

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "VESPUCCI COLOMBO"

Documento del 15 Maggio

Classe Quinta - Indirizzo: AFM
Anno Scolastico 2025/2026

Rif. O.M n. 54 del 26 marzo 2026



Sede di via Chiarini



Sede P.zza Vigo



Sede Via S. Gaetano

FRANCESCA BARONE
MARZOCCHI
14.05.2026 17:28:43
CEST

INDICE

- 1. Informazioni generali**
 - 2. Profilo della classe**
 - 2.1 Consiglio di classe**
 - 2.2 Iter formativo della classe**
 - 2.3 Profilo in uscita**
 - 2.4 Caratteristiche generali della classe**
 - 2.5 Andamento didattico disciplinare**
 - 2.6 Metodologie didattiche adottate**
 - 3. Competenze programmate e livelli di apprendimento**
 - 3.1 Griglia di corrispondenza giudizio - voto**
 - 3.2 Criteri di valutazione concordati dal Consiglio di classe**
 - 3.3 Criteri di attribuzione dei crediti**
 - 4. Programmi disciplinari**
 - 5. Formazione scuola lavoro**
 - 6. CLIL**
 - 7. Educazione civica**
 - 8. Didattica orientativa**
 - 9. Ambienti di apprendimento**
 - 10. Progetti e attività integrative**
 - 11. Griglie di valutazione per l'esame e simulazioni**
-

12. Materiali utili per l'esame di Stato

13. Conclusioni

14. Elenco allegati

1. Informazioni generali

Nome dell'Istituto: Istituto di Istruzione Superiore “Vespucci-Colombo”

Indirizzo sede principale: via Chiarini 1 Livorno

Tempi del percorso formativo: A.S. Periodo unico

L'Istituto d'Istruzione Superiore “A. Vespucci – C. Colombo”, nei suoi 150 anni di storia, ha necessariamente attraversato molte modifiche formali e sostanziali. Avviato come sezione di “Commercio, Amministrazione e Ragioneria” dell'Istituto di Marina Mercantile nel lontano 1863, ha acquisito successivamente fisionomia autonoma nel 1921, per trasformarsi in Istituto Tecnico Commerciale nel 1933. Dal 1937 al 1971 ha ospitato la sezione per Geometri e dal 1968 prevede un Corso Serale Statale Commerciale. Occupa l'attuale sede in Via Chiarini dal 1928.

Questo breve excursus storico rende ragione del radicamento dell'Istituto nella città di Livorno, dove per lungo tempo esso ha rappresentato un polo formativo da cui sono emersi i quadri del terziario del territorio; ancora adesso, l'Istituto può vantare tra i suoi iscritti la quarta generazione dei primi alunni: intere famiglie legate nella consuetudine della frequenza della stessa scuola sono un riconoscimento significativo e gratificante. Nel recente passato, la diversificazione dell'offerta formativa nel distretto scolastico livornese aveva determinato una progressiva flessione nel numero degli iscritti, ma a partire dal 2007 la situazione è radicalmente mutata e la scelta degli alunni in uscita dalla scuola media è tornata a privilegiare il nostro Istituto. Questo risultato può essere ascritto ad un'attività di orientamento efficace e stimolante che ha consentito una nuova visibilità sul territorio e ad una politica scolastica basata sulla innovazione didattica e organizzativa (sito web interattivo, registro elettronico, classi 2.0) e sullo stretto rapporto con il contesto territoriale attraverso percorsi di alternanza scuola lavoro, stage internazionali e tirocini formativi. Inoltre nel 2011, nell'ambito della politica di dimensionamento della rete scolastica provinciale e in accordo con il riordino della scuola secondaria di secondo grado, è confluito nell'Istituto Vespucci, in aggiunta agli indirizzi esistenti, anche l'indirizzo Turistico, prima attivo presso l'Istituto "B. Buontalenti".

Dall'anno scolastico 2010/11 l'offerta formativa dell'Istituto che prevedeva gli indirizzi IGEA, Mercurio e ITER, è stata ampliata con il nuovo triennio Economia dei Sistemi Logistici Integrati, che risponde in maniera specifica alle esigenze del contesto territoriale di riferimento. In realtà si tratta di una curvatura attuata, a partire dall'indirizzo Mercurio (oggi SIA), sulle materie tipiche di indirizzo, ai sensi del DPR 275/99. La recente riforma ha trasformato l'Istituto da Tecnico Commerciale in Tecnico Economico (ITE). Attualmente l'offerta formativa dell'Istituto copre tutta l'offerta formativa del settore tecnico-economico: sono

infatti presenti per gli indirizzi Amministrazione Finanza e Marketing (AFM), Sistemi Informativi Aziendali (SIA), Relazioni Internazionali per il Marketing (RIM), Economia dei Sistemi Logistici Integrati (Logistica) e Turismo e dall'a.s. 24/25 è presente il percorso quadriennale con una classe prima

Dall'anno scolastico 2011/2012 all'ITC "Amerigo Vespucci" è stato inoltre associato l'IPSCT - Liceo Artistico ad Indirizzo Grafica "C. Colombo", per la costituzione di un IIS (Istituto di Istruzione Superiore), che rappresenta il polo di istruzione tecnico-professionale per il settore economico e dei servizi nella città di Livorno. L'IPC-Liceo artistico "C. Colombo" opera sul territorio livornese da oltre 50 anni ed è stato punto di riferimento per l'istruzione professionale negli indirizzi aziendali e turistici. Nell'ultimo decennio l'Offerta Formativa si è ampliata e differenziata, anche in sintonia con la legge di riordino dell'istruzione superiore di secondo grado.

Attualmente nell'ambito degli indirizzi relativi al professionale oltre al tradizionale indirizzo per i Servizi Commerciali, sono attivi dall'anno scolastico 2012/2013 la specializzazione in Operatore del Benessere con gli indirizzi Estetica e Acconciatura e dall'anno scolastico 2014/2015 la specializzazione Servizi Socio Sanitari. Per il settore liceale è presente il Liceo artistico con l'indirizzo di Grafica.

L' IIS Vespucci Colombo vanta anche una consolidata presenza nell'ambito dell'educazione degli adulti offrendo una proposta didattica di tipo modulare, strutturata in base alle esigenze di flessibilità degli adulti studenti lavoratori. Il corso serale presenta un triennio completo dell'indirizzo del settore tecnico economico "Sistemi Informativi Aziendali" e un triennio professionale dell'indirizzo "Servizi Socio Sanitari". In collaborazione con CPIA l'Istituto gestisce il corso del Monoennio Serale sia per l'indirizzo SIA (Sistemi Informativi Aziendali) sia per l'indirizzo Servizi Socio Sanitari che permette l'accesso ai rispettivi trienni.

Infine, ultimo ma non per importanza, bisogna menzionare l'insegnamento presso la Casa Circondariale di Livorno, con cui l'IIS "Vespucci" contribuisce al progetto di recupero sociale dei detenuti, consentendo l'accesso all'istruzione superiore

Attualmente l'Istituto ha quattro sedi di operatività, con laboratori ed aule speciali idonee alle esercitazioni per le discipline di indirizzo.

2. Profilo della classe

2.1 Consiglio di Classe

Docente	Materia	Classe 3	Classe 4	Classe 5
R. P.	Lingua e Letteratura Italiana(*)	X	X	X
R. P..	Storia	X	X	X
M. B.	Matematica	X	X	X
G. G.	Economia Aziendale			X
S.L. G.	Lingua Inglese	X	X	X
F. F.	Diritto (*)	X	X	X
F. F.	Economia Politica	X	X	X
A. B.	Lingua Spagnola	X	X	X
E. R.	Lingua Francese	X	X	X
G. C.	Scienze Motorie e Sportive	X	X	X
S. P.	IRC			X
I. R.	Sostegno	X	X	X

(*) Commissari

Docenti che non hanno mantenuto la continuità:

Docente	Materia	Classe 3	Classe 4
R. J. M.	IRC	X	X
M. L.	Economia Aziendale	X	
T. A.	Economia Aziendale		X
G. G.	Informatica	X	
R. P.	Informatica		X

2.2 Iter formativo della classe

CLASSE TERZA	Inseriti nella classe n. 20	
	Promossi: 16	Non promossi: 4
CLASSE QUARTA	Inseriti nella classe n. 18	
	Promossi: 17	Non promossi: 1
CLASSE QUINTA	Inseriti nella classe n. 18	

2.3 Profilo in uscita

Il Diplomato in “Amministrazione, Finanza e Marketing” ha competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo) , degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell’economia sociale. Integra le competenze dell’ambito professionale specifico con quelle linguistiche ed informatiche per operare nel sistema informativo dell’azienda e contribuire sia all’innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell’impresa inserita nel contesto internazionale.

Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- rilevare le operazioni gestionali, utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
 - redigere ed interpretare i documenti amministrativi finanziari aziendali;
 - adempimenti di natura fiscale;
 - collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell’azienda;
 - svolgere attività di marketing;
 - collaborare all’organizzazione, alla gestione ed al controllo dei processi aziendali;
 - utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.
-

Questo corso, così come gli altri indirizzi dell'Istituto, è strettamente collegato al mondo produttivo attraverso incontri con esperti, visite aziendali, tirocini internazionali, stage linguistici e di alternanza scuola-lavoro.

Quadro orario

Materia	3 anno	4 anno	5 anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4
Storia	2	2	2
Lingua Inglese	3	3	3
Seconda lingua (Spagnolo/ Francese)	3	3	3
Matematica	3	3	3
Informatica	2	2	
Economia Aziendale	6	7	8
Sc. motorie	2	2	2
Diritto	3	3	3
Ec. politica e dei mercati	3	2	3
IRC/ Mat. alter	1	1	1
TOTALE ore sett	32	32	32

2.4 Caratteristiche generali della classe

Preparazione e formazione della classe:

La classe 3A AFM era inizialmente composta da 20 studenti: 16 allievi provenienti da diverse seconde dell'Istituto e 4 allievi ripetenti. All'interno della classe erano presenti 2 allievi DSA, 2 allieve con PEP e 1 con legge 104/92. La classe presentava molta disomogeneità sia per la preparazione didattica di base sia nel comportamento. Un nutrito gruppo di studenti si è distinto per atteggiamento attento e partecipe favorendo lo svolgimento delle lezioni e l'apprendimento didattico. I non ammessi sono stati 4: nello scrutinio di giugno 1 non ammesso più 2 allievi non scrutinabili per le numerose assenze, nello scrutinio di settembre si è aggiunto un altro allievo non ammesso.

La classe **4A AFM** composta inizialmente da 18 alunni, di cui 16 provenienti dalla classe terza per scorrimento, 2 allievi ripetenti della classe quarta. All'interno della classe erano presenti 2 allievi DSA, 1 allievo BES II fascia e 1 con legge 104/92. Durante l'anno scolastico, la spaccatura all'interno del gruppo classe in due gruppi distinti, già delineatasi in terza è apparsa ancora più marcata e nonostante gli interventi dei docenti, tesi a ricomporre la frattura, la classe è apparsa divisa in due parti ben distinte pacificamente coesistenti. Una parte degli studenti ha lavorato con continuità e impegno, altri hanno avuto un impegno non sempre costante. Allo scrutinio di giugno 13 studenti sono stati ammessi alla classe quinta, 1 allievo non è stato ammesso. Il cdc ha rinviato il giudizio finale nei confronti di 4 studenti che sono stati poi, a fine agosto, ammessi alla classe quinta

La **5A AFM** è composta da 18 studenti, 8 maschi e 10 femmine. Gli studenti provenienti dalla classe quarta sono 17, 1 allievo è ripetente di una classe quinta di diverso indirizzo. All'interno della classe sono presenti 1 allievo DSA, 1 allievo BES II fascia per i quali il CdC ha predisposto i relativi PDP e 1 studente con certificazione legge 104/92 per il quale il CdC ha predisposto il relativo PEI. Da un punto di vista comportamentale la divisione in due gruppi distinti, pacificamente coesistenti si è andata lentamente ad attenuare: gli studenti hanno mostrato maggiore maturità e sono riusciti a superare anche altri piccoli episodi di insofferenza venutosi a creare durante l'anno scolastico. Come negli anni precedenti un bel gruppo si è distinto per impegno, costanza e puntualità nello studio e nello svolgimento del lavoro assegnato dai docenti, ottenendo buoni risultati. Un altro gruppo meno nutrito ha continuato ad applicarsi con meno continuità allo studio e ciò ha portato a diverse insufficienze nel primo periodo: sanate solo in parte dagli studenti coinvolti.

Informazioni sul corpo docente

Per quanto riguarda il corpo docente che ha seguito gli studenti nel corso del triennio non vi è stata continuità didattica, come si evince anche dalla seconda tabella in 2.1, nelle seguenti discipline:

- In Economia Aziendale la prof.ssa M. L. della classe terza è stata sostituita in quarta dal prof. T. A., a sua volta il prof. T. A. è stato sostituito nella classe quinta dal prof. G. G.
 - In Informatica la prof.ssa G. G. della classe terza è stata sostituita in quarta dalla prof.ssa R. P. .
 - In IRC il prof. R. J. M. è stato sostituito nella classe quinta dalla prof.ssa S. P..
- Per tutte le altre discipline si è mantenuta la continuità didattica dalla classe terza.
-

Comportamento della classe

Gli studenti quest'anno mostrano, generalmente, un comportamento corretto, rispettoso e collaborativo con il corpo docente. La classe si presenta quindi positiva e partecipe, un po' migliorata rispetto alla classe dei due anni precedenti soprattutto da un punto di vista comportamentale. Sono state infatti in parte sanate le divisioni presenti all'interno della classe.

La frequenza scolastica è stata regolare per la maggior parte degli studenti: fatta eccezione per alcuni studenti che presentano molte assenze, principalmente per motivi di salute. Solo uno studente presenta, ad oggi, una frequenza discontinua per ragioni familiari e personali ma comunque entro la soglia limite consentita.

Rapporto scuola-famiglie

Le relazioni con le famiglie si sono sviluppate attraverso le seguenti modalità: ricevimenti settimanali in orario antimeridiano nei periodi stabiliti dal Collegio Docenti;

due ricevimenti pomeridiani in occasione delle valutazioni interperiodali; eventuale invio di comunicazioni da parte del Coordinatore, tramite il registro elettronico, alle famiglie.

I genitori della maggior parte degli allievi, quest'anno, sono stati presenti agli incontri con i docenti.

Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione

Per quanto riguarda le strategie e i metodi per l'inclusione il CdC ha applicato le strategie e i metodi previsti dal piano annuale dell'inclusione presente nel PTOF d'Istituto.

Nel corso del triennio si è cercato di creare un clima collaborativo e partecipe, stimolando l'interesse e l'approfondimento. Si sono svolte attività che avessero l'obiettivo di coinvolgere gli studenti cercando, attraverso il recupero in itinere, di colmare le lacune evidenziate da alcuni alunni. Per quanto riguarda gli studenti con bisogni educativi speciali, nel corso del triennio, sono stati redatti 2 PDP, 2 PEP e un PEI nella classe terza, nella classe quarta 3 PDP e un PEI ; quest'anno sono stati redatti 2 PDP e un PEI, effettuando sia la stesura iniziale sia la verifica intermedia per gli studenti. Il CdC ha sempre adottato strategie di valutazione coerenti con le prassi inclusive.

2.5 Andamento didattico e disciplinare:

Gli allievi, nel complesso, si mostrano sufficientemente attenti, studiosi e partecipi alle lezioni, da discreti a buoni i risultati raggiunti da molti studenti. Un piccolo gruppo di studenti ha però mostrato, nel primo periodo, partecipazione, impegno e

studio non sempre costante e questo ha portato, per loro, ad un andamento, non soddisfacente in qualche discipline. Solo un allievo, comunque, ha avuto tre insufficiente alla fine del primo periodo, dovute anche a lacune pregresse oltre che impegno non costante. L'avvicinarsi, durante il triennio, di ben tre docenti diversi nella disciplina di Economia Aziendale, non ha favorito l'apprendimento degli studenti. Il docente di Economia Aziendale, inoltre, ha riscontrato, in una buona parte degli studenti, una partecipazione e una capacità di concentrazione non adeguate per favorire lo svolgimento di tutti gli argomenti potenzialmente oggetto della prova scritta.

Il gruppo classe tiene nel complesso un comportamento rispettoso e collaborativo con il corpo insegnante, partecipa con impegno ai progetti realizzati dalla scuola e alle attività esterne. L'esiguo numero di studenti facilita lo svolgimento delle lezioni, il dialogo e l'apprendimento in classe.

Il recupero delle carenze è stato effettuato, come deliberato dal Collegio Docenti, più specificatamente:

- nel mese di febbraio con corsi di recupero per Matematica, Italiano e Inglese, e studio individuale per le altre discipline;
- recupero in itinere durante l'anno scolastico da parte di tutti i docenti del Consiglio di Classe.

2.6 Metodologie didattiche adottate:

Nell'arco del triennio, tutti i docenti, hanno svolto un'attività didattica volta a coinvolgere e motivare gli allievi, visti anche, soprattutto in terza i problemi legati alla disomogeneità negli apprendimenti. L'obiettivo primario per il corpo docente è stato quello di interessare e stimolare la curiosità e l'interesse, favorire riflessione, senso di responsabilità e spirito critico. Questa azione è stata svolta in modo sistematico e solidale. Nel corso dell'intero triennio sono state utilizzate strategie di diversa natura: lezioni frontali, di gruppo, riassuntive, esercitazioni, dibattiti di approfondimento cercando di promuovere negli alunni lo sviluppo di capacità logiche trasversali, la comprensione, e applicazione di quanto appreso in contesti diversi.

Il lavoro svolto è stato orientato a privilegiare gli aspetti operativi, rispetto a quelli teorici, al fine di coinvolgere maggiormente gli studenti e attivare al meglio la loro attenzione nei vari momenti dell'attività didattica. Si è cercato di individuare, per quanto possibile, i collegamenti esistenti tra le discipline curricolari, le attività di FSL e la realtà socioeconomica locale.

I docenti hanno cercato di promuovere negli alunni la capacità di ricerca operativa, di potenziare le competenze logiche trasversali di analisi e sintesi, funzionali a tutte le discipline.

Si è cercato di potenziare le competenze comunicative, l'acquisizione della terminologia specifica nelle diverse lingue e nei diversi ambiti coinvolti nelle materie curricolari

Le metodologie adottate, gli strumenti utilizzati, le modalità di verifica e di recupero delle carenze sono quelli analiticamente riferiti nei Percorsi disciplinari delle singole discipline (Allegato A3) e nelle relazioni dei singoli docenti.

3. Competenze programmate e livelli di apprendimento

LEGENDA	
Non acquisita	1
Parzialmente acquisita	2
Acquisita	3
COMPETENZE PROGRAMMATE	LIVELLO
1. Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le Carte internazionali dei diritti umani.	2
2. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici e tecnologici.	2
3.Cogliere i principali collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.	2
4. Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.	2
5. Riconoscere come gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, ambientali ed artistici determinino diverse organizzazioni economiche, sociali e culturali.	2
6. Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione nel settore professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi.	3
7. Utilizzare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.	2

8. Riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo.	3
9. Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.	2
10. Utilizzare adeguate strategie per affrontare situazioni problematiche, nei loro aspetti teorici e applicativi elaborando opportune soluzioni.	2
11. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.	3
12. Analizzare le conseguenze delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.	3
13. Identificare e applicare le metodologie e le tecniche di base della gestione per progetti.	2
14. Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali possibilmente anche in lingua straniera.	2
15. Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.	2
16. Riconoscere la complessità dei sistemi economici cogliendo le trasformazioni che si verificano nello scorrere del tempo e nella diversità dei paesi esistenti.	2
17. Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.	2
18. Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.	2
19. Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.	2
20. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi contabili	2
21. Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.	2
22. Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.	2
23. Riconoscere all'interno del mercato le caratteristiche dei prodotti finanziari.	2
24. Individuare e comprendere le caratteristiche e gli effetti delle varie politiche economiche e finanziarie in ambito nazionale ed internazionale e operare un confronto che metta in luce le principali diversità.	2

3.1 Griglia di corrispondenza giudizio-voto

I docenti del Consiglio di classe hanno fatto riferimento, in generale, alla seguente griglia di corrispondenza tra voti in decimi e un giudizio sul grado di acquisizione delle competenze in termini di abilità e conoscenze, adattandola alle specificità delle singole discipline

VOTO IN DECIMI	GIUDIZIO CORRISPONDENTE
9-10	Ha ottime e generalizzate competenze nella disciplina. Possiede conoscenze ampie, complete e approfondite. Sa applicare correttamente le conoscenze. Effettua con disinvoltura analisi e sintesi, senza incontrare alcuna difficoltà di fronte ai problemi complessi. Sa rielaborare le sue conoscenze con numerosi spunti personali in un'esposizione fluida e lessicalmente appropriata.
8	Ha buone competenze nella disciplina. Possiede conoscenze abbastanza complete e approfondite. Sa applicarle senza errori né imprecisioni ed effettua analisi abbastanza approfondite. Sintetizza correttamente e produce valutazioni personali e autonome. Usa un linguaggio chiaro ed esauriente.
7	Ha discrete competenze nella disciplina. Possiede conoscenze che gli consentono di non commettere errori nell'esecuzione dei compiti complessi. Sa effettuare analisi, anche se con qualche imprecisione, ed ha autonomia nella sintesi. Usa un linguaggio idoneo all'argomento.
6	Ha sufficienti competenze nella disciplina. Pur possedendo conoscenze non molto approfondite, non commette errori nell'esecuzione di compiti semplici. Sa applicare le sue conoscenze ed è in grado di effettuare analisi parziali, con qualche errore. E' impreciso nell'effettuare sintesi, ma ha qualche spunto di autonomia. Possiede una terminologia accettabile, ma un'esposizione poco fluente.
5	Possiede modeste competenze nella disciplina. Denota conoscenze non molto approfondite e commette qualche errore nella comprensione. Nell'applicazione e nell'analisi commette errori non gravi. Non possiede autonomia nella rielaborazione delle conoscenze, cogliendone solo parzialmente gli aspetti essenziali. Usa un linguaggio non sempre appropriato, commettendo qualche errore che però non oscura il significato.
4	Le sue competenze nella disciplina sono molto limitate. Possiede conoscenze frammentarie e superficiali, commettendo spesso errori nell'esecuzione dei compiti semplici e nell'applicazione. Ha difficoltà nell'analizzare e nel sintetizzare le proprie conoscenze, mancando di autonomia. Si esprime in maniera poco corretta, rendendo spesso oscuro il significato del discorso.
1-3	Le sue competenze nella disciplina sono inadeguate. Possiede conoscenze frammentarie e superficiali, commettendo errori gravi nell'esecuzione dei compiti semplici e nell'applicazione. Non riesce a condurre analisi con correttezza e non sa sintetizzare le proprie conoscenze, mancando del tutto di autonomia. Si esprime con grande difficoltà, commettendo errori che oscurano il significato del discorso.

