativi all'esercizio 2024

- capitale proprio: capitale sociale 1.200.000 euro (suddiviso in parti uguali tra i cinque soci), riserve 480.000 euro;
- ROE 5%;
- patrimonio circolante netto 186.400 euro;
- leverage 2,4;
- rotazione degli impieghi 2;
- ROI 4%.

SECONDA PARTE

Il candidato scelga due dei seguenti quesiti e presenti per ognuno le linee operative, le motivazioni delle soluzioni prospettate e la produzione dei relativi documenti, ove richiesto.

- 1.** Con riferimento allo Stato patrimoniale e al Conto economico predisposti nella prima parte, presentare le tabelle della Nota integrativa relative ai movimenti delle immobilizzazioni immateriali e delle immobilizzazioni materiali o delle variazioni delle voci del patrimonio netto.
- 2.** Dopo aver riclassificato lo Stato patrimoniale secondo il criterio finanziario e il Conto economico nella configurazione a valore aggiunto, calcolare gli indici di bilancio ritenuti più significativi e redigere un breve commento circa la situazione economica, patrimoniale e finanziaria di Alfa srl.
- 3.** Valutare la convenienza economica a continuare la produzione interna di uno dei suoi prodotti, codificato ALFA 3, o di acquistarlo da un sub-fornitore locale, tenuto conto che esso viene prodotto nel reparto R1, avente costi specifici pari a € 58.950. La produzione annuale del prodotto ALFA 3 ammonta a 3.000 unità ed il sub-fornitore lo propone ad un prezzo unitario di € 79,10.
- 4.** Beta spa, impresa industriale monoprodotto, realizza il prodotto codificato BE375.
Determinare e rappresentare graficamente:
 - il punto di equilibrio raggiunto sostenendo costi fissi totali di € 4.032.000;
 - il nuovo punto di equilibrio risultante a seguito di:
 - a. investimenti in beni strumentali necessari per incrementare la capacità produttiva;
 - b. riduzione del prezzo di vendita per esigenze di mercato, dettate dall'ingresso sul mercato di imprese che offrono prodotti similari ad un prezzo inferiore.

Dati mancanti opportunamente scelti.

Durata massima della prova: 6 ore.

Sono consentiti la consultazione del Codice civile non commentato e l'uso di calcolatrici tascabili non programmabili.