3.2 Criteri di valutazione concordati dal Consiglio di Classe

La valutazione degli esiti è stata effettuata sulla base di criteri comuni, coerenti con la programmazione d'Istituto, tenuto conto che tutte le materie concorrono alla formazione culturale e personale dello studente. In particolare, il Consiglio di classe ha tenuto conto dei seguenti elementi:

- comportamento
- frequenza
- impegno individuale
- partecipazione al dialogo educativo
- metodo di studio
- competenze acquisite
- progressione nell'apprendimento.

3.3 Criteri di attribuzione dei crediti

Il punteggio massimo che lo studente può conseguire come credito scolastico al termine del corso di studi equivale a 40 punti, con la ripartizione indicata nella tabella allegata (D.Lgs. 62/2017).

Attribuzione credito scolastico

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Per l'attribuzione del punteggio minimo e massimo all'interno della banda di oscillazione (si veda O.M. 44/2010 art. 8 c.2 e D.P.R. 323/1998 art.11 c.8) vengono considerati i voti conseguiti in sede di scrutinio finale.

Dall'anno scolastico 2024-2025 il punteggio massimo della fascia può essere attribuito solo se il voto di comportamento è pari o superiore a 9.

4. PROGRAMMI DISCIPLINARI

Si rimanda all'allegato A3 - Percorsi formativi delle singole discipline.

5. Percorso Scuola Lavoro (FSL)

IL PERCORSO TRIENNALE

Formazione scuola lavoro

(ex Percorso per le competenze trasversali e l'orientamento)

Riferimenti normativi

Decreto Legislativo 77/2005- Decreto Legislativo 62/2017 – Legge 145/2018-Decreto Legge 127/2025

Il percorso triennale è stato progettato partendo dall'individuazione delle competenze da sviluppare, contemplando la dimensione curriculare, esperienziale e orientativa. Le tre dimensioni sono state integrate in un percorso unitario che ha mirato allo sviluppo di competenze sia trasversali sia tecnico-professionali, utili agli studenti e alle studentesse negli studi e nelle scelte di vita, spendibili nel mondo del lavoro e dell'eventuale formazione superiore. L'obiettivo è stato quello di contribuire all'orientamento nelle scelte successive al conseguimento del diploma quinquennale, anche sviluppando capacità di autovalutazione delle proprie attitudini e delle aspettative.

Il percorso è stato arricchito da attività e visite aziendali, preparate con esperti esterni provenienti dal mondo del lavoro, e finalizzate anche all'approfondimento di aspetti di carattere normativo (sicurezza sul lavoro, diritto del lavoro, sicurezza ambientale, ecc.), organizzativo (organizzazione aziendale, gestione della qualità, ecc..) e sociale (capacità di lavorare in gruppo, gestione delle relazioni, partecipazione, ecc.).

L'elaborazione dei progetti è stata realizzata in coerenza con quanto previsto nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF) dell'Istituzione scolastica e per garantire la coerenza della progettazione dei PCTO e della FSL, a cura del Consiglio di Classe, con il PTOF, è stato chiesto il contributo preliminare dei Dipartimenti disciplinari.

Il Consiglio di classe ha assunto un ruolo centrale nella progettazione (o co-progettazione) dei percorsi, nella gestione e realizzazione degli stessi e, infine, nella valutazione del raggiungimento dei traguardi formativi. Il Consiglio, in sede di progettazione, ha definito i traguardi formativi dei percorsi, sia in termini di orientamento, sia in termini di competenze trasversali e/o professionali attese, operando una scelta all'interno di un ampio repertorio di competenze a disposizione.

Fermo restando il vincolo del monte ore minimo 150 per gli Istituti tecnici, il percorso triennale è stato realizzato per un periodo superiore, pari a circa **241** ore,

cui si aggiungono, per alcuni studenti e alcune studentesse i percorsi Erasmus (60/120 ore), i PCTO all' estero (60 ore), i Percorsi Assoform Romagna (40 ore) e la Mobilità italiana e internazionale(40/60 ore) per un totale di circa 521 ore.

Sotto il profilo operativo, individuate accuratamente le competenze trasversali e/o professionali da sviluppare, è stata promossa la riflessione degli studenti e studentesse sulle loro preferenze, attitudini e attese ed è stata attuata un' efficace comunicazione per le famiglie.

Per consentire agli studenti e studentesse di svolgere le loro esperienze in ambienti di apprendimento diversi dalle aule scolastiche, presso strutture ospitanti di varie tipologie con le quali l'Istituto ha progettato i percorsi e stipulato convenzioni, è stata erogata la formazione generale preventiva in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro (comma 2 dell'articolo 37 del d.lgs. 81/2008). Tale formazione, certificata e riconosciuta agli studenti e studentesse a tutti gli effetti, della durata minima non inferiore a 4 ore, è stata dedicata alla presentazione dei concetti generali in tema di prevenzione e sicurezza sul lavoro (avendo come contenuto il concetto di rischio, danno, prevenzione, organizzazione della prevenzione aziendale, diritti, doveri e sanzioni per i vari soggetti aziendali, organi di vigilanza, controllo e assistenza) ed è stata erogata in modalità e-learning sulla piattaforma MIUR link <http://www.alternanza.miur.gov.it>) a cui gli studenti e studentesse hanno avuto accesso gratuitamente previa registrazione tramite l'istituto. Il docente tutor interno designato dall'Istituzione scolastica è la professoressa Immacolata Ruocco. Il Tutor interno ha elaborato, insieme al tutor esterno, il percorso formativo personalizzato; ha assistito gli studenti e studentessa nei percorsi e ne ha verificato, in collaborazione con il tutor esterno, il corretto svolgimento; ha monitorato le attività e affrontato le eventuali criticità; ha informato e aggiornato il Consiglio di classe sullo svolgimento dei percorsi, anche ai fini dell'eventuale riallineamento della classe.

PRINCIPALI PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2023-2024

PROGETTO DI COLLABORAZIONE TRA L' ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE VESPUCCI-COLOMBO E ORDINE CONSULENTI DEL LAVORO DI LIVORNO

PROGETTO PCTO CLASSE 3 A AFM

GESTIONE DEL PERSONALE

La convenzione stipulata con l'Ordine dei Consulenti del Lavoro di Livorno ha previsto la realizzazione di diversi interventi, tra cui il progetto "Gestione del Personale".

Il progetto ha previsto due giornate formative strutturate al fine integrare la formazione acquisita durante il percorso scolastico con l'acquisizione di competenze più pratiche al fine di favorire un avvicinamento al mercato del lavoro. Argomenti: Le fonti del diritto del lavoro - Il contratto di lavoro - I contratti di lavoro: tipologie - Il lavoro regolare minorile tra formazione e sicurezza.

Sviluppo delle competenze disciplinari: Conoscere le diverse tipologie contrattuali utilizzabili nel rapporto di lavoro; Analizzare la scelta della tipologia contrattuale utilizzabile nel rapporto di lavoro.

Sviluppo delle competenze trasversali: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, in particolare “Capacità di riflettere su se stessi e individuare le proprie attitudini”.

IL PROGETTO “LA CAMERA PER LE SCUOLE” A.S. 2023-2024

Il progetto si colloca nell’ambito del programma di attività che la Camera di Commercio della Maremma e Tirreno, attraverso l’Ufficio “Orientamento al lavoro ed alle professioni” e la propria azienda speciale “Centro Studi e Servizi” svolge, sia a carattere informativo che attraverso programmi, servizi e azioni rivolti al sistema delle imprese e dell’istruzione e formazione, in materia di raccordo scuola-impresa, orientamento, ITS Academy, placamenti e certificazione delle competenze, coerentemente con il quadro normativo ormai consolidato che ha riconosciuto al Sistema Camerale queste specifiche competenze e funzioni. Tra le varie opportunità sono state realizzate due azioni

Prima azione: Le transizioni gemelle. Incontri di informazione e sensibilizzazione sulle nuove frontiere professionali delle transizioni green e digitale. Contenuto dell’intervento: impatto della transizione green e digitale sul mercato del lavoro, l’evoluzione delle competenze professionali richieste, esempi di nuove professioni per la transizione. Seconda azione: Smart Future Academy “storie di sostenibilità”. Incontri con testimonial del mondo del lavoro che, attraverso brevi storytelling della loro vita (personale e professionale), hanno stimolato gli studenti e le studentesse a comprendere “cosa vorrebbero fare da grandi”. Il focus di questa edizione è stato il tema della sostenibilità. Obiettivi: orientare gli studenti a fare scelte di studio e lavoro consapevoli; rafforzare le competenze tecniche e trasversali degli studenti; diffondere la cultura d’impresa e le competenze imprenditoriali; preparare gli studenti a sapersi presentare nel mondo del lavoro.

PROGETTO START UP YOUR LIFE

Startup Your Life è un programma formativo della Banking Academy ESG Italy di UniCredit, per sviluppare competenze finanziarie, imprenditoriali e sulla sostenibilità. La classe 3 A AFM ha scelto l’argomento di educazione finanziaria ed ha realizzato un percorso individuale e di gruppo/classe rivolto all’approfondimento significato di risparmio, bilancio familiare, investimenti, prevenzione, business plan, ricerca dei finanziatori. Oltre all’aspetto di didattica è stato realizzato anche un project work di gruppo/classe. Contest – Fasi: 1. Studio del contesto; 2. Quale prodotto o servizio?; 3. Scelta del target e brain storming; 4. Definizione dell’idea; 5. SWOT Analisi e Fattibilità; 6. Valutazione dell’impatto; 7. Pubblicazione e comunicazione; 8. Voto P2P. Competenze riconosciute: tratte dai framework EntreComp e GreenComp

PROGETTO E STAGE GENERALI ITALIA SPA AGENZIA GENERALE DI LIVORNO VIA CAIROLI

Con la Generali Italia Agenzia di Livorno Via Cairoli è stato progettato un percorso triennale rivolto agli studenti e studentesse al terzo, al quarto e al quinto anno, strutturato in tre principali gruppi di attività. Focus terzo anno: organizzazione aziendale, in particolare del settore assicurativo e bancario; focus quarto anno: marketing in generale e marketing specifico del settore assicurativo; focus quinto anno: CV, simulazioni di colloqui individuali e di gruppo. Il programma prevede meeting a scuola, assessment di gruppo in Agenzia e attività di stage. Obiettivi: approfondire le conoscenze sul settore assicurativo e bancario e sviluppare soft skill: creatività, empatia, capacità organizzative e comunicative, problem solving.

PRINCIPALI PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2024-2025

PROGETTO “CONOSCERE IL LAVORO PER UNA SCELTA CONSAPEVOLE”

Il percorso formativo è stato realizzato con l'obiettivo di orientare gli studenti e studentesse verso un futuro lavorativo consapevole.

Obiettivi: aumentare le conoscenze sul mondo del lavoro, favorire l'analisi e la riflessione sul mondo del lavoro attraverso la conoscenza di strumenti utili alla ricerca del primo impiego, favorire la conoscenza dei diritti dei lavoratori e delle loro violazioni o far capire

l'importanza del rispetto delle regole e del rispetto dell'altro. Acquisire competenze tecnico professionali e trasversali.

Contenuto: 1. dalle fonti di diritto al rapporto di lavoro. Il lavoro nella costituzione, UE e Lavoro; Il diritto del lavoro, La contrattazione collettiva, Il contratto individuale; Il rapporto di lavoro, La retribuzione, Gli istituti di previdenza e di assicurazione; Lavoratori svantaggiati. 2. Le tipologie contrattuali Tempo indeterminato, Tempo determinato (contratto a termine), Lavoro somministrato, Contratto di apprendistato, Contratto intermittente (contratto a chiamata), I contratti di collaborazione (Co.co.co, occasionale), Tirocinio, Praticantato, Il lavoro autonomo 3. La ricerca del lavoro: i luoghi e gli strumenti I luoghi: Centro per l'impiego, Agenzie per il lavoro, Le aziende. Gli strumenti: Il curriculum vitae, le “conoscenze” personali, il concorso pubblico, il colloquio di selezione. 4. Licenziamento e dimissioni; Diritti e doveri e la tutela Cassa integrazione; Mobilità; Ammortizzatori sociali.

PROGETTO FISCO E SCUOLA

La Direzione regionale della Toscana porta avanti, nelle scuole di ogni ordine e grado, iniziative finalizzate a promuovere la cultura della legalità fiscale nell'ambito del progetto [Fisco & Scuola](#). Grazie al protocollo d'intesa siglato con

Agenzia entrate-Riscossione è stato messo a punto anche Fisco e Scuola per Seminare Legalità, un progetto unico per entrambe le Agenzie che si avvale di due [quaderni interattivi](#) che offrono spunti di riflessione su come funzionano imposte e tasse, perché è giusto pagarle e quali sono le attività e il ruolo che le Amministrazioni svolgono per la collettività. Le due Agenzie portano avanti anche “AgEvolution” per offrire agli studenti dell’ultimo triennio delle scuole superiori una più completa conoscenza dell’amministrazione finanziaria, con un focus sulla digitalizzazione dei servizi all’utenza, per sviluppare le loro competenze digitali, generando consapevolezza sulle attività e i servizi offerti, promuovendo la diffusione di informazioni utili nelle famiglie.

GIORNATA DELLE CARRIERE

La finalità del progetto è di favorire l’incontro tra le studentesse e gli studenti delle scuole superiori secondo grado con le professionalità di ogni settore (pubblico e privato) per facilitare le future scelte per un’ eventuale carriera professionale.

PRINCIPALI PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2025-2026

LE CAMERE PER LE SCUOLE CATALOGO DELL’OFFERTA FORMATIVA A.S.2025/2026

SCELTE CONSAPEVOLI : ORIENTARSI AL FUTURO

Il percorso al quinto anno è di completamento alle attività già svolte al terzo e quarto anno, ed è stato strutturato con una serie di incontri finalizzati all’orientamento out.

1. "COSA SCEGLIERE DOPO IL DIPLOMA" Incontri di presentazione delle opportunità formative e professionali post diploma condotti dai referenti di ARTI (Agenzia Regionale Toscana per l’Impiego) e personalizzati in base agli indirizzi di studio coinvolti.
 2. "GLI ITS INCONTRANO LE SCUOLE" Incontri per consentire agli studenti e studentesse di conoscere le opportunità occupazionali, l’offerta formativa e le caratteristiche dei percorsi offerti dai vari ITS regionali. Attività erogata dal Sistema ITS della Regione Toscana . ITS MITA.
 - 3."IL MIO IDENTIKIT LAVORATIVO" Incontro con l’Azienda Speciale Centro Studi e Servizi finalizzato a una riflessione sulle proprie attitudini personali , punti di forza e di debolezza da rafforzare, ed per avere alcune informazioni utili ad orientarsi nelle scelte future formative e professionali, utilizzando autonomamente uno strumento di autovalutazione.
-

4. COSA E' MEGLIO PER ME Incontro di orientamento al mondo del lavoro per conoscere le caratteristiche e modalità di lavoro dipendente, autonomo e/o imprenditoriale.

5. SUPPORTO AL PLACEMENT

"INCONTRI PER LA PREPARAZIONE DEL CV"

"TALENT DAY" Evento conclusivo del percorso di supporto al placement durante il quale gli studenti e studentesse hanno incontrato aziende selezionate operanti in alcune filiere strategiche, in coerenza con il percorso di studi. Il Talent Day si è strutturato in due fasi. I° fase: plenaria di presentazione e storytelling della/e azienda/e con focus sui profili ricercati, la mission e la vision aziendale. II° fase: colloqui individuali fra gli studenti e la/e azienda/e. Attività erogata in collaborazione con ARTI, Associazioni di categoria, Ordini e Collegi professionali.

PROGETTO CRV ACADEMY

Il progetto CRV Academy della Cassa di Risparmio di Volterra Spa è un progetto di educazione finanziaria a scuola, promosso da Edufin, finalizzato allo sviluppo di competenze chiavi europee (digitali e di cittadinanza), alla formazione di futuri cittadini su tematiche finanziarie, assicurative e previdenziali e all'orientamento degli studenti e studentesse verso scelte consapevoli di vita nonché all'orientamento al mondo del lavoro e competenze imprenditoriali. Sono stati realizzati tre incontri : Risparmio e investimento (con approfondimento su cripto valute); Servizi bancari; La previdenza complementare. E' stata organizzata la visita presso la filiale di Livorno e alcuni studenti della classe hanno partecipato ai contest finali al SIAF.

PROGETTO CAMERA PENALE DI LIVORNO

"Percorso teorico-pratico sui principi costituzionali di legalità e del giusto processo"

La Camera Penale di Livorno ha realizzato percorso formativo teorico-pratico di approfondimento dei principi costituzionali che stanno alla base della legalità penale, intesa come avvicinamento critico alle regole che disciplinano il vivere comune. Sono stati approfonditi i principi fondamentali di educazione civica al fine di sviluppare una visione intelligente e critica sui temi della legalità e della giustizia, nell'auspicio che ciò possa contribuire a raggiungere una maggiore consapevolezza dei propri diritti e doveri, incoraggiando ad una cittadinanza proattiva. Le sessioni hanno previsto argomenti quali i principi costituzionali che

fondano il processo penale, le regole e funzionamento del processo penale nonché un dibattito sui temi di attualità giudiziaria.

6. CLIL

Relazione sull'attività CLIL

Materia: Economia Aziendale (modulo in Inglese)

Titolo: The Break-even Analysis

Obiettivi dell'attività

obiettivi disciplinari

- Essere in grado di conoscere, individuare ed utilizzare lo strumento della break-even analysis.
- Costruire il grafico della break even-analysis e applicare la formula per la determinazione del BEP (Break-Even Point)
- Saper elaborare, in modo semplice ma corretto, dalle informazioni acquisite opportune strategie per il management aziendale in merito a scelte operative inerenti all'analisi di costi.

obiettivi linguistici

- Sviluppare competenze linguistiche specifiche in ambito economico.
- Saper leggere articoli inerenti all'argomento trattato sintetizzandoli in un linguaggio semplice, ma formalmente corretto, evidenziando i punti nodali del discorso.
- Favorire l'acquisizione di competenze trasversali come il public speaking, il critical thinking e il problem solving.

Modalità di svolgimento

Il percorso si è articolato in più fasi:

1. Lezioni frontali in lingua inglese, supportate da slide
 2. Lavori di gruppo: suddivisione della classe in gruppi per lo svolgimento di esercizi sulla conoscenza del lessico e preparazione di brevi presentazioni sul tema
 3. Visione di video esplicativi
 4. Writing test : open questions and multiple choice exercises
-

5. Oral presentation

Materiali utilizzati

- informativi
- Schede di supporto linguistico
- VideoSlide in lingua inglese

Competenze disciplinari raggiunte

- Individuare e applicare in contesti adeguati gli strumenti di supporto alla programmazione relativi all'analisi di costi
- Saper riconoscere i costi fissi e quelli variabili nella gestione aziendale

Titolo modulo: *The Break-even Analysis*

- Pre-task Break-even analysis
- The Break Even Point
- Fixed and Variable Costs
- Purpose of B.E.A.
- Graph construction and formula
- Margin of safety: content and formula
- Limitation of Break-even Analysis
- Uses of B.E.A.

Verifica finale scritta

- Valutare le competenze linguistiche e disciplinari acquisite.
 - Domande a scelta multipla
 - Presentazione orale
-

7. Educazione civica

Per questa sezione si rimanda a quanto concerne l'attività di Educazione Civica, che ha coinvolto gli studenti durante l'intero percorso scolastico, interessando le diverse aree di insegnamento. L'attività si è espletata sia con una dimensione integrata (con una valutazione che trova espressione nelle singole discipline) che con una dimensione trasversale (partecipazione alle iniziative). L'obiettivo che ci si è intesi conseguire era il superamento della divisione fra discipline grazie alla valorizzazione e al potenziamento della dimensione civico-sociale delle discipline medesime. La classe, nel corrente anno scolastico, ha sviluppato il tema "Cultura costituzionale ed educazione alla legalità" con esame del contenuto della Costituzione ed in particolare dei suoi principi riferiti al rispetto della persona umana con richiamo anche alle violazioni di detti principi. Si è esaminata la diffusione delle varie forme di criminalità organizzata con i conseguenti effetti sulla libertà e sicurezza delle persone. Nel corso dell'a.s. 2024/2025 la classe ha affrontato la tematica della "Cultura del lavoro e valorizzazione della capacità d'impresa nei limiti dello sviluppo economico sostenibile" con la comprensione dell'impegno nello studio e nel lavoro al fine della elevazione etica e umana della persona e del suo contributo allo sviluppo economico. Si sono anche richiamati i limiti all'esercizio dell'impresa per il rispetto della persona umana e dell'ambiente naturale nella sua più ampia accezione. Durante l'a.s. 2023/2024 la classe ha affrontato il tema "Cittadinanza e lavoro" esaminando tematiche quali il lavoro minorile e femminile, l'evoluzione dell'alternanza scuola lavoro, il curriculum vitae. Per tutte le attività nello specifico si rimanda al percorso disciplinare allegato (A5).

8. Didattica orientativa

Le attività di Didattica Orientativa svolte durante il corrente anno scolastico sono raccolte nella tabella sottostante.

DATA	ATTIVITA'	N ORE
Ottobre 2025	Unipi Orienta	4
20/11/25	Camera di Commercio Arti incontro presso l'Agenzia per l'Impiego di Livorno: cosa scegliere dopo il diploma	2
26/01/26	Camera di Commercio di Livorno - Gli ITS incontrano le scuole - ITS MITA	2
26/01/26	1° Incontro con il prof .Davide Conti nell'ambito del progetto	2

	ANPPIA.	
10/02/26	Progetto BLSD(teoria + pratica): utilizzo e certificazione del defibrillatore	2
11/02/26	Progetto “Circola la vita” (AVIS, AIDO, ADMO)	2
13/02/26	FSL Catalogo Camera di Commercio. Incontro in classe : IL MIO IDENTIKIT LAVORATIVO	2
17/02/26	2° Incontro con il prof .Davide Conti nell'ambito del progetto ANPPIA.	2
27/02/26	FSL - Progetto Camera di Commercio e ARTI- - Compilazione del C.V. a cura del Centro per l’Impiego	2
11/03/26	Progetto Lanterne Magiche: visione del film “The Truman Show”, presso Teatro Cinema 4 Mori.	3
24/03/26	FSL. Camera di Commercio "COSA E' MEGLIO PER ME " incontro in Aula Magna	1
25/03/26	3° Incontro con il prof .Davide Conti nell'ambito del progetto ANPPIA.	2
20/04/26	Incontro in Aula Magna per il PROGETTO CAMERE PENALI	2
21/04/26	Le Camere per le scuole-Talent Day-evento conclusivo del percorso di supporto al placement	5,5
20/05/26	Incontro in Aula Magna per il PROGETTO CAMERE PENALI	2
Da feb.2026	Progetto Alma Diploma-Orientamento e Curriculum Vitae	10
Totale ore		45,5

9. AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

L’attività didattica si è sviluppata in un periodo unico secondo un orario di 32 ore settimanali, pari al numero di ore curriculari previste.

Come deliberato dal Collegio i docenti hanno provveduto ad effettuare il recupero in itinere nelle proprie ore curriculari e sono stati effettuati corsi pomeridiani.

L’attività didattica si è svolta:

- in classe, con l’ausilio di strumenti di supporto alla didattica quale la LIM;
- con software applicativi specifici per le varie discipline come Geogebra per matematica etc;
- in aule dotate di computer connessi in rete e videoproiettore;
- in palestra per le ore di scienze motorie;
- fuori classe, nei locali dell’Istituto;
- in contesti esterni per le attività previste.

I docenti hanno utilizzato, in molte discipline, oltre il libro di testo, la ricerca di articoli e materiale multimediale in Internet e ausili di altri tipo, tra i quali gli audiovisivi, fotocopie aggiuntive e collegamenti interdisciplinari.

Si rimanda ai percorsi formativi delle singole discipline allegati (Allegato A3) per le metodologie e strumenti didattici specifici di ciascuna materia.

10. Progetti e attività integrative

Partecipazione a concorsi e certificazioni:

Cinque studenti hanno partecipato al Gran Premio della Matematica Applicata; Cinque studenti hanno partecipato al progetto CRV Academy (Cassa di Risparmio di Volterra).

Viaggi di istruzione e scambi culturali:

Nell'anno scolastico 2024/2025:otto studenti hanno partecipato al Progetto di mobilità FSL Rimini; quattro studenti hanno partecipato alla mobilità estero per Budapest, tre studenti alla mobilità estero per Creta e una studentessa alla mobilità estero per Malaga.

Nel corrente anno scolastico tre studenti hanno partecipato alla mobilità porti esteri per Amburgo.

Esperienze Erasmus all'estero

Nel corso dell'anno scolastico 2024/2025 quattro studenti hanno partecipato al progetto Erasmus per Coimbra, mentre nel corrente anno scolastico quattro studenti hanno partecipato al progetto Erasmus per Valencia e uno studente al progetto Erasmus per Saragozza.

11. Griglie di valutazione per l'esame e simulazioni

Criteri di valutazione per le prove scritte e orali:

La docente di Italiano ha adottato delle griglie approvate dal Dipartimento e realizzate sulla base del modello ministeriale. A tal proposito sono state predisposte griglie appropriate per gli alunni BES e con legge 104.

Si rimanda alle griglie adottate dal Dipartimento di Lettere (v. allegato A1)

Il docente di Economia Aziendale ha adottato delle griglie approvate dal Dipartimento.

Si rimanda alle griglie adottate dal Dipartimento di Economia Aziendale (v. allegato A1).

Proposte di tracce per la prima prova:

Simulazione prima prova del 24 aprile 2026: per decisione dipartimentale è stata somministrata la prova ministeriale suppletiva del 2025. Durata 6 ore, consentito l'uso del vocabolario. Le tracce sono allegate al presente documento.

Proposte di tracce per la seconda prova:

Simulazione seconda prova del 8 maggio 2026, la prova è stata concordata con il docente di Economia Aziendale della 5B AFM e prodotta dai docenti curriculari. La traccia è allegata al presente documento.

Simulazione prova orale:

La simulazione della prova orale è fissata per il prossimo 5 giugno.

12. Materiali utili per l'esame di Stato**Testi di riferimento:**

Per quanto concerne i testi di studio si rimanda al libro di testo in uso Terrile, Biglia, Terrile Zefiro, voll. 4.1 e 4.2.

Inoltre gli studenti hanno approfondito letture personali relative alla narrativa del 5° anno. La produzione scritta è stata orientata prevalentemente verso l'elaborazione di testi argomentativi o di analisi del testo in preparazione della prova d'esame. Sono state utilizzate le tracce degli elaborati somministrate nei precedenti Esami di Stato e anche la prova simulata, effettuata in data 24.04, ha avuto come oggetto le tracce della prova Suppletiva del 2025. Nel corso dell'anno sono stati anche somministrati questionari scritti a domande aperte sui contenuti di Letteratura.

Per quanto concerne i testi di studio di economia aziendale si rimanda al testo in uso: Futuro Impresa Up vol. 5 edizioni Tramontana.

Inoltre con gli studenti sono stati letti articoli di periodici economici su alcuni casi aziendali per proiettare nella realtà aziendale gli argomenti teorici studiati nel testo; a tale scopo sono stati letti articoli sull'apertura di uno stabilimento Pirelli in Messico, sulla presentazione della programmazione strategica di Safilo Spa,

13. Conclusioni

Tenuto conto del percorso formativo fatto dagli studenti, del livello di maturità mostrato e dei risultati positivi evidenziati da un buon numero di allievi, il C.d.C. ritiene che la maggior parte di essi possa proseguire proficuamente gli studi

universitari o la carriera post diploma.

14. Elenco allegati

A1- Griglie di valutazione:

- prima prova scritta;
- seconda prova scritta;
- colloquio.

A2 - Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno

A3 - Percorsi formativi delle singole discipline

A4 – Percorso FSL

A5 – Percorso disciplinare Educazione Civica

A6 - Esempi di prove di verifica scritta, in particolare di quelle effettuate in preparazione dell'esame

Firma del Dirigente Scolastico Francesca Barone Marzocchi	Firma del Coordinatore di Classe Mirella Brodu
(firma autografa sostituita a mezzo stampa, ex art. 3, co. 2, D.lgs. 39/93)	(firma autografa sostituita a mezzo stampa, ex art. 3, co. 2, D.lgs. 39/93)

Data: 13 Maggio 2026

A1

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

- prima prova scritta
- seconda prova scritta
- colloquio

ISTITUTO VESPUCCI-COLOMBO - LIVORNO
Griglia di valutazione Prova scritta di Italiano
Tipologia A: Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Cognome e Nome _____

Classe _____

	Indicatori*	Descrittori	Punti
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo: - efficace e originale - chiaro e adeguato alla tipologia - semplice, con qualche improprietà - meccanico, poco lineare - confuso e inadeguato - totalmente inadeguato	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3 1-2
	Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso: - ben strutturato, coerente e coeso - coerente e coeso - coerente ma con qualche incertezza - limitatamente coerente e coeso - disorganico e sconnesso - gravemente sconnesso e incoerente	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3 1-2
Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico: - ampio e accurato - appropriato - generico, con lievi improprietà - ripetitivo e con diverse improprietà - gravemente improprio - totalmente inadeguato	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3 1-2
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Si esprime in modo: - corretto, appropriato, efficace - corretto e appropriato - sostanzialmente corretto - poco corretto e appropriato - scorretto - totalmente scorretto	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3 1-2
Competenze ideative e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze: - ampie, precise e articolate - approfondite - essenziali - superficiali e frammentarie - episodiche - gravemente lacunose	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3 1-2
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni: - fondati, personali e originali - pertinenti e personali - sufficientemente motivati - non adeguatamente motivati - inadeguati - inconsistenti	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3 1-2

ISTITUTO VESPUCCI-COLOMBO - LIVORNO
Griglia di valutazione Prova scritta di Italiano
Tipologia A: Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Competenze testuali specifiche Analisi e interpretazione di un testo letterario	Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Sviluppa le consegne in modo: - pertinente ed esauriente - pertinente e corretto - essenziale - superficiale e parziale - non pertinente - non recepite e non rispettate	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3 1-2
	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Comprende il testo: - nella complessità degli snodi tematici - individuandone i temi portanti - nei suoi nuclei essenziali - in modo parziale e/o superficiale - in modo inadeguato - comprensione del testo inconsistente	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3 1-2
	Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Analizza il testo in modo: - approfondito - esauriente - essenziale ma adeguato - parziale - inadeguato - analisi testuale assente e lacunosa	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3 1-2
	Interpretazione corretta e articolata del testo	Contestualizza e interpreta in modo: - approfondito, corretto e pertinente - esauriente e pertinente - essenziale nei riferimenti culturali - superficiale - inadeguato - interpretazione testuale grav. scorretta	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3 1-2
	PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)		_____/100
	PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE		_____/20

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 e relativo arrotondamento).

(*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" di cui al D.M. 1095 del 21/11/2019.

Il presidente della Commissione:

I Commissari

.....

.....

ISTITUTO VESPUCCI COLOMBO - LIVORNO
Griglia di valutazione Prova scritta di Italiano
Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo

Cognome e Nome _____ Classe _____

	Indicatori*	Descrittori	Punti
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo: - efficace e originale - chiaro e adeguato alla tipologia - semplice, con qualche improprietà - meccanico, poco lineare - confuso e inadeguato - totalmente inadeguato	10 8-9 ~~6~~ -7 4-5 3 1-2
	Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso: - ben strutturato, coerente e coeso - coerente e coeso - coerente ma con qualche incertezza - limitatamente coerente e coeso - disorganico e sconnesso - gravemente sconnesso e incoerente	10 8-9 ~~6~~ -7 4-5 3 1-2
Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico: - ampio e accurato - appropriato - generico, con lievi improprietà - ripetitivo e con diverse improprietà - gravemente improprio - totalmente inadeguato	10 8-9 ~~6~~ -7 4-5 3 1-2
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Si esprime in modo: - corretto, appropriato, efficace - corretto e appropriato - sostanzialmente corretto - poco corretto e appropriato - scorretto - totalmente scorretto	10 8-9 ~~6~~ -7 4-5 3 1-2
Competenze ideative e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze: - ampie, precise e articolate - approfondite - essenziali - superficiali e frammentarie - episodiche - gravemente lacunose	10 8-9 ~~6~~ -7 4-5 3 1-2
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni: - fondati, personali e originali - pertinenti e personali - sufficientemente motivati - non adeguatamente motivati - inadeguati - inconsistenti	10 8-9 ~~6~~ -7 4-5 3 1-2

ISTITUTO VESPUCCI COLOMBO - LIVORNO
Griglia di valutazione Prova scritta di Italiano
Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo

Competenze testuali Specifiche	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Individua tesi e argomentazioni: - in modo completo e consapevole - in modo approfondito con buona esposizione - in modo sintetico ma corretto - in modo sintetico e schematico - in modo parziale - in modo inadeguato o nullo	15 12-14 <u>9</u> -11 6-8 3-5 1-2
	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Struttura l'argomentazione in modo - chiaro, congruente e ben articolato - chiaro e congruente - sostanzialmente chiaro - spesso incongruente - incerto e/o privo di elaborazione - totalmente inadeguato	10 8-9 <u>6</u> -7 4-5 3 1-2
	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	I riferimenti culturali risultano - ampi, precisi e funzionali al discorso - corretti e funzionali al discorso - essenziali - scarsi e poco pertinenti - molto scarsi - inesistenti o completamente scorretti	15 12-14 <u>9</u> -11 6-8 3-5 1-2
	PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)		_____/100
	PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE		_____/20

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 e relativo arrotondamento).

(*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" di cui al D.M. 1095 del 21/11/2019.

Il presidente della Commissione:

I Commissari

.....

.....

Cognome e Nome _____ Classe _____

	Indicatori	Descrittori	
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo: - efficace e originale - chiaro e adeguato alla tipologia - semplice, con qualche improprietà - meccanico, poco lineare - confuso e inadeguato - totalmente inadeguato	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3 1-2
	Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso: - ben strutturato, coerente e coeso - coerente e coeso - coerente ma con qualche incertezza - limitatamente coerente e coeso - disorganico e sconnesso - gravemente sconnesso e incoerente	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3 1-2
Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico: - ampio e accurato - appropriato - generico, con lievi improprietà - ripetitivo e con diverse improprietà - gravemente improprio - totalmente inadeguato	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3 1-2
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Si esprime in modo: - corretto, appropriato, efficace - corretto e appropriato - sostanzialmente corretto - poco corretto e appropriato - scorretto - totalmente scorretto	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3 1-2
Competenze ideative e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze: - ampie, precise e articolate - approfondite - essenziali - superficiali e frammentarie - episodiche - gravemente lacunose	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3 1-2
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni: - fondati, personali e originali - pertinenti e personali - sufficientemente motivati - non adeguatamente motivati - inadeguati - inconsistenti	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3 1-2

ISTITUTO VESPUCCI-COLOMBO - LIVORNO
Griglia di valutazione Prova scritta di Italiano
Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

Competenze testuali specifiche Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Sviluppa la traccia e organizza il titolo in modo: - approfondito ed esauriente - pertinente e corretto - essenziale - essenziale ma non corretta - superficiale e parziale - totalmente non pertinente	15 12-14 <u>9-11</u> 6-8 3-5 1-2
	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Articola l'esposizione in modo: - ordinato, lineare e personale - organico e lineare - semplice ma coerente - parzialmente organico - scarsamente coerente - confuso e inadeguato	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3 1-2
	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	I riferimenti culturali risultano: - ricchi, precisi e ben articolati - corretti e funzionali al discorso - essenziali - generici e imprecisi - scarsi o poco pertinenti - quasi nulli o molto scorretti	15 12-14 <u>9-11</u> 6-8 3-5 1-2
	PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)		____/100
	PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE		____/20

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 e relativo arrotondamento).

(*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" di cui al D.M. 1095 del 21/11/2019.

Il presidente della Commissione:

I Commissari

.....

.....

ISTITUTO VESPUCCI-COLOMBO - LIVORNO
 Griglia di valutazione alunni DSA - Prova scritta di Italiano
 Tipologia A: Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Cognome e Nome _____

Classe _____

	Indicatori*	Descrittori	
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo: - efficace e originale - chiaro e adeguato alla tipologia - semplice, con qualche improprietà - meccanico, poco lineare - confuso e gravemente inadeguato	10 8-9 ~~6-7~~ 4-5 1-3
	Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso: - ben strutturato, coerente e coeso - coerente e coeso - coerente ma con qualche incertezza - limitatamente coerente e coeso - disorganico e sconnesso	10 8-9 ~~6-7~~ 4-5 1-3
Competenze linguistiche	Capacità di esprimersi e farsi comprendere	Si esprime in modo: - efficace - appropriato - adeguato anche se sintetico - inappropriato - completamente inadeguato	18-20 15-17 ~~12-14~~ 9-11 1-8
Competenze ideative e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze: - ampie, precise e articolate - approfondite - essenziali - superficiali e frammentarie - episodiche	10 8-9 ~~6-7~~ 4-5 1-3
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni: - fondati, personali e originali - pertinenti e personali - sufficientemente motivati - non adeguatamente motivati - assenza di spunti critici adeguati	10 8-9 ~~6-7~~ 4-5 1-3
Competenze testuali specifiche Analisi e interpretazione di un testo letterario	Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Sviluppa le consegne in modo: - pertinente ed esauriente - pertinente e corretto - essenziale - superficiale e parziale - non pertinente	10 8-9 ~~6-7~~ 4-5 1-3
	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Comprende il testo: - nella complessità degli snodi tematici - individuandone i temi portanti - nei suoi nuclei essenziali - in modo parziale e superficiale - in minima parte	10 8-9 ~~6-7~~ 4-5 1-3
	Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Analizza il testo in modo: - approfondito - esauriente - essenziale ma adeguato - parziale - inadeguato	10 8-9 ~~6-7~~ 4-5 1-3

ISTITUTO VESPUCCI-COLOMBO - LIVORNO
Griglia di valutazione alunni DSA - Prova scritta di Italiano
Tipologia A: Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

	Interpretazione corretta e articolata del testo	Contestualizza e interpreta in modo: - approfondito, corretto e pertinente - esauriente e pertinente - essenziale nei riferimenti culturali - superficiale - inadeguato	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 1-3
	PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)		____/100
	PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE		____/20

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 e relativo arrotondamento).

(*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" di cui al D.M. 1095 del 21/11/2019.

Il presidente della Commissione:

I Commissari

.....

.....

ISTITUTO VESPUCCI-COLOMBO - LIVORNO
Griglia di valutazione alunni DSA - Prova scritta di Italiano
Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo

Cognome e Nome _____

Classe _____

	Indicatori	Descrittori	
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo: - efficace e originale - chiaro e adeguato alla tipologia - semplice, con qualche improprietà - meccanico, poco lineare - confuso e gravemente inadeguato	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 1-3
	Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso: - ben strutturato, coerente e coeso - coerente e coeso - coerente ma con qualche incertezza - limitatamente coerente e coeso - disorganico e sconnesso	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 1-3
Competenze linguistiche	Capacità di esprimersi e farsi comprendere	Si esprime in modo: - efficace - appropriato - adeguato anche se sintetico - inappropriato - completamente inadeguato	18-20 15-17 <u>12-14</u> 9-11 1-8
Competenze ideative e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze: - ampie, precise e articolate - approfondite - essenziali - superficiali e frammentarie - episodiche	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 1-3
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni: - fondati, personali e originali - pertinenti e personali - sufficientemente motivati - non adeguatamente motivati - assenza di spunti critici adeguati	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 1-3
Competenze testuali specifiche Analisi e produzione di un testo argomentativo	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Individua tesi e argomentazioni: - in modo completo e consapevole - in modo approfondito - in modo sintetico - in modo parziale - nullo o in modo inadeguato	15 12-14 <u>9-11</u> 6-8 1-4

ISTITUTO VESPUCCI-COLOMBO - LIVORNO
Griglia di valutazione alunni DSA - Prova scritta di Italiano
Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo

	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Struttura l'argomentazione in modo: - chiaro, congruente e ben articolato - chiaro e congruente - sostanzialmente chiaro e congruente - talvolta incongruente - incerto e/o privo di elaborazione	10 8-9 6-7 4-5 1-3
	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	I riferimenti culturali risultano: - ampi, precisi e funzionali al discorso - corretti e funzionali al discorso - essenziali - scarsi o poco pertinenti - molto scarsi o assenti	15 12-14 9-11 6- 8 1-5
	PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)		____/100
	PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE		____/20

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 e relativo arrotondamento).

(*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" di cui al D.M. 1095 del 21/11/2019.

Il presidente della Commissione:

I Commissari

.....

.....

ISTITUTO VESPUCCI-COLOMBO - LIVORNO
Griglia di valutazione alunni DSA - Prova scritta di Italiano
Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

Cognome e Nome _____

Classe _____

	Indicatori	Descrittori	
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo: - efficace e originale - chiaro e adeguato alla tipologia - semplice, con qualche improprietà - meccanico, poco lineare - confuso e gravemente inadeguato	10 8-9 6-7 4-5 1-3
	Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso: - ben strutturato, coerente e coeso - coerente e coeso - coerente ma con qualche incertezza - limitatamente coerente e coeso - disorganico e sconnesso	10 8-9 6-7 4-5 1-3
Competenze linguistiche	Capacità di esprimersi e farsi comprendere	Si esprime in modo: - efficace - appropriato - adeguato anche se sintetico - inappropriato - completamente inadeguato	18-20 15-17 <u>12-14</u> 9-11 1- 8
Competenze ideative e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze: - ampie, precise e articolate - approfondite - essenziali - superficiali e frammentarie - episodiche	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 1-3
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni: - fondati, personali e originali - pertinenti e personali - sufficientemente motivati - non adeguatamente motivati - assenza di spunti critici adeguati	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 1-3
Competenze testuali specifiche	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Sviluppa la traccia e organizza il titolo in modo: - approfondito ed esauriente - pertinente e corretto - essenziale - superficiale e parziale - incompleto	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 1-3
Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Articola l'esposizione in modo: - ordinato, lineare e personale - organico e lineare - semplice ma coerente - parzialmente organico - confuso e inadeguato	15 12-14 <u>9-11</u> 6- 8 1-5

ISTITUTO VESPUCCI-COLOMBO - LIVORNO
Griglia di valutazione alunni DSA - Prova scritta di Italiano
Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	I riferimenti culturali risultano: - ricchi, precisi e ben articolati - corretti e funzionali al discorso - essenziali - scarsi o poco pertinenti - quasi nulli	15 12- 14 <u>9</u> -11 6-8 1-5
	PUNTEGGIO TOTALE Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)		____/100
	PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE		____/20

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 e relativo arrotondamento).

(*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" di cui al D.M. 1095 del 21/11/2019.

Il presidente della Commissione:

I Commissari

.....

.....

ISTITUTO VESPUCCI-COLOMBO - LIVORNO
Griglia di valutazione Alunni ex L. 104 - Prova scritta di Italiano
Tipologia A: Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Cognome e Nome _____ Classe _____

	Indicatori*	Descrittori	
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo: - chiaro e adeguato alla tipologia - semplice, con qualche improprietà - meccanico, poco lineare - confuso e gravemente inadeguato	9-10 6-7 4-5 1-3
	Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso: - coerente e coeso - coerente ma con qualche incertezza - limitatamente coerente e coeso - disorganico e sconnesso	9-10 6-7 4-5 1-3
Competenze linguistiche	Capacità di esprimersi e farsi comprendere	Si esprime in modo: - appropriato - adeguato anche se sintetico - inappropriato - completamente inadeguato	16-20 12-15 9-11 1-8
Competenze ideative e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze: - approfondite - essenziali - superficiali e frammentarie - episodiche	9-10 6-7 4-5 1-3
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni: - pertinenti e personali - sufficientemente motivati - non adeguatamente motivati - assenza di spunti critici adeguati	9-10 6-7 4-5 1-3
Competenze testuali specifiche Analisi e interpretazione di un testo letterario	Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Sviluppa le consegne in modo: - pertinente e corretto - essenziale - superficiale e parziale - non pertinente	16-20 12-15 9-11 1-8
	Interpretazione corretta e articolata del testo	Contestualizza e interpreta in modo: - esauriente e pertinente - essenziale nei riferimenti culturali - superficiale - inadeguato	16-20 12-15 9-11 1-8
	PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)		____/100
	PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE		____/20

ISTITUTO VESPUCCI-COLOMBO - LIVORNO
Griglia di valutazione Alunni ex L. 104 - Prova scritta di Italiano
Tipologia A: Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 e relativo arrotondamento).

(*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" di cui al D.M. 1095 del 21/11/2019.

Il presidente della Commissione:

I Commissari

.....

.....

ISTITUTO VESPUCCI-COLOMBO - LIVORNO
Griglia di valutazione Alunni ex L. 104 - Prova scritta di Italiano
Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo

Cognome e Nome _____ Classe _____

	Indicatori	Descrittori	
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo: - chiaro e adeguato alla tipologia - semplice, con qualche improprietà - meccanico, poco lineare - confuso e gravemente inadeguato	9-10 6-8 4-5 1-3
	Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso: - coerente e coeso - coerente ma con qualche incertezza - limitatamente coerente e coeso - disorganico e sconnesso	9-10 6-8 4-5 1-3
Competenze linguistiche	Capacità di esprimersi e farsi comprendere	Si esprime in modo: - appropriato - adeguato anche se sintetico - inappropriato - completamente inadeguato	16-20 12-15 9-11 1- 8
Competenze ideative e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze: - approfondite - essenziali - superficiali e frammentarie - episodiche	9-10 6-8 4-5 1-3
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni: - pertinenti e personali - sufficientemente motivati - non adeguatamente motivati - assenza di spunti critici adeguati	9-10 6-8 4-5 1-3
Competenze testuali specifiche	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Individua tesi e argomentazioni: - in modo approfondito - in modo sintetico - in modo parziale - nullo o in modo inadeguato	16-20 12-15 9-11 1- 8
Analisi e produzione di un testo argomentativo	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	I riferimenti culturali risultano: - corretti e funzionali al discorso - essenziali - scarsi o poco pertinenti - molto scarsi o assenti	16-20 12-15 9-11 1- 8
	PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)		____/100

ISTITUTO VESPUCCI-COLOMBO - LIVORNO
Griglia di valutazione Alunni ex L. 104 - Prova scritta di Italiano
Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo

	PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE	<u> </u> /20
--	--	-------------------

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 e relativo arrotondamento).

(*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" di cui al D.M. 1095 del 21/11/2019.

Il presidente della Commissione:

I Commissari

.....

.....

ISTITUTO VESPUCCI-COLOMBO - LIVORNO
Griglia di valutazione alunni ex L. 104 - Prova scritta di Italiano
Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

Cognome e Nome _____ Classe _____

	Indicatori	Descrittori	
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo: - efficace e adeguato alla tipologia - semplice, con qualche improprietà - meccanico, poco lineare - confuso e gravemente inadeguato	9-10 6-8 <u>4-5</u> 1-3
	Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso: - coerente - coerente ma con qualche incertezza - limitatamente coerente e coeso - disorganico e sconnesso	9-10 6-8 <u>4-5</u> 1-3
Competenze linguistiche	Capacità di esprimersi e farsi comprendere	Si esprime in modo: - efficace - adeguato anche se sintetico - inappropriato - completamente inadeguato	16-20 12-15 8-11 1-7
Competenze ideative e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze: - approfondite - essenziali - superficiali e frammentarie - episodiche	9-10 6-8 <u>4-5</u> 1-3
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni: - pertinenti e personali - sufficientemente motivati - non adeguatamente motivati - assenza di spunti critici adeguati	9-10 6-8 <u>4-5</u> 1-3
Competenze testuali specifiche Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Sviluppa la traccia e organizza il titolo in modo: - pertinente e corretto - essenziale - superficiale e parziale - incompleto	16-20 12-15 8-11 1-7
	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	I riferimenti culturali risultano: - corretti e funzionali al discorso - essenziali - scarsi o poco pertinenti - quasi nulli	16-20 12-15 8-11 1-7
	PUNTEGGIO TOTALE Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)		_____/100

ISTITUTO VESPUCCI-COLOMBO - LIVORNO
Griglia di valutazione alunni ex L. 104 - Prova scritta di Italiano
Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

	PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE	<u> </u> /20
--	--	-------------------

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 e relativo arrotondamento).

(*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" di cui al D.M. 1095 del 21/11/2019.

Il presidente della Commissione:

I Commissari

.....

.....

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA DI ECONOMIA AZIENDALE - IIS VESPUCCI-COLOMBO
ESAME DI STATO A.S. 2025-26

Studente/Studentessa _____ classe 5^ _____

INDICATORI	DESCRITTORI	DESCRITTORI	DESCRITTORI	DESCRITTORI	DESCRITTORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
	4	3,5	3	2,5	1,5 - 2	0,5 - 1	
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei tematici oggetto della prova e caratterizzanti l'indirizzo di studi.	Trattazione ampia e contestualizzata basata su conoscenze e competenze disciplinari ampie e/o approfondite	Trattazione pertinente basata su conoscenze e competenze disciplinari appropriate	Trattazione superficiale basata su conoscenze e competenze disciplinari poco approfondite	Trattazione imprecisa basata su conoscenze e competenze lacunose e frammentarie	Trattazione disorganica e confusa basata su conoscenze e competenze disciplinari sommarie e/o imprecise	Trattazione disorganica e confusa basata su conoscenze assenti o del tutto inadeguate	
	6	4-5	3 - 3,5	2,5	2	0.5 - 1,5	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie /procedimenti utilizzati nella loro risoluzione	Trattazione ampia e contestualizzata basata su conoscenze e competenze didattico-metodologiche ampie e/o approfondite	Trattazione pertinente basata su conoscenze e competenze didattico-metodologiche appropriate	Trattazione imprecisa basata su conoscenze e competenze didattico-metodologiche poco approfondite	Trattazione disorganica e confusa basata su conoscenze e competenze didattico-metodologiche incomplete	Trattazione disorganica e confusa basata su conoscenze e competenze didattico-metodologiche sommarie e imprecise	Trattazione inadeguata basata su competenze e conoscenze scarse ed errate	
	6	5	4 - 4,5	3	2,5	0.5 - 2	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	Svolgimento completo e corretto	Svolgimento e correttezza buoni	Svolgimento e correttezza adeguati	Svolgimento e correttezza parziali ed imprecisi	Svolgimento e correttezza scarsi	Svolgimento e correttezza nulli o quasi nulli	
	4	3	2,5	2	1,5	0,5 - 1	
Capacità di argomentare, collegare e sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Argomenta in modo completo	Argomenta in modo quasi completo, alcune omissioni	Argomenta gli elementi essenziali	Argomenta in modo parziale	Argomenta in modo estremamente confuso	Argomentazione inesistente	
						TOTALE	/20

Per i DSA/L.104-92 viene utilizzata la stessa griglia di valutazione come previsto e concordato nel PDP/PEI degli studenti.

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 - 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50 - 2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
Punteggio totale della prova				



Firmato digitalmente da VALDITARA GIUSEPPE
C=IT
O=MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

A 2

Testi oggetto di studio nell'ambito
dell'insegnamento di Italiano durante il
quinto anno

A2 - Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno

Giovanni Verga:

Da *Vita dei campi*:

- *La lupa*
- *Cavalleria rusticana*
- *Fantasticherie*

Da *Novelle rusticane*:

- *Libertà*

Da *I Malavoglia*:

- *La prefazione*
- *L'Introduzione a "L'amante di Gramigna"*
- *Il naufragio della Provvidenza*

Da *Mastro don Gesualdo*:

- *La morte di Gesualdo*

Charles Baudelaire

- *L'Albatro*

Gabriele D'Annunzio

Da *Il piacere*:

- *la figura di Andrea Sperelli*

Da *Alcyone*

- *La pioggia nel pineto*

- *Le vergini delle rocce: la figura di Claudio Cantelmo*

GIOVANNI PASCOLI

La poetica del Fanciullino

Da Myricae:

- *Lavandare*
- *X Agosto*

Da Canti di Castelvecchio

- *Il gelsomino notturno*
- *La mia sera*

La grande proletaria si è mossa

LUIGI PIRANDELLO

Da L'Umorismo

- *Una vecchia signora imbellettata*
- *La vita come continuo flusso*
- *Da Novelle per un anno*
- *Il treno ha fischiato*
- *La patente*

Da Il fu Mattia Pascal

- *Lecture varie*

Il Teatro

Lecture tratte da:

- *I sei personaggi in cerca d'autore*
- *Così è... se vi pare*

ITALO SVEVO

Da *La coscienza di Zeno*:

- *Il fumo (cap.III)*
- *Zeno e il padre (cap.IV)*
- *La pagina finale (cap.VIII)*

GIUSEPPE UNGARETTI

Da *l'Allegria*

- *I fiumi*
- *San Martino del Carso*
- *Mattina*
- *Fratelli*
- *Sono una creatura*
- *Soldati*

EUGENIO MONTALE

Da *Ossi di seppia*.

- *Meriggiare pallido e assorto*
- *Spesso il male di vivere ho incontrato.*

Da *Satura*

- *Ho sceso, dandoti il braccio*

Il libro di testo in uso Terrile, Biglia, Terrile è Zefiro, voll. 4.1 e 4.2.

Inoltre, gli studenti hanno approfondito letture personali relative alla narrativa del 5° anno.

La produzione scritta è stata orientata prevalentemente verso l'elaborazione di testi espositivo - argomentativi o di analisi del testo in preparazione della prova d'esame.

Sono state utilizzate le tracce degli elaborati somministrate nei precedenti Esami di Stato e anche la prova simulata , effettuata in data 24.04, ha avuto come oggetto le tracce della prova Suppletiva del 2025.

Nel corso dell'anno sono stati anche somministrati questionari scritti a domande aperte sui contenuti di Letteratura.

A 3

PERCORSI FORMATIVI
DELLE SINGOLE DISCIPLINE

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

A.S. 2025 /2026

Classe 5 A AFM

Disciplina: Italiano

Prof. R. P.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI		
<i>Titolo del modulo</i>	<i>Contenuti</i>	<i>Livelli di approfondimento:</i>
L'età del Realismo: Naturalismo e Positivismo	Il Positivismo Il Naturalismo francese; Flaubert, Zola e il romanzo sperimentale Il Verismo in Italia G. Verga: vita, pensiero, poetica, opere. Da <i>Vita dei campi</i>: - <i>La lupa</i> - <i>Cavalleria rusticana</i> - <i>Fantasticherie</i> Da <i>Novelle rusticane</i>: - <i>Libertà</i> Da <i>I Malavoglia</i>: - <i>La prefazione</i> - <i>L'Introduzione a "L'amante di Gramigna"</i> - <i>Il naufragio della Provvidenza</i> Da <i>Mastro don Gesualdo</i>: - <i>La morte di Gesualdo</i>	Il Modulo è stato ben approfondito con letture tratte dalle opere letterarie e analisi testuale dei brani. Il periodo storico-letterario è stato ben contestualizzato
		livello: Ottimo ore: 20

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

<i>Titolo del modulo</i>	<i>Contenuti</i>	<i>Livelli di approfondimento:</i>
Il Decadentismo e l'età dell'Irrazionalismo	Il Decadentismo Il Simbolismo francese L' Estetismo inglese: O. Wilde La poesia del Decadentismo in Francia. Baudelaire e la nascita della poesia moderna: - <i>L'Albatro</i> G. D'Annunzio: vita, pensiero, poetica, opere. L'estetismo, il panismo, il superomismo. <i>Il piacere: la figura di Andrea Sperelli</i> I libri delle <i>Laudi: Alcyone</i> - <i>La pioggia nel pineto</i> - <i>Le vergini delle rocce: la figura di Claudio Cantelmo</i> G. Pascoli: vita, pensiero, poetica, opere. <i>Myricae:</i> - <i>La poetica del Fanciullino</i> - <i>Lavandare</i> - <i>X Agosto</i> <i>Canti di Castelvecchio</i>	Il Modulo è stato ben approfondito con letture tratte dalle opere letterarie e analisi testuale delle liriche. Il periodo storico - letterario è stato ben contestualizzato

	- <i>Il gelsomino notturno</i> - <i>La mia sera</i> - <i>La grande proletaria si è mossa</i>	
		livello: ottimo ore: 20
<i>Titolo del modulo</i> Le Avanguardie	<i>Contenuti</i> Il Futurismo e l'esaltazione della modernità: cenni La poesia crepuscolare: cenni	<i>Livelli di approfondimento:</i> L'argomento è stato solo accennato.
		livello: sufficiente ore: 10
<i>Titolo del modulo</i> La narrativa della crisi	<i>Contenuti</i> L'età dell'irrazionalismo Le novità scientifiche Freud e la scoperta dell'inconscio Società di massa e alienazione L. Pirandello: vita, pensiero, poetica, opere. Da <i>L'Umorismo</i> - <i>Una vecchia signora imbellettata</i> - <i>Novelle per un anno:</i> - <i>Il treno ha fischiato</i> - <i>La signora Frola e il signor Ponza, suo genero</i> - <i>La patente</i> - <i>Il fu Mattia Pascal: contenuto e analisi</i>	<i>Livelli di approfondimento:</i> Il Modulo è stato ben approfondito con letture tratte dalle opere letterarie e analisi testuale delle liriche. Il periodo storico - letterario è stato ben contestualizzato

	- <i>Lettura tratta dal Fu Mattia Pascal</i> La rivoluzione teatrale - <i>Così è (se vi pare)</i> - <i>Sei personaggi in cerca d'autore (cenni)</i> I. Svevo: vita, pensiero, poetica, opere. Romanzi: <i>Una vita e Senilità</i> (cenni) Da <i>La coscienza di Zeno</i>: - <i>Il fumo (cap.III)</i> - <i>Zeno e il padre (cap.I)</i> - <i>La pagina finale (cap.VIII)</i>	
		livello: ottimo ore: 20
<i>Titolo del modulo</i> La poesia del primo Novecento	<i>Contenuti</i> La figura dell'intellettuale nel primo Novecento. G. Ungaretti: vita, pensiero, poetica opere. Da <i>l'Allegria</i> - <i>I fiumi</i> - <i>San Martino del Carso</i> - <i>Mattina</i> - <i>Fratelli</i> - <i>Sono una creatura</i> - <i>Soldati</i>	<i>Livelli di approfondimento:</i> Il Modulo è stato approfondito in modo discreto con letture tratte dalle opere letterarie e analisi testuale delle liriche. Il periodo storico - letterario è stato ben contestualizzato

	Montale: vita e opere Il pensiero e la poetica Da <i>Ossi di seppia</i>. - <i>Meriggiare pallido e assorto</i> - <i>Spesso il male di vivere ho incontrato.</i> Da <i>Satura</i> - <i>Ho sceso, dandoti il braccio</i>	
		livello: buono ore 15
La lingua e le abilità di scrittura	Produzione scritta di elaborati: analisi del testo, elaborazioni di testi argomentativi ed espositivi in preparazione della prova d'esame. Redazione di questionari a domande aperte. Prova simulata dell'esame di Stato per tutte le classi quinte con le tracce della prova straordinaria del 2019	<i>Livello di approfondimento:</i> Il modulo è stato approfondito sufficientemente
		livello: sufficiente ore 10

Metodo di lavoro

Lezione frontale, discussione partecipata, lettura dei testi selezionati.

La conoscenza degli argomenti proposti è stata accompagnata dalla lettura di testi significativi e dalla loro analisi per comprendere un'epoca, il patrimonio letterario, il pensiero e la poetica dell'autore studiato.

L'autore affrontato è stato sempre contestualizzato nel suo periodo storico e la sua produzione confrontata con quella di autori stranieri contemporanei.

Lettura integrale di almeno un romanzo tra quelli presenti nel programma.

Materiali di lavoro

Testi adottati: Zefiro. Letteratura italiana Voll. 4.1 e 4.2

Autore: A. Terrile, P. Biglia, C. Terrile

Edizione: Pearson

Visione di filmati e documentari

Attività di recupero e di approfondimento

Le modalità di recupero si sono svolte a partire dal mese di marzo attraverso i corsi predisposti dalla scuola. Gli argomenti più complessi sono stati approfonditi e ripetuti a tutta la classe. Le carenze sono state tutte recuperate.

Strumenti di valutazione

Verifiche: Le verifiche dell'apprendimento avvengono attraverso forme di produzione orale e scritta di vario genere. Le interrogazioni sono state accompagnate da questionari a domande aperte sui vari argomenti trattati. La produzione scritta è stata orientata prevalentemente verso l'elaborazione di testi argomentativi o di analisi del testo in preparazione della prova d'esame.

La valutazione ha tenuto conto non solo degli esiti delle verifiche scritte e orali ma anche delle capacità espressive, di collegamento e della partecipazione attiva alle lezioni.

Competenze disciplinari acquisite:

- Conoscenza del contesto storico, ideologico, sociale di fine Ottocento e dei primi del Novecento.
- Comprensione della poetica degli autori proposti, anche in relazione al contesto
- Buon uso della lingua italiana, sia nella forma scritta che orale

Tali competenze sono state raggiunte dalla quasi totalità degli studenti

Visto per adesione Rappresentanti degli studenti

Firma del Docente

R. P.

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

A.S. 2025/2026

Classe 5 A AFM

Disciplina: Storia

Prof. R. P.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI		
<i>Titolo del modulo</i>	<i>Contenuti</i>	<i>Livelli di approfondimento:</i>
Dalla <i>Belle époque</i> alla prima guerra mondiale	• L'Italia del secondo Ottocento • L'età giolittiana - <i>Le riforme sociali e lo sviluppo economico.</i> - <i>La politica interna tra socialisti e cattolici.</i> - <i>La guerra di Libia e la caduta di Giolitti</i> • La prima guerra mondiale - <i>Le origini della guerra.</i> - <i>1914: il fallimento della guerra lampo.</i> - <i>L'Italia dalla neutralità alla guerra.</i> - <i>1915-16: la guerra di posizione.</i> - <i>Il fronte interno e l'economia di guerra.</i> - <i>La fase finale della - guerra.</i> - <i>La Società delle Nazioni e i trattati di pace</i>	
		livello: buono ore: 15

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI		
<i>Titolo del modulo</i>	<i>Contenuti</i>	<i>Livelli di approfondimento:</i>
I totalitarismi e la seconda Guerra mondiale	• La crisi del '29 e il <i>New Deal</i> • La Russia dalla rivoluzione alla dittatura	

	- <i>Le rivoluzioni del 1917: cenni</i> • L'Italia dal dopo-guerra al fascismo - <i>Le trasformazioni politiche nel dopoguerra.</i> - <i>La crisi dello Stato liberale.</i> - <i>L'ascesa del fascismo.</i> - <i>La costruzione dello Stato fascista.</i> - <i>La politica sociale ed economica</i> - <i>La politica estera e le leggi razziali</i> • La Germania dalla repubblica di Weimar al Terzo Reich - <i>La repubblica di Weimar</i> - <i>Hitler e la nascita del nazionalsocialismo</i> - <i>La costruzione dello Stato totalitario.</i> - <i>L'ideologia nazista e l'antisemitismo.</i> - <i>L'aggressiva politica estera di Hitler</i> • <u>La seconda guerra mondiale</u> - <i>La guerra lampo.</i> - <i>La svolta del 1941: la guerra diventa mondiale.</i> - <i>La controffensiva alleata</i> - <i>La caduta del fascismo e le guerre civile in Italia.</i> - <i>La vittoria degli Alleati.</i> - <i>Lo sterminio degli ebrei.</i>	
--	--	--

	- <i>La guerra dei civili</i>	
		livello: buono ore: 20
<i>Titolo del modulo</i> Il mondo bipolare	<i>Contenuti</i> - <i>L'Europa nel dopoguerra (cenni)</i> - <i>Nascita della Repubblica italiana e della Costituzione (cenni)</i>	<i>Livelli di approfondimento:</i>
		livello: sufficiente ore: 5

Metodo di lavoro

- Lezione frontale, discussione partecipata, lettura dei testi selezionati. Rielaborazione attraverso sintesi.
- . Filmati e documenti. Visione di film

Materiali di lavoro

Testi adottati: *Una Storia per il futuro* Vol. 3

Autore: V. Calvani

Edizione: Mondadori Scuola

Altro: Filmati e documentari

Attività di recupero e di approfondimento

Le modalità di recupero si sono svolte con approfondimenti degli argomenti più complessi.

La classe ha partecipato a n.3 incontri con i responsabili ANNPIA e con il prof. Conti, docente di Storia contemporanea.

Strumenti di valutazione

Verifiche: Le verifiche dell'apprendimento avvengono attraverso forme di produzione orale

Competenze disciplinari acquisite:

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Comprendere attraverso le conoscenze e le abilità acquisite, la complessità delle strutture e dei processi di trasformazione del mondo passato, operando confronti e individuando relazioni tra diverse aree geografiche culturali• Saper usare un lessico adeguato alla disciplina |
|--|

Tali competenze sono state raggiunte dalla totalità degli studenti
--

Firma del Docente

R. P.

Visto per adesione Rappresentati di Classe

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

A.S. 2025/2026 Classe 5 A AFM Disciplina: Economia Aziendale Prof. G. G.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI	
<i>Titolo del modulo</i>	<i>Contenuti</i>
Redazione dei Bilanci dell'Impresa	Il sistema informativo di bilancio La normativa civilistica del bilancio Le operazioni sulle immobilizzazioni I principi contabili nazionali La revisione del bilancio
Analisi dei Bilanci dell'Impresa	La rielaborazione dello stato patrimoniale La rielaborazione del conto economico L'analisi della redditività L'analisi della struttura patrimoniale e finanziaria L'analisi dei flussi finanziari (cenni)
Il controllo e la gestione dei costi dell'impresa	La contabilità gestionale La classificazione dei costi I metodi di calcolo dei costi: direct costing e full costing L'utilizzo dei costi nelle decisioni aziendali Il punto di equilibrio
La Pianificazione e la Programmazione dei costi dell'impresa	Le strategie aziendali Le aree strategiche di affari l'analisi SWOT La pianificazione Il budget
I finanziamenti bancari dell'impresa	Il fido Il mutuo bancario Il leasing

Metodo di lavoro

Lezione frontale, lezione partecipata, lavoro di gruppo

Materiali di lavoro

Testi adottati : Futuro Impresa Up vol. 5
Autore: L. Barale e G. Ricci
Edizione: Tramontana Rizzoli Education
Altro: dispense e articoli di riviste specializzate

Attività di recupero e di approfondimento

Nel corso dell'anno l'attività di recupero si è svolta in classe facendo lavorare gli studenti in piccoli gruppi per svolgere esercitazioni.
Il processo di pianificazione è stato approfondito leggendo alcuni articoli su casi aziendali

Strumenti di valutazione

Verifiche scritte e orali. Impegno nello svolgimento del lavoro domestico. Partecipazione alle attività in classe. Progressione nell'apprendimento. Rispetto delle scadenze e degli impegni. esercitazioni in laboratorio

Competenze disciplinari acquisite:

Conoscere il bilancio d'esercizio e le sue funzioni
Redigere lo Stato Patrimoniale e il Conto Economico civilistici
Interpretare gli elementi del bilancio d'esercizio
Rielaborare gli schemi di Stato Patrimoniale e Conto Economico
Calcolare e interpretare gli indici di bilancio
Individuare le diverse funzioni della contabilità generale e della contabilità gestionale
Classificare i costi dell'impresa
Conoscere i vari metodi di calcolo dei costi
Rappresentare graficamente costi fissi, costi variabili e ricavi totali
Saper utilizzare la break even analysis
Calcolare il punto di equilibrio
Risolvere problemi di convenienza economica attraverso il calcolo del Costo suppletivo, del mix produttivo,
Make or buy.
Conoscere le modalità attraverso le quali le imprese realizzano l'attività di pianificazione, programmazione e controllo della gestione.
Conoscere i criteri di redazione del budget.
Conoscere il contenuto e la funzione del business plan

Firma del Docente

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa,
ai sensi e per gli effetti dell'art.3, c.2 del D.Lgs.39/1993)
G. G.

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

A.S. 2025/2026

Classe 5 A Afm

Disciplina: Diritto

Prof. F. F.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI		
<i>Titolo del modulo</i>	<i>Contenuti</i>	<i>Livelli di approfondimento: ottimo/buono/discreto /suff/solo cenni</i>
<i>Lo Stato</i>	-Lo Stato e la cittadinanza -Gli stranieri -Il territorio e la sovranità -Le forme di Stato -Le forme di governo -Dal Regno di Sardegna all'Italia repubblicana: lineamenti -La Costituzione della Repubblica italiana -I principi fondamentali della Costituzione -Le generazioni di diritti -I rapporti civili, etico-sociali, economici e politici con i doveri dei cittadini	Buon livello
<i>L'ordinamento costituzionale</i>	-La struttura istituzionale della Repubblica italiana -Le elezioni -Il Parlamento -L'organizzazione interna del Parlamento: lineamenti -I parlamentari -La funzione legislativa -Le altre funzioni del Parlamento -Il Presidente della Repubblica -Le funzioni del Presidente della Repubblica -Le responsabilità del Presidente della Repubblica -Il Governo -Formazione e crisi del Governo -La responsabilità dei componenti del Governo -Gli atti aventi forza di legge del Governo -Gli atti amministrativi del Governo -La Corte costituzionale	Buon livello

	-Le funzioni della Corte Costituzionale -La funzione giurisdizionale -Il processo -La Magistratura -L'indipendenza della Magistratura	
<i>La Pubblica amministrazione</i>	-La funzione amministrativa -La funzione amministrativa e la Costituzione -Il decentramento e l'autonomia amministrativa -L'amministrazione diretta attiva e periferica -L'amministrazione diretta attiva e di controllo -Gli enti territoriali -Le Regioni -I Comuni e cenni sulle Province -Gli atti amministrativi e i provvedimenti amministrativi: lineamenti	Discreto livello
<i>Relazioni internazionali e organizzazioni</i>	-Il diritto internazionale e le sue fonti: cenni -L'O.N.U. -L'Unione Europea con richiami al processo di integrazione europea e cenni agli atti principali della U.E.	Discreto livello e cenni per parti indicate

Metodo di lavoro

Sono state svolte ed utilizzate lezioni frontali in classe, colloqui e domande, esercizi scritti da svolgere a casa

Materiali di lavoro

Testi adottati: "La parola al diritto"

Autore: S. Crocetti

Edizione: Tramontana

Altro: Appunti

Attività di recupero e di approfondimento

Ripasso argomenti con domande e richiamo allo studio individuale

Strumenti di valutazione

Colloqui, prove semistrutturate con domande

Competenze disciplinari acquisite:

Saper analizzare e commentare in modo appropriato il testo costituzionale; conoscere le forme di stato e di governo; conoscere i principi fondamentali della Repubblica italiana; valutare i fatti e orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le Carte Internazionali di tutela dei diritti umani; individuare ed accedere alla principale normativa pubblicistica, civilistica e fiscale; individuare e analizzare le caratteristiche, la struttura e le finalità delle principali organizzazioni internazionali con particolare riferimento all'Unione Europea

Firma del Docente

(firma autografa sostituita a mezzo stampa,
ai sensi e per gli effetti dell'art.3, c.2 del D.Lgs.39/1993)

F. F.

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

A.S. 2025/2026 Classe 5 A AFM

Disciplina: Economia Politica

Prof. F. F.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI		
<i>Titolo del modulo</i>	<i>Contenuti</i>	<i>Livelli di approfondimento: ottimo/buono/discreto /suff/solo cenni</i>
Il soggetto pubblico nell'economia: attività finanziaria pubblica	La finanza pubblica: ruolo Stato nei sistemi economici; aspetti della finanza pubblica, teorie sulla finanza pubblica, funzioni svolte dal soggetto pubblico nel sistema economico, modalità dell'intervento pubblico, nozione di soggetto pubblico; l'intervento pubblico diretto e il mercato: proprietà e impresa pubblica, dicotomia Stato-mercato, alternanza pubblico privato nei sistemi economici misti contemporanei, proprietà pubblica, dismissione patrimonio pubblico e cenni federalismo demaniale, impresa pubblica: lineamenti generali, processo di privatizzazione, regolamentazione pubblica del mercato; gli interventi di politica economica: attività di politica economica, principali strumenti politica economica, obiettivi della politica economica, politica economica nell'ambito dell'Unione europea: cenni	Buon livello di approfondimento
La spesa pubblica	Il fenomeno della spesa pubblica: misurazione spesa pubblica e cenni su classificazione spesa pubblica, espansione spesa pubblica, problema controllo spesa pubblica, politica spesa pubblica, effetti negativi dell'eccessiva espansione spesa pubblica; la spesa sociale: lo Stato sociale, previdenza sociale in generale, prestazioni previdenziali, assistenza sanitaria, assistenza sociale: cenni e argomento in educazione civica	Buon livello di approfondimento
La politica delle entrate pubbliche	Le entrate pubbliche: entrate pubbliche in generale, le principali entrate pubbliche, i tributi in particolare, dimensione entrate pubbliche, entrate pubbliche come	Buon livello di approfondimento

	strumento politica economica; le imposte: obbligazione tributaria, presupposto di imposta, elementi imposta, diversi tipi di imposte, diversi tipi progressività imposta, principi giuridici di imposta, principio generalità o universalità imposta, principio uniformità imposta, effetti microeconomici imposta, evasione fiscale, elusione fiscale, rimozione imposta, traslazione imposta	
Il bilancio delle autorità pubbliche	Il bilancio dello Stato: tipologie di bilancio, principi del bilancio preventivo italiano, fasi del processo bilancio; struttura e gestione del bilancio: cenni su distinzione tra bilancio decisionale e bilancio gestionale, controllo su gestione e risultanze di bilancio;	Discreto livello approfondimento
Il bilancio e le scelte di finanza pubblica	Teorie bilancio: cenni con richiamo alle teorie sulla finanza pubblica; disavanzo pubblico nella sua evoluzione storica, cenni su debito pubblico e politiche europee con cenni al bilancio U.E., spending review, politica di bilancio: introduzione	Discreto livello approfondimento e cenni per i contenuti indicati
Il sistema tributario italiano	Il sistema tributario italiano, i caratteri dell'Irpef, determinazione reddito imponibile: lineamenti generali categorie; determinazione imposta: cenni; i caratteri dell'Ires: definizione e cenni; l'imposta sul valore aggiunto in Italia; l'Iva: lineamenti; l'Imu: lineamenti	Discreto livello approfondimento e cenni per i contenuti indicati

Metodo di lavoro

Sono state svolte ed utilizzate lezioni frontali in classe, colloqui e domande, esercizi da svolgere a casa

Materiali di lavoro

Testi adottati: "Le scelte dell'economia pubblica"

Autore: S. Crocetti – M. Cernesi

Edizione: Tramontana

Altro: Appunti

Attività di recupero e di approfondimento

Ripasso argomenti e richiamo allo studio individuale

Strumenti di valutazione

Colloqui, prove semistrutturate con domande

Competenze disciplinari acquisite:

Riconoscere la complessità dei sistemi economici e la loro evoluzione/trasformazione nel tempo e nei diversi paesi; riconoscere e interpretare i macrofenomeni economici anche per connetterli alla specificità di un'azienda; saper cogliere i principali effetti economici derivanti dall'attività finanziaria statale; saper identificare i motivi che rendono il bilancio pubblico strumento di programmazione economica tramite le diverse politiche di spesa e di entrata, sapersi orientare in modo essenziale nel sistema tributario italiano individuando i profili schematici delle principali imposte

Firma del docente

(firma autografa sostituita a mezzo stampa,
ai sensi e per gli effetti dell'art.3, c.2 del D.Lgs.39/1993)

F. F.

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

A.S. 2025/26

Classe 5A AFM

Disciplina: Spagnolo

Prof. A. B.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

Contenuto disciplinare sviluppato	unità didattiche	Livelli di approfondimento:
MODULO I: LENGUA ESPAÑOLA Y APLICACIONES	• Tiempos verbales: futuro, condicional • Repaso de los tiempos pasados de indicativo y de subjuntivo.	Livello: SUFFICIENTE
MODULO 2 “EL ESTADO ESPAÑOL Y LA UNIÓN EUROPEA”	EUROPA • La Unión Europea (P 268-269) • Instituciones y organismos de la UE (p. 274-275) ◦ Parlamento ◦ Consejo europeo y consejo de la UE. ◦ Comisión • Unión económica y euro (p270) • Objetivos de desarrollo sostenible (276) ESPAÑA • El estado español: cortes, gobierno, ministerios (p280) • La monarquía (281). • Las Comunidades autonomas (p.282) • Las lenguas de España (283)	livello: DISCRETO
MÓDULO 3 COMERCIALIZACIÓN Y EXPORTACIÓN	• Las aduanas (164) • Mercado Común, Zona franca, Unión Aduanera, Zona de libre comercio (165) • Logística y transporte • Bolsa: introducción y origen (fotocopia) • Globalización (308-309) • Multinacionales (fotocopia)	livello: DISCRETO
MODULO 4 “LOS BANCOS”	• Bancos y Cajas de ahorro (p.222) • Bancos online (222) • La Banca Ética (p. 223) • Las inversiones: directas e indirectas (fotocopia) • Productos financieros (p. 227): Cuenta corriente, préstamo, leasing, depósitos, microcréditos créditos(227)	livello: BUONO

MODULO 5 EI SIGLO XX Y LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA	(solo fotocopie) • El siglo XX y la guerra civil (pag 286) • Hacia la guerra civil: antes de la guerra • Dictadura de Primo de Rivera • Elecciones de 1931 y 1933 • Las dos Españas • Los cambios de los Republicanos: las reformas • Las elecciones de 1936 • El Estallido de la guerra • Dimensiones internacionales del conflicto • Las Brigadas Internacionales (fotocopia) • Consecuencias de la Guerra Civil: (fotocopia) ◦ Económicas ◦ Demográficas ◦ Sociales ◦ Morales • Evolución política, económica y social del franquismo • Guernica • El franquismo y la transición (287)	livello: DISCRETO
MODULO 6 ESPAÑA DE HOY	• La condición de las mujeres (educazione civica) • La España de los cambios: aborto, divorcio, matrimonio gay, eutanasia. (educazione civica) • <i>Hacia el siglo XXI, España en el nuevo milenio (288)</i> • <i>De la crisis de gobierno al desafío independentista (289)*</i> • <i>El gobierno de Pedro Sanchez (289)</i> • Guía de los vagos para salvar el mundo (278-279) • Air B&B	livello: BUONO

Metodo di lavoro

- Lezioni frontali e partecipate
- Esercitazioni sul quaderno in classe ed a casa
- Riassunti
- Puesta en común (coinvolgimento in attività collettive)
- Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o di responsabilità
- Impulso allo spirito critico ed alla creatività
- Controllo dei compiti assegnati
- Visione di video e telegiornali in diretta

Materiali di lavoro

Testi adottati : TRATO HECHO

Autore: Laura Pierozzi

Edizione: Zanichelli

- Fotocopie ed appunti forniti dall'insegnante o ricercati sulla rete.
- Filmati e telegiornali in diretta da RTVE
- Visione film in spagnolo, La milla verde (parziale) El fotógrafo de Mauthausen, Tierra y libertad (parziale), Caramelo, Will Hunting

Attività di recupero e di approfondimento

Non sono stati attivati corsi di recupero da parte della scuola ma si è cercato di effettuare attività di recupero in itinere per colmare le carenze evidenziate nel corso dell'anno.

Strumenti di valutazione

Le varie attività sono state sottoposte a verifiche graduate secondo gli obiettivi di apprendimento prestabiliti che terranno conto anche delle diverse situazioni di partenza di ciascun alunno.

La verifica si sono avvalse di:

- a) Prove di tipo oggettivo per il controllo delle attività conoscitive;
- b) Prove di tipo soggettivo per il controllo delle capacità produttive e della competenza comunicativa.

Per la valutazione delle prove oggettive la soglia della sufficienza è fissata su una quantità di risposte corrette superiore al 60%. Sono state somministrate prove scritte e una/due orali per quadrimestre. Nelle verifiche sono stati stabiliti parametri valutativi tenendo conto dei seguenti fattori:

Verifiche orali

pronuncia
correttezza linguistica
appropriatezza e ricchezza lessicale
rispetto del registro
aderenza della risposta a quanto richiesto
Conoscenza degli argomenti
Rielaborazione personale

Verifiche scritte

correttezza grammaticale
aderenza alla traccia
appropriatezza e ricchezza lessicale
rielaborazione personale
layout

Per gli esercizi strutturati si è assegnato un punteggio in base alla difficoltà e tipologia.

Per le prove comunicative si è proceduto ad assegnare un punteggio totale sottraendo o attribuendo punti in base alla rilevanza degli errori o alla pertinenza della trattazione, dando valore alla padronanza del lessico ed alla correttezza nell'esposizione degli argomenti.

Competenze disciplinari acquisite:

- Acquisizione dell'aspetto culturale e sociale della nazione di cui si studia la lingua confrontando le tematiche studiate in relazione alla situazione italiana.
- Essere in grado di ricercare e selezionare, in funzione delle proprie necessità, informazioni generali o specifiche in testi di vario genere trasmessi su supporti diversi (cartacei, informatici e multimediali).
- Saper produrre testi scritti corretti ed adeguati alle diverse situazioni comunicative: rielaborazione scritta di appunti, riassunti di materiali orali e scritti
- Riuscire a sostenere una conversazione esprimendosi con efficacia funzionale, correttezza

formale e proprietà lessicale su argomenti generali e professionali trattati.

- Esporre correttamente i contenuti di tipo professionale, storico e sociale dei vari moduli oggetto di studio

Gli studenti al termine del corso di studi hanno acquisito una competenza comunicativo-relazionale che permette loro di servirsi della lingua straniera per scopi comunicativi ed operativi in ambiti diversi.

Firma del docente

A. B.

*(firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi
e per gli effetti dell'art.3, e 2 del D.Lgs 39/1993)*

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

A.S. 2025/26 Classe5 A AFM Disciplina: Francese Seconda Lingua Comunitaria Prof. E. R.
CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

Contenuto disciplinare sviluppato	unità didattiche	Livelli di approfondimento
1 Modulo: De l'offre au règlement Ottobre-Novembre 15 ore	• L'offre • Le contrat de vente • La commande • La facturation • Le règlement • Le règlement en ligne • Le règlement international	Livello: buono
2° Modulo: La Logistique Novembre-dicembre 15 ore	• La Démarche Logistique • Le contrat de transport • Le choix du mode de transport • La documentation • Les différents modes de transport • Les Incotermes • Les douanes • Les entrepôts et les magasins généraux	Livello: buono
3° Modulo: L'assurance Gennaio-febbraio 10 ore	• Le fonctionnement des assurances • Les différents contrats d'assurance • L'assurance de transport	Livello: Buono

4° Modulo: Les Banques et la Bourse Marzo-aprile 15 ore	• Les principales catégories de banques • Les banques en ligne • Les opérations Bancaires • Les formes de financement aux entreprises • Le microcredit • La BCE • Les Bourses • Les typologies de bourses • Les fonctionnement des opération de Bourse	Livello: Buono
5° Modulo: Culture et civilisation 15 ore	• Le Naturalisme et Zola (Affaire Dreyfus) • Le rôle de la France dans la Ière Guerre Mondiale • La bataille de Dunkerque • Le débarquement en Normandie	Livello: sufficiente

Metodo di lavoro

Lezione frontale, lezione dialogata, flipped class, cooperative learning, esercitazioni di vario tipo

Materiali di lavoro

Libro di testo: Gabriella Schiavi, Vanessa Kamkhagi, Daria Peterlongo, Anita Walther, Teresa Ruggiero Boella, *Savoir affaires*, DEA scuola; materiali forniti dalla docente e materiali prodotti dagli studenti

Attività di recupero e di approfondimento

Recupero *in itinere*.

Strumenti di valutazione

Verifiche orali e scritte di varie tipologie (produzioni e comprensioni, prove strutturate e semistrutturate).

Competenze disciplinari acquisite:

Obiettivi minimi disciplinari individuati nella Programmazione.

La Docente

Prof.ssa R. E.

(Firma autografa sostituita mezzo stampa,
ai sensi e per gli effetti dell'art.3, c.2 del D.Lgs.39/1993)

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

A.S. 2025/26

Classe 5A AFM

Disciplina: Lingua Inglese

Prof. ssa S. L. G.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI		
<i>Titolo del modulo</i>	<i>Unità didattiche</i>	<i>Livelli di approfondimento: ottimo/buono/discreto /suff/solo cenni</i>
Banking and Finance YUNUS : SOCIAL BUSINESS GRAMEEN BANK Finance	· Banking systems -types of banks -Microcredit -Ethical banking in the UK · Banking services -Business banking -E-banking -Types of cards -Fraud - Stock Exchanges and Commodity Exchanges	Livello: buono Ore: 15 (settembre-novembre)
Methods of payment	· Open account · Bank transfer	Livello:buono Ore: 15 (novembre-gennaio)
Universal Declaration of Human Rights (educazione civica)	Gender equality Visione film IL DIRITTO DI CONTARE	Livello: discreto Ore: 5 (marzo)

Marketing and Advertising	· Marketing .The role of Marketing .Market segmentation .The marketing mix . The extended marketing mix	Livello: buono Ore: 15 (febbraio-marzo)
Globalisation	Aspects of globalisation economic globalisation global sustainability	Livello: buono Ore: 8 (aprile -maggio)

Metodo di lavoro

Il perno delle lezioni è stata l'analisi dei testi relativi al settore commerciale, con particolare attenzione al lessico specifico, e l'esecuzione di una varietà di attività (esercizi lessicali, a scelta multipla, di completamento e vero/falso, questionari scritti e orali, formulazione di domande/risposte, produzioni) finalizzate a coinvolgere attivamente gli studenti durante la lezione e a sviluppare le quattro abilità linguistiche. Gli studenti sono stati guidati nell'elaborazione di schemi e mappe relativi ai testi analizzati per "fissare" i punti focali degli argomenti trattati. Gli argomenti trattati sono stati anche spunti per invitare gli studenti a riflettere su alcuni aspetti della nostra società, ad esprimere le loro idee e a descrivere

esperienze
personali.

Materiali di lavoro

Testi adottati: *Best Performance*
 Autore: Alison Smith
 Edizione: ELI, 2020.
 Sono stati utilizzati anche LIM, video e fotocopie ad integrazione.

Attività di recupero e di approfondimento

Il recupero è avvenuto in itinere in classe.

Strumenti di valutazione

Per la valutazione formativa sono stati considerati gli interventi, le esercitazioni e il lavoro svolto in classe e a casa. Tale valutazione ha fornito agli studenti informazioni sul livello raggiunto e al docente elementi di riflessione sull'efficacia della sua azione didattica. Per la valutazione sommativa sono state svolte prove scritte e orali volte alla misurazione dell'apprendimento al termine di un frammento significativo del processo. Le verifiche orali sono state un breve set di domande, colloqui docente-allievo e presentazioni di lavori personali. Le verifiche scritte sono state prove strutturate e semi-strutturate, testi di comprensione e di produzione. La valutazione di fine quadrimestre ha considerato la valutazione formativa, i risultati delle prove sommativa, la progressione rispetto alla situazione di partenza, l'impegno personale e delle capacità individuali, senza tuttavia mai prescindere dal raggiungimento degli obiettivi minimi disciplinari prefissati.

Competenze disciplinari acquisite

Il quadro della classe risulta abbastanza omogeneo in termini di competenze acquisite. A parte alcuni studenti che hanno raggiunto un discreto livello di competenza linguistica e comunicativa, la maggior parte degli alunni ha raggiunto un sufficiente livello dimostrando di avere acquisito il lessico specifico di base e la capacità di produrre ed interagire sia in forma scritta che orale in modo semplice. Infine si sottolinea che permangono casi in cui gli obiettivi minimi non sono stati pienamente raggiunti a causa di lacune pregresse, uno scarso impegno nello studio e/o l'utilizzo di un errato metodo di studio.

Nello specifico le competenze disciplinari acquisite sono

1. Utilizzare la lingua inglese nell'ambito di argomenti di interesse generale e di attualità per - comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti relativamente complessi di diversa tipologia e genere

- produrre testi orali e scritti abbastanza chiari di diversa tipologia e genere esprimendo e motivando in modo semplice l'opinione personale
- descrivere per iscritto e raccontare oralmente esperienze ed eventi
- interagire in conversazioni e partecipare a discussioni, utilizzando un registro adeguato

2. Utilizzare la micro lingua dell'ambito professionale di appartenenza per

- comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti relativamente complessi inerenti il settore di studio e lavoro
- produrre testi scritti e presentazioni orali chiare e lineari relativi al settore di studio e lavoro, utilizzando un registro adeguato
- descrivere in modo semplice – per iscritto e oralmente - situazioni, luoghi, persone, concetti, processi e procedure relative al settore di studio e lavoro e presentare esperienze lavorative e/o di stage - interagire in conversazioni tipiche del settore di studio e lavoro e partecipare a discussioni utilizzando un registro adeguato

3 .Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse dimostrando apertura, rispetto e interesse verso la cultura di altri popoli.

Firma del Docente
S. L. G.

VISTO per adesione i Rappresentati di Classe

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

A.S. 2025/2026

Classe 5A AFM

Disciplina: Matematica

Prof. M. B.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

Contenuto disciplinare sviluppato	unità didattiche	Livelli di approfondimento:
<i>Ripasso</i>	Teoria sulla retta e sulle coniche.	Livello: discreto Ore: 4
<i>Titolo del modulo: FUNZIONI DI DUE VARIABILI</i>	Disequazioni in due incognite Coordinate nello spazio Funzioni di due variabili Domini di funzioni in due variabili Derivate parziali Massimi e minimi: ricerca dei massimi e minimi relativi mediante le derivate parziali. Massimi e minimi vincolati: metodo di sostituzione metodo dei moltiplicatori di Lagrange.	Livello: Buono ottobre -metà gennaio) Ore:35
<i>Titolo del modulo: FUNZIONI DI DUE VARIABILI IN ECONOMIA</i>	Funzioni marginali ed elasticità delle funzioni Determinazione del massimo profitto: due beni in regime di concorrenza perfetta due beni in regime di monopolio.	Livello: Buono (gennaio-febbraio) Ore:14
<i>Titolo del modulo: PROBLEMI DI SCELTA IN CONDIZIONI DI CERTEZZA</i>	Ricerca operativa e sue fasi I problemi di scelta in condizioni di certezza nel caso continuo e discreto con effetti immediati: break even point Il problema delle scorte La scelta tra più alternative: rette, retta parabola.	Livello: Buono (marzo-aprile- maggio) Ore:22

Metodo di lavoro

Le lezioni sono state sia frontali partecipate e con l'ausilio di software matematici per meglio chiarire i concetti proposti. Si è fatto ricorso di continuo a software e programmi di : Geogebra, volti ad aiutare gli allievi nel loro lavoro di comprensione e acquisizione dei concetti via via proposti. Ogni nuovo argomento è stato introdotto usando il metodo del problem-solving , cercando di incuriosire gli allievi per meglio sollecitare l'attenzione e l'apprendimento degli stessi

Materiali di lavoro

Testi adottati : libro di testo+ Matematica.rosso vol. 5 (seconda edizione)
Autore: M. Bergamini, A.Trifone, G. Barozzi

Edizione: Zanichelli
Uso dei software già menzionati

Attività di recupero e di approfondimento

Le attività di recupero sono state svolte in itinere e dal mese di febbraio con i corsi di recupero organizzati dalla scuola

Strumenti di valutazione

La valutazione ha sempre compreso prima la fase diagnostica e formativa e poi quella sommativa svolta attraverso compiti scritti e verifiche orali anche attraverso l'ausilio di grafici e loro interpretazione.

Competenze disciplinari acquisite:

La classe durante l'intero anno scolastico ha mostrato un discreto impegno e partecipazione all'attività svolta in classe.

Il 30% degli allievi mostra di aver acquisito le competenze richieste a livello buono, il 50% si attesta su un livello di competenze da sufficiente a discrete, mentre il restante 20% ha un livello di competenze non sufficienti a causa: per tre studenti anche, per le gravi lacune pregresse, oltre che per l'impegno insufficiente.

La maggior parte degli allievi ha evidenziato uno studio appropriato che ha portato a risultati soddisfacenti. Nel complesso gli allievi hanno raggiunto un livello discreto di competenze sui contenuti disciplinari sviluppati.

Nello specifico le competenze disciplinari acquisite sono:

riconoscere dall'equazione, le curve, rappresentarle graficamente ed interpretarle correttamente per fornire soluzioni a problemi relative a disequazioni e domini in due variabili.

capacità di interpretare situazioni reali mediante modelli matematici

saper impostare e risolvere problemi per la determinazione di max profitto, min costi.

a partire dal grafico dedurre considerazioni sia di tipo economico che matematico sulle funzioni rappresentate.

dedurre dall'equazione sul problema delle scorte di magazzino considerazioni che attestano la complessità del problema

Firma del Docente
M. B.

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

A.S. 2025/26

Classe 5A AFM

Disciplina: Scienze Motorie e Sportive

Prof. G. C.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI		
<i>Titolo del modulo</i>	<i>Contenuti</i>	<i>Livelli di approfondimento:</i>
Il potenziamento fisiologico	Metodologia di riscaldamento e allenamento.	Livello: ottimo ore: 8
La Pallacanestro	Fondamentali individuali e di squadra.	livello: ottimo ore: 6
La Pallavolo	Fondamentali individuali e di squadra. Gioco di attacco e schemi di difesa	livello: ottimo ore: 8
Il Badminton	Regole di gioco. Il servizio di dritto e di rovescio, clear, drop, smash, net drop.	Livello: ottimo ore: 6
Il Tennistavolo	Regole di gioco. Il servizio, il palleggio, la schiacciata	livello: buono ore: 4
Calcio tennis	Fondamentali individuali e esercitazioni pratiche	Livello: buono ore: 4
Palla Tamburello	Fondamentali individuali e esercitazioni pratiche	Livello: buono ore: 4
Bocce	Regole di gioco. Esercitazioni pratiche	livello: buono ore: 4
Acrosport	Esercizi propedeutici, norme di sicurezza, le prese. Tecnica del portatore e del volteggiatore. Le figure statiche a 2, 3, 4, 5 e più persone. Costruzione coreografica di gruppo, di una sequenza di esercizi di Acrosport e Autovalutazione.	Livello: ottimo ore: 8
Il corpo si esprime	Breve excursus sulla storia della danza Danza di folclore : Circolo Circasso	Livello: ottimo ore: 6
Progetto Helper	Attività di supporto a gare dei Campionati Studenteschi e tornei sportivi di Istituto	Livello. ottimo Ore 4

Metodo di lavoro

Per lo sviluppo delle capacità operative nei vari ambiti delle attività motorie sono state privilegiate le situazioni implicanti l'autonoma ricerca di soluzioni e favorire il passaggio da un approccio globale ad una sempre maggiore precisione anche tecnica del movimento.

La pratica degli sport individuali e di squadra, anche quando ha assunto carattere di competitività, si è realizzata in armonia con l'istanza educativa, in modo da promuovere in tutti gli studenti, anche nei meno dotati, l'abitudine alla pratica motoria e sportiva

Materiali di lavoro

Altro: Attrezzatura ginnico- sportiva di varia natura: utilizzo del tappeto vari tipi di palloni, funicelle, rete di Pallavolo, Canestri, rete da calcio, tavoli tennistavolo, racchette da badminton, volani, tamburelli, casse stereo musicali, LIM.

Attività di recupero e di approfondimento

nessuna

Strumenti di valutazione

La valutazione volta a verificare il livello raggiunto all'interno di un obiettivo ha seguito criteri di oggettività là dove è stato possibile (test e percorsi motori – schede di verifica strutturate) di soggettività negli altri casi (progressioni, sequenze motorie verifiche orali, domande flash); ha tenuto conto anche:

- del miglioramento effettivamente conseguito rispetto al livello iniziale
- dell'impegno dimostrato volto a superare le difficoltà e l'errore e tendente a migliorare continuamente la risposta motoria
- della partecipazione attiva e costruttiva alle lezioni
- della disponibilità alla collaborazione con i compagni e con l'insegnante

Livello sufficiente(6) possesso essenziale delle regole, del gesto motorio, sua capacità di applicazione ,più o meno efficace, in situazioni ginniche e di gioco.

Conoscenza corretta dei contenuti essenziali con esposizione semplice ma corretta.

Livello buono(7/8) possesso globale e corretto delle nozioni tecniche, possesso generalmente sicuro del gesto tecnico, capacità di applicazione dello stesso efficace al 70%in varie situazioni ginniche e di gioco.

Conoscenza corretta e quasi completa dei contenuti con esposizione corretta usando almeno in parte la terminologia corretta.

Livello ottimo (9/10) Possesso preciso e sicuro delle regole e del gesto tecnico, sua capacità applicativa efficace in tutte le situazioni, accompagnata da capacità decisionale e visione di gioco.

Conoscenza completa dei contenuti, capacità di organizzare le conoscenze o capacità di fare collegamenti e/o effettuare logiche deduzioni.

Esposizione precisa usando correttamente la terminologia.

Competenze disciplinari acquisite:

Gli alunni dimostrano di aver conseguito mediamente una valida conoscenza della propria corporeità in relazione all'ambiente, mediante il miglioramento delle conoscenze teoriche e delle abilità pratiche che hanno acquisito rispetto alla situazione di partenza.

Sanno rielaborare il linguaggio espressivo adattandolo a contesti differenti.

Sono in grado di progettare e portare a termine una strategia in situazione di gioco o di gara utilizzando i gesti tecnici/tattici individuali.

Conoscono in linee generali i benefici del movimento

Utilizzano responsabilmente mezzi e strumenti idonei a praticare l'attività ginnico-sportiva.

Allegati : nessuno

Nome e Cognome del docente

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa,
ai sensi e per gli effetti dell'art.3, c.2 del D.Lgs.39/1993)

G. C.

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

A.S. 2025/2026

Classe 5A AFM

Disciplina: Religione

Prof. S. P.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

Contenuto disciplinare sviluppato	unità didattiche	Livelli di approfondimento: ottimo/buono/discreto /suff/solo cenni
Titolo del modulo Un Dio controverso	Contenuti: • Linee fondamentali della riflessione su Dio e sul rapporto fede-scienza e fede-e correnti di pensiero: • La ricerca di Dio • La ragione e la fede • Il mistero di Dio e le religioni • La rivelazione cristiana • L'ateismo e le sue figure	livello: buono ore: 14
<i>Titolo del modulo:</i> L'etica della vita	La vita: • Definizione. • La dignità della vita, la sua difesa e la sua cura.	Livello: buono Ore: 8

In molte ore, la classe è stata impegnata in progetti scolastici

Metodo di lavoro

Lezioni frontali. Letture finalizzate. Riflessioni guidate. Video

Strumenti di valutazione

Interventi spontanei/ Riflessioni orali .

Competenze disciplinari acquisite:

- a) Operare criticamente scelte etiche a confronto e in riferimento a i valori proposti dal cristianesimo**
- b) costruire un'identità libera e responsabile, valutando la dimensione religiosa della vita umana**

Firma del Docente
S. P.

A 4

PERCORSO FSL

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO - INDIRIZZO AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING
TERZO ANNO
A.S. 2023-2024

MODULI FORMATIVI (nome del progetto)	LUOGO (aule richieste, laboratori oppure azienda esterna/indirizzo)	ORARI E PERIODO (curricolari/extra curricolari e indicazione del periodo didattico coinvolto)	ORE TOTALI PREVISTE	COST O (Attività gratuita (G) o a pagamento (P))	DISCIPLINE COINVOLTE	TUTOR ESTERNO (contatto e riferimento del referente esterno nome/cognome/ mail/recapito telefonico)	COMPETENZE ⁱⁱ (contenuto del progetto, descrizione sintetica attività, obiettivi, finalità) ALLEGARE LA SCHEDA DI PROGETTO SE DISPONIBILE	SCADENZA ISCRIZIONE
CORSO OBBLIGATORIO SICUREZZA D.LGS. N. 81/08	Modalità online	Extra curricolari	4	G	Tutte	Piattaforma MIUR	Concetti generali in tema di prevenzione e sicurezza sul lavoro: rischio, danno, prevenzione, organizzazione della prevenzione aziendale.	
CAMERA DI COMMERCIO MAREMMA E TOSCANA CATALOGO PCTO 2023/2024	Aula Magna Istituto/aule Istituto /Modalità online	Curricolari	4	G	Tutte	Referente Camera di Commercio Maremma e Toscana Referente interno Istituto	<u>ORIENTAMENTO AL MONDO DEL LAVORO E ALLE FIGURE PROFESSIONALI</u> LE TRANSIZIONI GEMELLE SMART FUTURE ACADEMY "STORIE DI SOSTENIBILITÀ" Obiettivi: orientare gli studenti a fare scelte di studio e lavoro consapevoli; rafforzare le competenze tecniche e trasversali degli studenti; diffondere la cultura d'impresa e le competenze imprenditoriali; preparare gli studenti a sapersi presentare nel mondo del lavoro.	
START UP YOUR LIFE UNICREDIT ANNO 2023/2024	Modalità online/Laboratori o di informativa Istituto/ aule Istituto	Curricolari e extra	60	G	Tutte	Referente Unicredit: Orlandini Annalisa Referente Interno Istituto	<u>EDUCAZIONE FINANZIARIA</u> Piattaforma online, incontri e attività esperenziali Management di progetti Fintech (Educazione finanziaria, Digital trasformation, Comunicazione	

							d'impresa). Competenze riconosciute: tratte dai framework EntreComp e GreenComp	
PROGETTO PORTO APERTO 2023/2024	Aula Istituto e azienda esterna	Curricolari e extra	5	G	Tutte	Autorità di Sistema Portuale del Mar Tirreno Settentrionale	LIVORNO PORT CENTER Lezione propedeutica in aula sul porto di Livorno (concordare il giorno) + tour guidato del porto industriale e commerciale di Livorno. Visita Agenzia delle Dogane di Livorno.	
PROGETTO ISTITUTO MADRELINGUA	Aule Istituto	Curricolari	10	G	Tutte	Referente di Istituto- Dipartimento Lingue	Come scrivere un CV e come prepararsi per un colloquio di lavoro in lingua straniera	
PROGETTO "THE JOB JOURNEY"	Modalità online	Curricolari e extra	10	G	Tutte	Synergie SPA Referente Istituto	Progetto : Attitudini – CV efficace- ricerca attiva del lavoro-colloquio di successo	
VISITA AGENZIA DELLE ENTRATE DI LIVORNO	Sede Agenzia delle Entrate di Livorno	Curricolari	4	G	Tutte	Direttore Agenzia delle Entrate sede di Livorno	PROGETTO FISCO E SCUOLA Cultura della legalità fiscale	
PROGETTO GESTIONE DEL PERSONALE – ORDINE CONSULENTI DEL LAVORO DI LIVORNO	Istituto	Curricolari	4	G	Tutte	Ordine dei Consulenti del Lavoro di Livorno Referente Istituto	PROGETTO GESTIONE DEL PERSONALE Sviluppo delle competenze disciplinari e delle competenze trasversali: competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, in particolare "Capacità di riflettere su se stessi e individuare le proprie attitudini". Finalità: integrare la formazione acquisita durante il percorso scolastico con l'acquisizione di competenze più pratiche, che favoriscano un avvicinamento al mercato del lavoro.	
PROGETTO IL TIRRENO- IN TESTA ALLA SICUREZZA	Struttura Esterna (teatr0)	Curricolari	3	G				

PROGETTO HELPER Volontari nello sport Studenti e studentesse che si rendono disponibili in compiti di organizzazione, giuria e arbitraggio nelle attività di scienze motorie e sportive	Istituto e Strutture esterne	Curricolari e extra curriculari	10	G			Obiettivi: sensibilizzare il vivere corretto nel mondo dello sport secondo i principi del Fair Play Impegnare gli alunni in attività socialmente rilevanti Fornire conoscenze base inerenti all'organizzazione di manifestazioni sportive	
STAGE			40				Totale 114+40=154	
Valutazione processo e risultati (fasi e strumenti). Ricadute sugli apprendimenti disciplinari e comportamento Ai fini dell'accertamento di processo e di risultato, il Consiglio di classe, al momento della definizione del percorso, valuterà gli strumenti da adattare al percorso scelto. Per la valutazione del processo (competenze trasversali legate anche agli aspetti caratteriali dello studente) si potranno utilizzare schede di osservazione, rubriche e diari di bordo mentre per la valutazione dei risultati si potrà ricorrere ai compiti di realtà, prove esperte e project work.								

¹**Legge di Bilancio 2019** (non inferiore a **210** ore nel triennio terminale del percorso di studi degli istituti professionali; non inferiore a **150** ore nel secondo biennio e nell'ultimo anno del percorso di studi degli istituti tecnici; non inferiore a **90** ore nel secondo biennio e nel quinto anno dei licei)

¹ **COMPETENZE TRASVERSALI – LINEE GUIDA** (ai sensi dell'articolo 1, comma 785, legge 30 dicembre 2018, n. 145)

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO - INDIRIZZO AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING
QUARTO ANNO
A.S. 2024-2025

MODULI FORMATIVI (nome del progetto)	LUOGO (aule richieste, laboratori oppure azienda esterna/indirizzo)	ORARI ¹ E PERIODO (curricolari/extra curricolari e indicazione del periodo didattico coinvolto)	ORE TOTAL I PREVI STE	COSTO (Attività gratuita (G) o a pagamento (P)	DISCIPLINE COINVOLTE	TUTOR ESTERNO (contatto e riferimento del referente esterno nome/cognome/ mail/recapito telefonico)	COMPETENZE ² (contenuto del progetto, descrizione sintetica attività, obiettivi, finalità) ALLEGARE LA SCHEDA DI PROGETTO SE DISPONIBILE	SCADENZA ISCRIZIONE I
ORIENTAMENTO UNIVERSITARIO UNIP	UNIP	Extra curricolari	7	G	Tutte	Referente interno istituto	<u>ORIENTAMENTO AL MONDO UNIVERSITARIO</u>	
VISITA Progetto Le eccellenze livornesi	Hangar Creativi di Via Carlo Meyer 65 Livorno	Curricolari	6	G	Tutte	Referente interno istituto	Seconda edizione dell'evento dal titolo 'Dalle Idee al Prodotto - Le Eccellenze Livornesi'.	
CAMERA DI COMMERCIO MAREMMA E TOSCANA CATALOGO PCTO 2024/2025	Aziende esterne	Curricolari	10		Tutte	Referente interno istituto	<u>ORIENTAMENTO POST DIPLOMA</u> Storie di vita	

¹**Legge di Bilancio 2019** (non inferiore a **210** ore nel triennio terminale del percorso di studi degli istituti professionali; non inferiore a **150** ore nel secondo biennio e nell'ultimo anno del percorso di studi degli istituti tecnici; non inferiore a **90** ore nel secondo biennio e nel quinto anno dei licei)

² COMPETENZE TRASVERSALI – LINEE GUIDA (ai sensi dell'articolo 1, comma 785, legge 30 dicembre 2018, n. 145)

PROGETTO AGENZIA GENERALI LIVORNO 2024/2025	Aula Magna Istituto	Curriculari	2		Tutte	Referente interno istituto Ufficio Recruiting Generali Livorno	<u>COMUNICAZIONE E MARKETING</u>	
PROGETTO CRV ACADEMY CASSA DI RISPARMIO DI VOLTERRA	Aula Magna Istituto	Curriculari	4,5		Tutte	Referente interno istituto Referente CRV	<u>COMPETENZE FINANZIARIE</u> Gli strumenti di pagamento bancari - Cyber Security - Previdenza e assicurazione	
PROGETTO CONOSCERE IL LAVORO PER UNA SCELTA CONSAPEVOLE	Aula Magna Istituto	Curriculari	6		Tutte	Referente interno istituto Referente CGIL	<u>CONOSCERE IL LAVORO</u>	
WORKSHOP SOCIAL MEDIA MANAGEMENT 2024/2025	Aula magna Istituto	Curriculari	2		Tutte	Referente interno istituto	<u>DIPENDENZA DIGITALE E RISCHI CONNESSI</u>	
VISITA PROGETTO PORTO APERTO 2024/2025	Interporto Vespucci	Curriculari	4		Tutte	Referente interno Referente esterno	- visita guidata alla Capitaneria di porto di Livorno - Tour guidato dell'interporto "A. Vespucci"	
<u>VISITA</u> AGENZIA DELLE ENTRATE	Sede Livorno Agenzia delle Entrate	Curriculari	4		Tutte	Referente interno istituto e esterno	<u>PROGETTO FISCO E SCUOLA</u> Riflessione su come funzionano imposte e tasse, perché è giusto pagarle e quali sono le attività e il ruolo che le Amministrazioni svolgono per la collettività. Conoscenza dell'amministrazione finanziaria, con un focus sulla digitalizzazione dei servizi all'utenza.	
PROGETTO EDUCAZIONE ALLA SALUTE	Aula Magna Istituto	Curriculari	6		Tutte	Referente interno istituto		

PROGETTO HELPER Volontari nello sport	Istituto e Strutture esterne	Curricolari e extra	15		Tutte	Referente interno istituto	Obiettivi: Favorire la conoscenza della realtà sportiva scolastica della provincia di appartenenza Sensibilizzare gli alunni alle problematiche legate alla comunicazione didattica	
PROGETTO MISTER GREEN		Curricolari	4		Tutte	Referente interno istituto		
PROGETTO GIORNATA DELLE CARRIERE		CURRICULARI	3		Tutte	Referente Provincia di Livorno e Provincia Livorno Sviluppo Srl	<u>INCONTRO CON LE PROFESSIONI</u> La finalità del progetto è quella di favorire l'incontro tra le studentesse e gli studenti delle scuole superiori secondo grado con le professionalità di ogni settore (pubblico e privato) onde facilitare le future scelte per una eventuale loro carriera professionale.	
ERASMUS			60/ 120		Tutte			
PCTO ESTERO SETTEMBRE			60		Tutte			
PCTO RIMINI			40		Tutte		Totale ore 74+120+60+40=294	

Valutazione processo e risultati (fasi e strumenti). Ricadute sugli apprendimenti disciplinari e comportamento

Ai fini dell'accertamento di processo e di risultato, il Consiglio di classe, al momento della definizione del percorso, valuterà gli strumenti da adattare al percorso scelto.

Per la valutazione del processo (competenze trasversali legate anche agli aspetti caratteriali dello studente) si potranno utilizzare schede di osservazione, rubriche e diari di bordo mentre per la valutazione dei risultati si potrà ricorrere ai compiti di realtà, prove esperte e project work.

FORMAZIONE SCUOLA LAVORO –INDIRIZZO AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING
QUINTO ANNO
A.S. 2025-2026

MODULI FORMATIVI (nome del progetto)	LUOGO (aule richieste, laboratori oppure azienda esterna/indir zzo)	ORARI ¹ E PERIODO (curricolari/extra curricolari e indicazione del periodo didattico coinvolto)	ORE TOTALI PREVISTE	COSTO (Attività gratuita (G) o a pagamento (P))	DISCIPLINE COINVOLTE	TUTOR ESTERNO (contatto e riferimento del referente esterno nome/cognome/ mail/recapito telefonico)	COMPETENZE ² (contenuto del progetto, descrizione sintetica attività, obiettivi, finalità) ALLEGARE LA SCHEDA DI PROGETTO SE DISPONIBILE	SCADENZA ISCRIZIONE 
ORIENTAMENTO UNIVERSITARIO UNIVERSITA' DI PISA UNIPIORIENTA	Università di Pisa	Curricolari e extra	8	G	Tutte	Referente interno istituto Mariella Di Lizio	<u>ORIENTAMENTO</u> <u>AL</u> <u>MONDO</u> <u>UNIVERSITARIO</u>	9 ottobre 2025

¹ **Decreto Legge 9 settembre 2025 n. 127**- A decorrere dall'anno scolastico 2025-2026 è stata ufficialmente introdotta la denominazione "Formazione Scuola Lavoro" in sostituzione di PCTO, senza modifiche alle finalità e agli obblighi. Come da legge di Bilancio 2019 nel triennio conclusivo la durata minima è pari a **150** ore.

² COMPETENZE TRASVERSALI – LINEE GUIDA (ai sensi dell'articolo 1, comma 785, legge 30 dicembre 2018, n. 145)

CAMERA DI COMMERCIO MAREMMA E TOSCANA CATALOGO PCTO 2025/2026	Aula magna Istituto/Arti/Camera di Commercio	Curriculari	13,5	G	Tutte		PERCORSO ORIENTAMENTO 1. Cosa scegliere dopo il diploma 2. Gli ITS incontrano le scuole 3. Il mio identikit lavorativo 4. Cosa é meglio per me 5. Incontri per la preparazione del CV 6. Talent Day incontro con aziende e professionisti	
CAMERA PENALE DI LIVORNO “Alberto Uccelli”	Aula Magna Istituto	Curriculari	6	G	Tutte		PERCORSO TEORICO-PRATICO SUI PRINCIPI COSTITUZIONALI DI LEGALITA’ Approfondimento dei principi costituzionali che stanno alla base della legalità penale, intesa come avvicinamento critico alle regole che disciplinano il vivere comune	
CRV ACADEMY EDUCAZIONE FINANZIARIA- PROGETTO CASSA DI RISPARMIO DI VOLTERRA	Aula Magna Istituto/Filiale di Livorno/ Sede Volterra	Curriculari e extra	14,5	G	Tutte	Referente interno Istituto e referenti Cassa di Risparmio di Volterra Studenti partecipanti: n. 6	<u>ORIENTAMENTO AL MONDO DEL LAVORO</u> competenze chiavi europee (digitali e di cittadinanza) I°INCONTRO - Risparmio e investimento II° INCONTRO - Servizi bancari III° INCONTRO - La previdenza complementare CONTEST FINALE presso SIAF Volterra	
GIORNATA INTERNAZIONALE PER L’ELIMINAZIONE DELLA VIOLENZA CONTRO LE DONNE	Aula Magna sede Piazza Vigo	Curriculari	2	G	Tutte		Lezione dibattito	
CRED- COMUNE DI LIVORNO	<i>Teatro Cinema 4 Mori-Livorno</i>	<i>Curriculari</i>	5	G	Tutte	Referente interno Istituto - Ufficio Sistemi Scolastici Integrati, Cred e Ciaf, Politiche giovanili , Pari opportunità e Tutela dei diritti	Educazione affettività e sessualità dei ragazzi adolescenti SKAM ITALIA	

CIRCOLA LA VITA in collaborazione con AVIS AIDO ADMO	Aula Magna Piazza Vigo	Curricolari	2	G	Tutte		Favorire atteggiamenti positivi nei confronti della donazione e dell'attività di volontariato	
EDUCAZIONE ALLA SLUTE - BLS	Aula Magna Istituto	Curricolari	2	G	Tutte	Referente Educazione alla Salute	Favorire la conoscenza di tecniche di primo soccorso e diffondere un atteggiamento concreto di solidarietà	
ERASMUS			60/120					
MOBILITA' NAZIONALE E INTERNAZIONALE			40/60				Totale ore 53+ +120+60=233	

ⁱ Legge di Bilancio 2019 (non inferiore a **210** ore nel triennio terminale del percorso di studi degli istituti professionali; non inferiore a **150** ore nel secondo biennio e nell'ultimo anno del percorso di studi degli istituti tecnici; non inferiore a **90** ore nel secondo biennio e nel quinto anno dei licei)

ⁱⁱ COMPETENZE TRASVERSALI – LINEE GUIDA (ai sensi dell'articolo 1, comma 785, legge 30 dicembre 2018, n. 145)

A 5

PERCORSO DISCIPLINARE
EDUCAZIONE CIVICA

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

A.S. 2025/2026 Classe 5 A AFM Disciplina: Educazione civica Prof. F. F.

Tematica affrontata:

Cultura costituzionale ed educazione alla legalità

CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI

Contenuto disciplinare sviluppato	unità didattiche	Livelli di approfondimento: ottimo/buono/discreto /suff/solo cenni
<u>Origine e funzione della Costituzione italiana</u>	-La nascita della Costituzione Repubblicana; la Costituzione italiana e la Carta dei Diritti fondamentali dell'U.E. e la Dichiarazione Universale dei diritti umani a confronti nei contenuti fondamentali; la pena di morte; i reati contro la persona e contro il patrimonio; le principali forme di criminalità organizzata in Italia (Diritto)	Livello: Discreto
<u>I principi fondamentali della Costituzione ed il rispetto della persona umana</u>	-Partecipazione a Progetto A.N.P.P.I.A.: Il progetto, articolato su tre incontri con il prof. Davide Conti, ha affrontato il percorso della Carta Costituzionale a partire dalla sua formazione e quindi dalla nascita della Repubblica italiana. Il relatore si è soffermato sulla transizione dell'Italia dallo Stato fascista alla democrazia e quindi sul complesso periodo in cui si formano le strutture del nuovo Stato democratico con innovazioni e contraddizioni. Infine un approfondimento è stato dedicato al periodo della cosiddetta "Strategia della tensione" con le tematiche del terrorismo e delle nuove insidie per la democrazia. Gli studenti hanno prodotto un elaborato personale sull'argomento e al termine del	

<i><u>Lo Stato sociale</u></i>	percorso partecipato all'incontro conclusivo alla presenza di Tele Granducato Partecipazione ad incontro su violenza di genere (Storia) -Lo stato sociale; la redistribuzione; la progressività del sistema tributario italiano; la spesa pubblica assistenziale (Economia politica) -Le organizzazioni responsabili; reddito fiscale e imposte a copertura dei servizi resi al cittadino (Economia aziendale)	
<i><u>Il diritto alla vita e tematiche connesse</u></i>	-I diritti contestati: aborto, eutanasia, matrimonio gay, diritti delle donne (Lingua spagnola e lingua francese) -La persona e la sua dignità. Il valore della vita (Irc) -Teoria: la WADA e Organismi Sportivi internazionali ed il doping (Scienze motorie e sportive)	Livello: Discreto
<i><u>La criminalità organizzata ed i suoi effetti sulla libertà e sicurezza delle persone</u></i>	-Prohibition and the birth of the "Mafia" in the U.S.A. (Lingua inglese) -La pena di morte: statistiche e ragioni dei favorevoli e dei contrari (Matematica)	Livello: Discreto

	-Mafia e criminalità organizzata con riferimenti nella letteratura (Lingua italiana)	
--	--	--

Metodo di lavoro

Lezioni frontali, video, colloqui di classe, lavori a casa

Materiali di lavoro

Appunti, questionari, testi indicati, video

Attività di recupero e di approfondimento

Studio individuale

Strumenti di valutazione

Prove semistrutturate con domande, questionari, colloqui

Competenze disciplinari acquisite:

Conoscenze dei lineamenti fondamentali degli argomenti trattati nell'ambito delle discipline coinvolte

A 6

ESEMPI DI PROVE DI VERIFICA
SCRITTA

IN PARTICOLARE DI QUELLE
EFFETTUATE IN PREPARAZIONE
DELL'ESAME

*Ministero dell'istruzione e del merito***ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE****PROVA DI ITALIANO**

Svolgi la prova, scegliendo una delle seguenti proposte.

TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO**PROPOSTA A1**

Alda Merini, *La terra Santa*, Libri Scheiwiller, Milano, 2005.

Ieri ho sofferto il dolore

Ieri ho sofferto il dolore,
non sapevo che avesse una faccia sanguigna,
le labbra di metallo dure,
una mancanza netta d'orizzonti.
Il dolore è senza domani,
è un muso di cavallo che blocca
i garretti possenti,
ma ieri sono caduta in basso,
le mie labbra si sono chiuse
e lo spavento è entrato nel mio petto
con un sibilo fondo
e le fontane hanno cessato di fiorire,
la loro tenera acqua
era soltanto un mare di dolore
in cui naufragavo dormendo,
ma anche allora avevo paura
degli angeli eterni.
Ma se sono così dolci e costanti,
perché l'immobilità mi fa terrore?

Alda Giuseppina Angela Merini (1931-2009), internata per la prima volta nel 1947 per un disturbo bipolare, alternò periodi di salute e di malattia: a queste esperienze si deve la maggior parte della sua produzione letteraria.

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Presenta in sintesi il contenuto della poesia.
2. Descrivi la struttura metrica e stilistica del testo.
3. Individua le metafore che Alda Merini utilizza per riferirsi al dolore.
4. Per quale motivo *'il dolore è senza domani'*? E quali sono le sensazioni della poetessa di fronte ad esso?

Interpretazione

Facendo riferimento alla produzione di Alda Merini e/o di altri autori a te noti, elabora una riflessione sulla modalità con cui nella letteratura è stato affrontato il tema del dolore e della scrittura come forma di salvezza.

*Ministero dell'istruzione e del merito***ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE****PROVA DI ITALIANO****PROPOSTA A2**

Cesare Pavese, *La casa in collina e altri racconti*, Einaudi, Torino, 1977, pp. 98-99 e 136-137.

«Alzai le spalle anche stavolta. Le alzavo sovente in quei giorni. Il finimondo sempre atteso era arrivato. Era chiaro che Torino tranquilla in distanza, la solitudine dei boschi, il frutteto, non avevano più senso. Eppure tutto continuava. Sorgeva il mattino, calava la sera, maturava la frutta. M'aveva preso una speranza, una curiosità affannosa: sopravvivere al crollo, fare in tempo a conoscere il mondo di dopo.

Alzavo le spalle ma bevevo le voci. Se qualche volta mi tappavo le orecchie, era perché sapevo bene, troppo bene, quel che avveniva e mi mancava il coraggio di guardarlo in piena faccia. La salvezza appariva questione di giorni, forse di ore, e si stava attaccati alla radio, si scrutava il cielo, ci si svegliava ogni mattina con un sussulto di speranza.

La salvezza non venne. Vennero, bisbigliate, le prime notizie di sangue [...] Le strade e le campagne formicolavano di fuggiaschi, di soldati infagottati in impermeabili, stracci, giacchette, scampati dalle città e dalle caserme dove tedeschi e neo-squadristi infuriavano. Torino era stata occupata senza lotta, come l'acqua sommerge un villaggio; tedeschi ossuti e verdi come ramarri presidiavano la stazione, le caserme; la gente andava e veniva stupita che nulla accadesse, nulla mutasse; non tumulti, non sangue per le vie; solamente, incessante, sommessa, sotterranea, la fiumana di scampati, di truppa, che colava per i vicoli, nelle chiese, alle barriere sui treni. Altre cose strane accadevano. Lo seppi da Cate, da Dino, dai loro bisbigli e ammicchi d'intesa. Fonso e gli altri incettavano armi, svaligiavano magazzini e ripostigli; qualcosa nascondevano anche alle Fontane. [...]

Oggi ancora mi chiedo perché quei tedeschi non mi aspettarono alla villa mandando qualcuno a cercarmi a Torino. Devo a questo se sono ancora libero, se sono quassù. Perché la salvezza sia toccata a me e non a Gallo, non a Tono, non a Cate, non so. Forse perché devo soffrire dell'altro? Perché sono il più inutile non merito nulla, nemmeno un castigo? Perché ero entrato quella volta in chiesa? L'esperienza del pericolo rende vigliacchi ogni giorno di più. Rende sciocchi, e sono al punto che esser vivo per caso, quanto tanti migliori di me sono morti, non mi soddisfa e non mi basta. A volte, dopo aver ascoltato l'inutile radio, guardando dal vetro le vigne deserte penso che vivere per caso non è vivere. E mi chiedo se sono davvero scampato.»

In questo romanzo Cesare Pavese (1908 – 1950) affronta il tema della Resistenza attraverso il racconto di Corrado, protagonista del romanzo.

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza il contenuto del brano.
2. Quale posizione assume Corrado nei confronti di quello che accade intorno a lui?
3. *'Penso che vivere per caso non è vivere. E mi chiedo se sono davvero scampato'*: cosa intende Corrado con questa riflessione?
4. Qual è la tua considerazione sulla frase *'l'esperienza del pericolo rende vigliacchi ogni giorno di più'*?

Interpretazione

Facendo ricorso alle tue conoscenze e alle letture personali, approfondisci l'interpretazione complessiva del brano, con collegamenti ad altre opere di Pavese e/o ad altri autori e testi a te noti, che presentino opportuni riferimenti al tema della sopravvivenza in situazioni di pericolo come quella descritta.

*Ministero dell'istruzione e del merito***ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE****PROVA DI ITALIANO****TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO****PROPOSTA B1**

Testo tratto da: **Emilio Gentile**, *L'apocalisse della modernità*, Mondadori, Milano 2008, pp. 11–12.

«Il brutale realismo della guerra, osservava la «Contemporary Review»¹ nel febbraio 1918, aveva intensificato «l'aspirazione per un mondo più nobile e più elevato come risultato del martirio del mondo civile. La gente più sana e più pacata va dicendo: tutto sarà differente dopo la guerra, dovremo iniziare tutto di nuovo, dobbiamo chiudere con gli errori e i fallimenti del passato». Ma queste aspirazioni apparivano «sentimentali e prive di fondamento», perché era «letteralmente impossibile cominciare tutto da capo». Se interroghiamo la gente comune e i semplici soldati, aggiungeva la rivista, «scopriamo che essi non sono abbacinati dalla visione apocalittica di un nuovo cielo e una nuova terra, ma desiderano solo sicurezza e momenti di pace, farla finita con l'aggressività, badare alla famiglia, e ristabilire al più presto gli aspetti familiari della vita comune».

Tre anni prima, nel marzo 1915, mentre l'Italia si accingeva a intervenire nel conflitto, un letterato che in battaglia avrebbe poi perso la vita, Renato Serra, commentando le speranze di un mondo nuovo o rinnovato, che in molti si aspettavano di veder nascere dalla guerra, aveva osservato che essa «è un fatto, come tanti altri in questo mondo; è enorme, ma è quello solo; accanto agli altri, che sono stati e che saranno: non vi aggiunge; non vi toglie nulla, non cambia nulla, assolutamente, nel mondo».

Forse erano molti, forse erano la maggioranza i soldati coscritti che erano andati al fronte con la stessa convinzione. E forse erano anche molti, forse erano la maggioranza, i reduci che alla fine del conflitto avrebbero condiviso i sentimenti scontenti della rivista inglese. Ma non erano stati pochi, o erano stati comunque una numerosa minoranza, specialmente giovani, coloro che all'inizio della Grande Guerra avevano esultato ed erano partiti volontari ed entusiasti, convinti che stesse iniziando una nuova era per l'umanità, che gli individui e le nazioni sarebbero stati rigenerati dal sangue, e che dalla guerra sarebbe nato un mondo nuovo e un uomo nuovo, più sano e più nobile negli ideali e nelle azioni. E non furono pochi, e formarono comunque minoranze numerose e attive, quelli che all'indomani della fine dei combattimenti pensarono che la guerra era stata in effetti un'esperienza tragica ma grandiosa, dalla quale un mondo nuovo e un uomo nuovo dovevano necessariamente nascere. Forse erano già in gestazione: le sofferenze atroci che il conflitto aveva imposto all'umanità erano le inevitabili conseguenze del parto. In Italia, la possibilità della pace, con l'approssimarsi della vittoria, dopo le vociferazioni dell'abdicazione di Guglielmo II nell'ottobre 1918, fu salutata dagli interventisti come l'annuncio di una nuova era per l'umanità. [...]

Fra i dubbiosi e gli entusiasti, altri pensarono, guardando il mondo nuovo costruito sulle rovine umane e materiali, che la Grande Guerra era stata in realtà il naufragio della civiltà moderna. Forse la civiltà stessa era annegata.»

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza il brano proposto.
2. Quale funzione svolge la serie di citazioni dalla «Contemporary Review»?
3. Come si inserisce nel ragionamento di Emilio Gentile il richiamo alla posizione di Renato Serra?
4. Con quali argomentazioni le «minoranze numerose e attive» potevano sostenere che la guerra era stata «un'esperienza tragica ma grandiosa»?

Produzione

Prendendo spunto dall'analisi del brano proposto e sulla base delle tue conoscenze e delle tue letture, rifletti sugli scenari che precedettero e seguirono la I guerra mondiale, soffermandoti sull'idea della Grande Guerra come «naufragio della civiltà moderna», intesa in primo luogo come civiltà europea.

¹ «Contemporary Review»: rivista inglese fondata nel 1866.

*Ministero dell'istruzione e del merito***ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE****PROVA DI ITALIANO****PROPOSTA B2**

Testo tratto da: **Maurizio Ferraris**, *L'intelligenza naturale tra tecnica e politica*, in *Pandora Rivista (online)*, 25 novembre 2024.

«Le differenze tra l'intelligenza naturale e quella artificiale sono molteplici. Intanto l'intelligenza naturale è incarnata in un corpo: i desideri, i sentimenti, i timori, sono tutti elementi che hanno gli umani in quanto viventi, come ogni altro organismo, e che le macchine non possono avere. Nasciamo dotati della volontà, siamo dominati dalla nostra oppure ci riscopriamo paralizzati da quella altrui, e il fatto che per noi sia così importante ci dice che l'intelligenza naturale è una mente finalizzata e con degli obiettivi che ricerchiamo in prima persona. La macchina, al contrario, non ha volontà e finalità: quando vince a scacchi, è perché qualcuno l'ha programmata per vincere, altrimenti non avrebbe mai nemmeno iniziato la partita. Una seconda differenza è che tutti gli organismi muoiono e hanno un metabolismo che cerca di differire il più possibile questo momento della morte. Questo tentativo di differimento condiziona potentemente la vita della mente degli esseri umani nella ricerca di quegli obiettivi di cui sopra, mentre non può fare altrettanto con una "mente artificiale", posto che si possa parlare della mente di un telefonino o di un computer. Quella umana è una mente attrezzata che fa un uso sistematico di attrezzi. Fra questi attrezzi, insieme agli occhiali, ai tavoli, alle penne e ai fogli di carta, c'è l'intelligenza artificiale. Questo ci differenzia non rispetto alle macchine, ma rispetto agli animali non umani, che certo fanno un uso occasionale di attrezzi ma non sono un'intera forma di vita governata dal rapporto con la tecnologia. Tramite questo rapporto, la nostra mente è capitalizzata proprio perché produciamo memorie sia interne che esterne, attraverso cui riusciamo a capitalizzare il sapere e a trasmetterlo alle generazioni successive. Anche questa è una caratteristica che non ha nessun tipo di animale non umano, una pedagogia consapevole che ci accompagna per tutta la vita. È un capitale di sapere e di verità che appartiene all'umano, senza il quale non ha alcun significato. Non si tratta di essere iper-antropocentrici ma di situare la nostra posizione: siamo quel pezzetto dell'universo che presenta questo tipo di forma di vita e dentro a quella forma di vita c'è il sapere. Tante altre forme di vita non hanno il sapere come loro caratteristica, ma non dobbiamo descrivere tutto questo sempre in termini di vantaggi evolutivi. C'è, anzi, rispetto all'umano l'idea che abbia un forte svantaggio evolutivo perché non ha un suo mondo proprio e ne abita sempre di diversi: questo fa sì che sia sempre esposto, angosciato, con tendenze a capitalizzare, perché non sa che cosa gli succederà l'indomani. Se ci pensiamo, un gatto a quattro mesi è già autonomo, mentre un umano non lo è neanche a quaranta o a ottant'anni.»

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del brano nei suoi snodi tematici essenziali.
2. Come viene definita l'intelligenza artificiale nel brano?
3. Qual è la diretta conseguenza del rapporto con la tecnologia per l'uomo?
4. Spiega perché l'autore è convinto che *'tante altre forme di vita non hanno il sapere come loro caratteristica, ma non dobbiamo descrivere tutto questo sempre in termini di vantaggi evolutivi'*.

Produzione

Sulla base delle tue conoscenze personali, delle tue esperienze e delle tue letture, elabora un testo nel quale sviluppi il tuo ragionamento sulla tematica proposta nel brano. Argomenta in modo tale che gli snodi della tua esposizione siano organizzati in un testo coerente e coeso.

*Ministero dell'istruzione e del merito***ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE****PROVA DI ITALIANO****PROPOSTA B3**

Testo tratto da: **Vito Mancuso**, *La via della bellezza*, Garzanti, Milano 2018.

«La vita è bella? Oppure non lo è? Per rispondere adeguatamente a questi interrogativi occorre prima stabilire come sia possibile capire se una cosa (un oggetto, un fenomeno naturale, una persona) sia bella oppure no. In prima approssimazione la mia risposta è che lo si può capire a partire dal desiderio di unificazione prodotto in noi dall'immagine e dal pensiero di quella cosa: a quanto ci appare bello infatti ci vogliamo unire, dal suo contrario distaccare. E un istinto naturale, direi fisiologico, iscritto cioè nella logica che governa la natura-*physis*, compresa la nostra, e che già venticinque secoli fa veniva colto dal poeta greco Teognide con queste parole attribuite alle Muse e alle Grazie: «Ciò che è bello, è amato; ciò che bello non è, non è amato», laddove questo amore esprime il desiderio di eros. Per questo la dimensione estetica è tanto curata nel commercio, dagli spot, la cui realizzazione costa milioni, alla frutta e alla verdura sui banchi del mercato: la nostra mente, percependo il bello, sente il desiderio spesso irresistibile di aderirvi. Ma tornando alla vita, qual è la situazione al riguardo? È bella oppure no? La mia risposta è che la vita è supremamente bella: la prova è data dal fatto che l'istinto più forte nei viventi è quello di sopravvivenza. Sentiamo scorrere dentro di noi il desiderio di vivere che ci fa aderire alla vita con una forza più intensa di quella che tiene un mollusco avvinto a uno scoglio, e ciò dimostra che la vita è così bella che (quasi) non possiamo pensare nulla di più bello e di attraente. Sembrerebbe quindi tutta una festa, la vita. Così però non è. Ha scritto Boris Pasternak: «Com'è bello il mondo! Ma perché proprio questo dà un senso di dolore?». [...] C'è una domanda inevitabile che si profila nella mente di chiunque inizi a riflettere sull'argomento: la bellezza esiste come una dimensione consistente in sé e per sé, o è solo una questione di gusti personali, e più ancora di epoche e di latitudini? Chi di noi avrebbe gli stessi gusti se fosse nato nel centro dell'Africa, sulle Ande o su un'isola del Giappone? O se fosse nato esattamente nel medesimo luogo ma tremila anni prima? O anche solo trent'anni fa? Non è del resto necessario viaggiare nello spazio e nel tempo per constatare l'immane disparità di gusti che divide gli esseri umani, basta uscire di casa e soffermare lo sguardo sulla gente che passa.»

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del brano proposto.
2. Secondo Mancuso, come è possibile capire se una cosa è bella o no?
3. Per quale motivo la frutta e la verdura sui banchi del mercato rispettano una dimensione estetica?
4. Con quale argomentazione si sostiene l'idea della soggettività della bellezza?

Produzione

Partendo dall'affermazione del poeta greco Teognide '*Ciò che è bello, è amato; ciò che bello non è, non è amato*', elabora un testo coerente e coeso in cui, con esempi tratti dalla tua esperienza personale, esponi le tue riflessioni sulla disparità dei gusti in tema di bellezza.

*Ministero dell'istruzione e del merito***ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE****PROVA DI ITALIANO****TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ****PROPOSTA C1**

Testo tratto da: “Lettera del Santo Padre Francesco sul ruolo della letteratura nella formazione”, <https://www.vatican.va/content/francesco/it/letters/2024/documents/20240717-lettera-ruolo-letteratura-formazione.html>

«A differenza dei media audiovisivi, dove il prodotto è più completo e il margine e il tempo per “arricchire” la narrazione o interpretarla sono solitamente ridotti, nella lettura di un libro il lettore è molto più attivo. In qualche modo riscrive l’opera, la amplifica con la sua immaginazione, crea un mondo, usa le sue capacità, la sua memoria, i suoi sogni, la sua stessa storia piena di drammi e simbolismi, e in questo modo ciò che emerge è un’opera ben diversa da quella che l’autore voleva scrivere. Un’opera letteraria è così un testo vivo e sempre fecondo, capace di parlare di nuovo in molti modi e di produrre una sintesi originale con ogni lettore che incontra. Nella lettura, il lettore si arricchisce di ciò che riceve dall’autore, ma questo allo stesso tempo gli permette di far fiorire la ricchezza della propria persona, così che ogni nuova opera che legge rinnova e amplia il proprio universo personale.»

Rifletti sul valore della lettura come esperienza per la conoscenza e per la crescita personale dei giovani, in particolare per quelli della tua generazione. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

PROPOSTA C2

Testo tratto da: “Adolescenti e tecnologie. L’Australia vieta i social media ai minori di 16 anni”, [avvenire.it](https://www.avvenire.it), 27 novembre 2024.

«L’Australia ha vietato l’utilizzo dei social media ai giovani sotto i 16 anni. Dopo lunghe trattative, il Parlamento ha approvato una legge nazionale che impone alle piattaforme social di verificare l’età degli utenti attraverso sistemi biometrici o documenti d’identità: saranno le Big Tech, e non i genitori o i minori, a dover garantire l’implementazione di queste protezioni e a verificarne il corretto funzionamento.

La sperimentazione di metodi per far rispettare le nuove regole inizierà a gennaio e il divieto entrerà in vigore tra un anno. La legge australiana, negli intenti dei legislatori, contiene solide disposizioni sulla privacy, tra cui l’obbligo per le piattaforme di distruggere qualsiasi informazione raccolta per proteggere i dati personali degli utenti e non sono previste esenzioni per il consenso dei genitori, né per gli account preesistenti.

Come dimostrano recenti studi, gli adolescenti utilizzano in media 40 app diverse ogni settimana. Sebbene i genitori vogliano essere coinvolti nell’esperienza online dei loro figli, molte ricerche evidenziano quanto questo sia complicato: in particolare l’80% dei genitori ha dichiarato di sentirsi sopraffatto e di non sapere sempre che tipo di strumenti hanno a disposizione i propri figli, tra le diverse app utilizzate. Per questo la maggioranza dei genitori italiani, il 68%, preferirebbe avere un controllo a livello di App store rispetto alle singole applicazioni, in modo da gestire più facilmente l’approvazione del download delle app sui telefoni dei propri figli.»

Il testo proposto presenta un problema di grande attualità: la regolamentazione della rete e dei social media per i giovani. A partire dal testo proposto, facendo riferimento alle tue esperienze e alle tue conoscenze, proponi una tua riflessione sull’uso delle tecnologie da parte degli adolescenti.

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l’uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito lasciare l’Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla consegna delle tracce.

IIS VESPUCCI – COLOMBO

SIMULAZIONE DELLA SECONDA PROVA DELL'ESAME DI MATURITÀ

A.S. 2025-2026

ECONOMIA AZIENDALE – INDIRIZZO AFM

8 MAGGIO 2026

Il candidato svolga la prima parte della prova e due tra i quesiti proposti nella seconda parte.

PRIMA PARTE

Alfa srl è una PMI italiana che opera prevalentemente sul mercato nazionale e in misura minore sul mercato europeo, con la produzione di sistemi di illuminazione e lampade a LED ad alta efficienza energetica per uso industriale e commerciale. Grazie alla transizione green nel settore energetico, negli ultimi anni l'impresa ha ottenuto una buona redditività che le ha consentito di attuare una politica di autofinanziamento accantonando a riserve quote consistenti degli utili. Tuttavia, dall'esercizio 2024 l'impresa si è trovata ad affrontare un contesto economico caratterizzato da forte instabilità: i conflitti armati in diverse aree del mondo, l'aumento dei costi energetici e le tensioni geopolitiche hanno generato difficoltà nelle catene di approvvigionamento e aumenti dei costi di trasporto. Inoltre, l'introduzione di nuovi dazi doganali e di misure protezionistiche da parte di alcuni Paesi ha reso più complesso il commercio internazionale determinando l'aumento dei costi delle componenti elettroniche importate.

Parallelamente la crescita economica rimane modesta, l'aumento dei tassi di interesse scoraggia l'accesso al credito bancario e l'elevata concorrenza nel settore dell'illuminazione riduce i ricavi di vendita e i margini di utile. In risposta a questa situazione, durante l'esercizio 2025, Alfa srl ha ritenuto conveniente sviluppare le vendite nei Paesi dell'est europeo (Polonia, Romania, Ungheria, Bulgaria) dove la domanda dei consumatori è ancora elevata e ci sono minori pressioni competitive. Contemporaneamente ha avviato un progetto di digitalizzazione basato sull'utilizzo dell'intelligenza artificiale per prevedere la domanda nei mercati esteri extraeuropei, supportare le attività di marketing, monitorare i consumi energetici e migliorare l'efficienza dei processi produttivi che ha richiesto investimenti in software e piattaforme digitali per 400.000 euro.

Durante lo stesso esercizio 2025 la società ha provveduto anche a rinnovare parte delle attrezzature industriali (scanner industriali e dispositivi di acquisizione delle immagini), la cui vita utile residua era oramai minima. Sulla base delle informazioni circa il contesto macroeconomico esterno e dei dati relativi all'esercizio 2024 di seguito forniti, redigere lo Stato patrimoniale e il Conto economico in forma ordinaria, secondo gli schemi del codice civile, dell'esercizio 2025.

Dati relativi all'esercizio 2024

- capitale proprio: capitale sociale 1.200.000 euro (suddiviso in parti uguali tra i cinque soci), riserve 480.000 euro;
- ROE 5%;
- patrimonio circolante netto 186.400 euro;
- leverage 2,4;
- rotazione degli impieghi 2;
- ROI 4%.

SECONDA PARTE

Il candidato scelga due dei seguenti quesiti e presenti per ognuno le linee operative, le motivazioni delle soluzioni prospettate e la produzione dei relativi documenti, ove richiesto.

1. Con riferimento allo Stato patrimoniale e al Conto economico predisposti nella prima parte, presentare le tabelle della Nota integrativa relative ai movimenti delle immobilizzazioni immateriali e delle immobilizzazioni materiali o delle variazioni delle voci del patrimonio netto.
2. Dopo aver riclassificato lo Stato patrimoniale secondo il criterio finanziario e il Conto economico nella configurazione a valore aggiunto, calcolare gli indici di bilancio ritenuti più significativi e redigere un breve commento circa la situazione economica, patrimoniale e finanziaria di Alfa srl.
3. Valutare la convenienza economica a continuare la produzione interna di uno dei suoi prodotti, codificato ALFA 3, o di acquistarlo da un sub-fornitore locale, tenuto conto che esso viene prodotto nel reparto R1, avente costi specifici pari a € 58.950. La produzione annuale del prodotto ALFA 3 ammonta a 3.000 unità ed il sub-fornitore lo propone ad un prezzo unitario di € 79,10.
4. Beta spa, impresa industriale monoprodotto, realizza il prodotto codificato BE375. Determinare e rappresentare graficamente:
 - il punto di equilibrio raggiunto sostenendo costi fissi totali di € 4.032.000;
 - il nuovo punto di equilibrio risultante a seguito di:
 - a. investimenti in beni strumentali necessari per incrementare la capacità produttiva;
 - b. riduzione del prezzo di vendita per esigenze di mercato, dettate dall'ingresso sul mercato di imprese che offrono prodotti similari ad un prezzo inferiore.

Dati mancanti opportunamente scelti.

Durata massima della prova: 6 ore.

Sono consentiti la consultazione del Codice civile non commentato e l'uso di calcolatrici tascabili non programmabili.